

۸۳/۴/۲۲
برگشت از مرید

۲۸۴
۴۱۰۶۶۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب (تلمیذ مختصر) فقه العتق فی شرح منیه المصلی

مؤلف: ابراهیم بن محمد حلبی

مترجم:

شماره قفسه: ۲۸۴

شماره ثبت کتاب: ۴۱۰۶۶۸

جمهوری اسلامی ایران

۸۴/۴۲۲
برگشت از مرید

۲۸۴
۴۱۰۶۶۸

۸
۱
۱
۸
۸
۳
۵
۶
۸
۷
۶
۱
۱۱
۸۱
۸۱
۳۱
۵۱
۵۱
۸۱
۷۱
۶۱
۵۸
۱۸
۸۸
۸۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب (تکملة المختصر فى الفقه العرفى شرح منتهى)
مؤلف ابراهيم بن محمد حلي

مترجم

شماره قفسه ۲۸۴



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب


۴۱۰۶۶۸

۸۳/۴/۲۲
برگشتن از سرمد

۲۸۴

۴۱۰۶۶۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب (تکملة المختصر غنية المختصر في شرح منية المصلی)	جمهوری اسلامی ایران
مؤلف ابراهیم بن محمد حلبی	شماره ثبت کتاب
مترجم	۴۱۰۶۶۸
شماره قفسه ۲۸۴	

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب غنية المختصر في شرح منية المصلی تکملة المختصر	جمهوری اسلامی ایران
مؤلف ابراهیم حلبی	شماره ثبت کتاب
موضوع	۴۱۰۶۶۸
شماره اختصاصی (۲۸۴) از کتب اهدائی: یکم زاده	

۱۸۴۴

(33)
33
✗ m

الكون في الصلاة أي التي ينكر الصلاة بهذا يقال ينكر من ك
 الاجتهاد أي ينكر من يكون من أن يجتهد في الاجتهاد
 بلغت أما لفظ النزق فليس من الحديث هو غير صحيح من حيث المعنى
 لأن من الصلاة ليس من القيد وبل من الكون بل من كذا
 ثم المراد بهذا كذا أمثاله التمسك بغيره أو هو انكاره جوبه
 أعني بعد ما علمت شيئا من فنية الصلاة بان الصلاة كغيرها
 قبلها جمع من كذا بمعنى أن كذا المراد به هنا ما لا يصح الصلاة إلا
 بتقدمه عليها فلهذا قبلها صفة متوقفة بسببها بمعنى أن كذا هو الطهر
 فبقية معنى الوضوء المراد به هنا ما لا يصح للصلاة به أو سوى الشرايط
 والآثار والاركان وأركانها جمع ركز المراد به هنا ما يحجز عن الصلاة
 أو اجتناب عن اجتناب المراد به هنا ما لا تصح الصلاة بغيره من تنقية الصلاة
 مع التقصا في اجتنابها وان لم يعد ما يحجز فاسفاه أو اجتناب
 سنة والمراد بها هنا ما ينشأ بفعلة الصلاة وان تركه لم يفسد
 الصلاة بل هو حكمية تنزيه ولا يجب سجدة السهو بتركها
 جمع أو سنة دون رتبة السنة فلذلك لم يهتد في تركها
 بتجفيف اليد والمراد بها ما يتضمّن ترك سنة وهو كراهية التثنية
 أو ترك اجتناب كراهية التثنية ومنها جمع من كذا هو محل
 التثنية المراد بها ما لا يصح الصلاة بغيره من تنقية الصلاة
 الجمع عليها سنة الظاهر في كذا أي ما يجب الفصل والوضوء

وأما اجتماع الالة فان الالة
 قد اجتمعت في لون رسول الله
 في بيته صلى الله عليه وآله
 ولا يخفى من ذلك
 أي ما لا يخفى من ذلك
 كمال الصلاة
 أي مع عدم الصلاة
 في ان اجتمعت في
 على الصلاة في البيت
 في كذا

بسم

وبالنسبة الحكيمة والعلامة من الجملة الحقيقية من العورة
 واستقبال القبلة والوقوف القبلة أما العلامة من كذا
 من اجتناب بسم الطهارة الكبرى وموجبه كذا الأكل والوضوء وبسم
 الطهارة الصغرى موجبه كذا الاضغنة وجوه الماء والقدرة أي مع
 القدرة على كذا على استعماله للاستقبال والوضوء وعند عدمها
 والقدرة عدم الوجود حقيقة أو وجودها في الطهارة الواجبة في التيمم وكل شيء
 ان وكل واحد من الاغتسال والوضوء والقبض وسنن واداب ومثله
 وليس للفصل والوضوء واجب فلهذا لم يذكره وإنما في الفصل والوضوء
 كذا كراهية وهو ثلاثة أنواع فثلث وهو وضوء المحدث عند اعادة
 الصلاة أو جوارفة أو سهو النسيان أو كذا وجوب الوضوء
 للظواهر ومنه وهو الوضوء الغنوم إذا اراد الوضوء على
 الوضوء أي فنية على الوضوء بان يتوضوء على ما كان الوضوء على كذا
 والوضوء بعد الغيبة الذي يجب بعد ان الشرب بعد القنطرة غير
 الصلاة والوضوء الفل كذا في الغيبة في كذا في الغيبة
 فاربعة كذا في كذا عما يات بها الذين آمنوا إذا فقم أي إذا اراد
 القيام أما الصلاة وانتم عند ثوب فاعلموا وجوبكم الفصل
 وأخذنا عند هذا ان يتقاطر الماء والقطرة عنه إلى يوفى يجزيان
 على العضة أو لم يقطر كذا في شرح الهداية لابن الرهام وأخذ الوجه
 ما بين قفا من الشئ أسفل الذقن أو شئ من يمين أو يمين الما

بيل

فما أحسن قفا أحسن

ان لا يرفق في الدنيا كان ينبغي ان يعذب لان تترك الارب
 لا يترك الارب انك ودهم ام وان كان المنوفى على خطا
 اي جانيك من جارك قوله تعالى ولا تشد رتبه او ماري من ابني
 قال نعم عليه الصلوة والسلام انك تسئل في الوضوء فممن عليه السلام
 فانزل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما هذا الا انك تسئل
 قال في الوضوء فقلت قال نعم ولو كنت من صفته من جارك صفته النبي الصادق
 المعجزة مفتوحة او مكشوفة بالفاضل جانيك من الارب لا يترك انما
 بان تترك الارب من فيكون التقاطع غير ظاهري بل ينبغي ان يكون التقاطع
 ظاهر المكون فسد بغيره فظهر من التفتت وانه لا يترك انما
 بعد الوضوء انما ينبغي ان اتوضأ المنوفى بجملة الارب والحمد لله رب العالمين
 لغيره اولئك وهو ادب الصالحين مذكورة اسهل عليه اذا اراد
 الوضوء بعد ذلك وينقطع طمع الشيطان عن تشيطه عنه ومن
 الارب ان يقول بعد تكلمه في تمام الوضوء ارضه خلا لا اي اشتاء
 اللهم اجعلني من التوابين اي الكين في التوبة واجعلني من
 المطهرين يعني قاذور سائر المعاصي واسأله بها واجعلني من عباده
 الصالحين الذين انعم عليهم بكنهه واجعلني من الذين
 لا خوف عليهم ولا هم يحزنون اذا توفى الناس وان يعطى
 بعد ذلك من الوضوء سبحانه الله اللهم وجزاك في سجدتك
 حامدين لك على التوفيق لتسبيحك استشهد ان لا اله الا انت

كبريا من
 انما قاله

وحدك

ك

وحدك لا يشركك استغفره اي اطلبه منك المغفرة واتوب اليك واشهد
 انما بعد عبادة ورسولك ناطق الى السموات والارضين عتقك عن محض
 ومن الارب ان يقول بعد النزاع من الوضوء سبحان الله انما التولاه منة
 او من بين اولئك منة لما روي عن من قرأ الاثر الوضوء غفر الله له ذنوب
 خبيث سنة ومن الارب ان يقول بعد فضل وضوءه بفتح الواو
 او بعضه قايما او قايما مستقبل القبلة كذا في الصلاة لما روي عن علي بن
 النبي صلى الله عليه وسلم كان يغسله ويقول عقيب شرب الماء شربا شربا وداوي
 بدوا لك واعصني اي حفظني من الوهم بغير الواو والماء ومصر
 وجهك بك الصلاة اذا ضعف ولا مواضع حفظ الخاص على العام والواجب
 وكذا لا تأكل من ضعف وكل وجع مرض ولا تشرب منهما ويكره الشرب
 قايما الا هذا اي شرب فضل الوضوء وشرب ما في زمزم لان النبي صلى الله
 عليه وسلم شرب ماء زمزم واما كراهية قايما فيما عدا هذين فلغير صحيح الا
 تقا عليه وسلم لا يشرب احدكم قايما في نسي فليست في وجع العبد
 على كراهية كراهية تشرب لا تحريم لانها امر طيب لا لامر نهي
 وفي الفتاوى ولا يابى بالشرب قايما ولا يشرب ما شربا ولا يرضى
 استحب صلى الله عليه وسلم الشرب في قربة مستقلة قايما في غير ما تقدم وكذا الاكل
 في قربة ثابت قاله دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاشرب من قربة
 مستقلة قايما فقلت ففقطعه لواء التمدد وقال حديث حسن صحيح
 ولما قطعت فم القربة يكن في عندها التبرك وعن علي بن ابي طالب

١٢٠ حضرا

فشرها قايما وقال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم فلهذا رايته
 فعلت رواه البخاري وعن ابن عمر كذا قال على رسول الله ونحوه
 ونحوه ونحوه قيامه رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح
 ومن الأدب يصل الى الموضوع بسبعة بضم السين اي ناقلة اي يصل
 عقبيه نافذة ولو ركعتين لقول علي السلام ما من مسلم يتوضأ في
 وضوءه ثم يقصر فيصلي ركعتين مقبلا او معبرا على ما بقوله ودجوه
 الا وجبت له الجنة الا ان يكون الضوء وقت مكره فان لا يصل الا
 في المكره اولى من فعل المذنب ومن الادب ان يتوضأ على الوضوء
 لما ظنته على الوضوء كمالا صلوة ومعلوم من حاله انه لم يكن يحدث في كل
 ما يابوقت ومن الادب ايضا استصحاب النية الى اخر الوضوء وتأخيرها في
 العين وفي الخلاص يجب اتصال الماء اليه وتجاوز حدود الوجه واليد
 والرجلين ليسيقن غسلها وتطيل القرة وحفظ ثياب من النقاط
 واما بيان النماز فما يحرم او يكره وقوله فقد اخرج الى بيان اذا لا
 من تقديره ليصح قوله ان لا يستقبل القبلة وما عطف عليه وقوله وقت
 وقت الاستنجاء وقع سرهوا والصواب وقت قضاء الحاجة لا قبل
 تقوم اذا تم استقبال القبلة وقت الاستنجاء ادب وانما المنهي استقبالها
 وقت البول او التغلث فان مكره كراهة سواء كان في العصى او في
 البئر لا طلاق في كل عمل السلام اذا انتمت العا فلا يستقبل القبلة
 ولا يستدبرها ويكره ايضا ان يسكن الصغير لغرض الحاجة نحوها

النهي

وقالوا بكم ان يدركه في النوم وينوبه الى القبلة والمصحف او كتب الفقه
 الا ان يكون على مكان مرتفع على المحاذات وكذا يكره ان يستقبل بالبول
 او الغائط على الشمس والقمر لكونهما ايتين عظيمتين من اية الله
 وان يستقبل الوجه بالبول لئلا يبرقع عليه الوشاش ولا يكف عورة
 عند احد فان كثرها حرام والاستنجاء افضل بالماء ان امكن الاستنجاء
 به من غير كشف عند احد فان لم يمكن ذلك يكره الاستنجاء بالاجزاء اي
 ان يمسح عليه ان يكره بالاجزاء ولا يتركب الختم والتقييد بقوله اذا لم تكن الحاجة
 الكون في الدرع لا ينبغي ان يدخل المغموس وهو انما كان في
 من قدر الدرهم كحجم الكشف بل لا يجوز الكشف عند احد اصلا لانه
 حرام يذمهم وفي رواية البخاري اذا لم يمكن انزالها عن غير كشف قال
 البرزقي ومن لا يجد سوة تركه يعني الاستنجاء ولو على شقاه من لانا
 النهي راجع على الاموحة استوجب النهي الا زمان ولم يقتض الامور
 التكرار وقلا قاض خان قال لما من كشف الاستنجاء يصير فاسقا وان لا
 يستنجي ببله اليمنى لئلا يعلم الصلوة والسلام اذا شرب احدكم فلا
 يستنشق الا ناء واذا في الخلاء فلا يستنشق بيمينه ولا يمسح به
 بيمينه ولا يستنجي بمطعم ولا بورد ولا يعظم لتعلم علم القرة
 والسلام الاستنجاء بالبرد ولا يعظم فانه اذا اخذوا
 من الجن وانفق عن الاستنجاء بزاد الجن فزاد الناس الى
 بالنهي ولا يعلق الواب قياسا على زاد الجن ولا يعلق الجن

١٢١

نظره

ما فيه اسم الله او شيء من العتوان الذي يكون سقوا ويندو بالذبح
 اليسر في الخروج باليد ولا يكسر عورته وهم قائم ويخرج
 بين جملهم ويحمل على اليسر ولا يكسر ولا يكره الله والبركة السلام ولا
 يشتم عاصيا فان عطف هو محمد الله بقلبه ولا يجزئ لسانه ولا
 ينظر الى عورته الحاجة والدولة الى ما يخرج ولا يكسر الاتقان
 ولا يبرق ولا يخط ولا يتنجس الحاجة ولا يهت به ولا
 يرفع طرفه الى السماء ولا يطيل القعود الا الضرر فاذا فرغ وخرج
 من الغسل يقول غفر الله لى اذ هرعني ما يوديني
 واسد على ما ينفعني ويكره البول والتغوط في الماء سواء كان
 رافدا او جاريا او عايشا نظهرا وموضعا وعين او بيتا او تحت شجرة
 او ذريع او ظلا او جنب مسجدا ومصلى عيد او بين الجبابرة
 الدواب والطير كذا في الحديث وكذا ذلك عند عدم الضرورة
 فان الفرض ان ينجس المخطورات والمواضع الاستنجاء كالرجل قد قدم ذلك
 هذه الطهارة التي ذكرت في الطهارة الصفرة المخصوصة
 بعض الاعضاء اما طهارة الكبر الشاملة لجميع الاعضاء في الغسل
 وبسبب اى سبب وجود عند اداة ما لا يتحل فعله الا بعمدة اشياء
 منها... خروج المني من الذكر او الفرج الداخل حال كون المني حاصله
 بشهوة او بخلافه اعلم ان الغسل انما يجب بالمني اجماعا من
 احتياجه في بيده احدهما ان يكون قد انبعث من شهوة فلو سال

فان خرج المني بالاحتياج
 اما ان يخرج من مضمون
 فذلك ان الشهوة قد انبعثت

من المني

وانما الغسل عند الحاجة
 فانما الغسل عند الحاجة

من ضرب ادخل شيء فغسل او سقط من علو لا يجزئ الغسل عندنا خلافا
 للشافعية الخارج عن العضو الخارج البدن او ما حكمه كالفرج
 الخارج والغسل على قولنا فادام في الفرج الداخل او في قصة الذكر
 لا يجزئ الغسل عندنا خلافا لما لا استوا وجب في الشهوة عند
 الانفصال من الذكر ايضا فمختلف فيه قال ابو يوسف وجوبها عند ليس
 بشرط حتى اذا احتلم اذا اخذ ذكر اى اسكه حتى سكنت شهوة وخرج
 المني بعد سكته الشهوة يجب عليه الغسل عندها خلافا لابي يوسف
 اسكه ذكره حتى سكنت الشهوة وكذا لو اغتسل قبل ان يبذل او ينال ثم سال
 منه بنية المني يجب عادة الغسل عندها خلافا لابي يوسف والفتوى مخالفة
 في حق الصبي في حاله او قبلها او بعده كذا في الحديث ولخرج منه بعد ما بال
 او نام يجب الاعادة اجماعا وكذا يجب الاغتسال الا بالاحتياج او ادخال
 ذكر من جامع مثله احد السيليين قبل والذكر من الرجل اى الذكر المستنق
 والمواة المشتهاة اذا قامت اى غابت المشقة اى الفورة او مقدارها
 اذ كانت مقطوعة في احدها سألته انزل المني او المني فيه ولم ينزل
 واحدهما وجب الغسل على الفاعل والمنفعل به المكلفين لتعلقهم بالصلوة
 والسلام اذ اجازوا المكان الحنان وجب الغسل واما وجوبه على
 المنفعل به والذكر فبالقول والمنفعل به في الغسل احتياطا اما في الفرج
 في الجملة والميتة والصغيرة التي لا تجميع مثلهما وبنته مطلقا وبنت
 سبع او ثمان اذا لم يكن على جمعة فلا يجب عليه الغسل في الايام

شرط وقال

من الغسل

حاله ينزل لغرض الشهوة ونحو الاستنجاء بالزواج في الشهوة
 التي لا تجامع نقلها يغلب الغسل في الزواج انما ينزل والصحيح عدم
 الوجوب وكذا في غير الغسل المطايع والناس بالاجماع ومن استيقظ
 من منامه فوجد علقه او ثوبه او خذله وهو يذكر الاحتلام فان المسئلة
 مستأجرة لانه امان يذكر الاحتلام ولم وعلى كل من التفرع من امانه يتيقن
 كونه ميتا او كونه متيقنا او شاك فان تذكر الاحتلام ان يتيقن انه ميت او انه
 مذق او شك في ميتة او متيقنا فغلب الغسل في الحالات الثلاثة اجماعا لانه
 الاحتلام سبب خروج المني فيقول عليه والميت قد برز بالهواء او بخرق البدة
 فيصير كالمذقة امانا لم يذكر الاحتلام ويتيقن انه ميت او شك فكله يجب
 الغسل ايضا وان يتيقن انه ميت او شك فلا يغسل عليه في هذه الحالة عند
 الجمهور اذ لم يذكر الاحتلام فيه اخذ خلف بن ابيوباء وايواليت وهو
 اقبس وعرضا يجب وهو حجة لما تقدم من الاحتمال والنوم سبب
 الاحتلام وكذا من رويها لا يذكرها الترمذي في بعد انه احتلم ونسبه
 والمصنف لم يذكر في ما عداه عليه الفتوى وان استيقظ في جوفه اخليله
 بلا ولم يذكر كذا في نظر ان كان ذكره من شرب قبل النوم فلا يغسل عليه
 لان الاشتباه سبب الخروج المذق فيخرج حلية مذقة وان كان ذكره
 قبل النوم ساكتا فغلب الغسل للاصحة حتى اذا هذا الذي ذكره من عدم
 وجوب الغسل ان كان الذكر مستنجسا اعمه اذ انهم قائلون او قاعدا
 لعدم الاقتران في النوم عوادة اذ انهم مضطجعا او يبيحون ان
 يخرجوا الى البلاء

حلالا

او البلاء في فعله الغسل لان الاضطجاع سبب الاستنقاء في النوم
 الذي هو سبب الاحتلام فيجمل عليه وهذا التفصيل مذكور في المحط
 والرخيوة قال شمس الاثنية ان كان مستنجا فلا يغسل عليه وان ظلمه
 كان ساكتا فغلب الغسل هذه المسئلة يكون وقوعها والناس على قولين
 ولنا فيه شك اذ ذكرناه في الشرح حاصل ان الظاهر عدم وجوب
 الغسل وان احتلم ولم يخرج منه شيء او يذكر الاحتلام ولا بعد
 بل لا يغسل عليه اجماعا وكذا المروي ان احتلمت قالهم نعم
 انما رآه الماء وقال محمد عليه الغسل احتياطا لاحتماله ان يخرج
 ثم عاد وببعضه الشايع وقيل ان كانت متعلقة يجب والا
 فلا والا فلا يصح الحديث المذكور وفيه افتى النقية ابو جعفر
 ان من خرج من شربها من الفرج الداخل لا يلزمها الغسل في الاحوال
 كلها وبه اخذ شمس الاثنية الحلواني والحكم الشهيد والوجامع
 واحتلم وغسل قبل ان يبول او ينام ثم خرج منه بنية المني
 وجب عليه الغسل ثانيا عند ابي حنيفة ومحمد خلافا لابي يوسف وقد تقدم
 ولو اغتسل المرأة ثم خرج من بنية الفرج لا يغسل عليها بالاجماع
 ولو افاق الكران فوجد منيا فغلب الغسل كما في التيام وان
 وجد منيا فلا يغسل عليه بالاتفاق وكذا المني لان السكر
 والاعشاء ليس مظنة للاحتلام بخلاف النوم والاعشاء يستيقظ
 الرجل والمرأة فوجد منيا على الفراش وكل واحد منهما ينكر الاحتلام

فلا يخرج منها شيء فلا يغسل عليها
 حديث الصحيحين ان ام سلمة
 قالت سئل رسول الله ان الله يبيح
 الحق لعل المرأة من غسل
 اذا احتلمت صح

١٣

او لا يتذكره وجب عليها الغسل احتياطا هذا من وجه واحد والشيء
 الامم ابو بكر ومحمد بن الفضل الاحتمال وجوبه بكل واحد منهما وقال
بعضهم ان كان المني طويلا فغسل الرجل لان منته يدفق فيقع طويلا وان كان
مديونا فغسل المرأة لان منته يدفق فيقع في بقعة واحدة وقال بعضهم ان كان
ايضا غليظا في الرجل وان كان اصغر فغسل في المرأة والاحتياط في خروج امرأة
النوم قال من جئت في بيتي لم اجد لذة الوقاع اتفقوا ان لا يغسل عليها وهذا
 اذ لم تنزل فان تولدت وجب الغسل جميعا دون الفرج واصل المني
 الى جحرها يغسل عليها بقعة الانزال والاحتياط في جحر من وجب الغسل
 لان الالة الالة دليل الغسل فتعبد ما صلح به ذلك الجماع قبل الغسل كما قالوا وفيه نظر
 لان الخروج من الفرج الدليل بشرط وجوب الغسل ولم يوجد اصله صحيحا
 او عالج كتم فلم يغسل المني عن القبل بشد ذكره وصلى من غير غسل حتى انقلب
 وجوب الغسل بالزوج ايضا حتى ابن عشو جامع امواته البالغة وبنت
 عليها الغسل لوجوبه واداة الخشفة بعد توجب الخطا ولا يغسل على الفلق
 لانها ملحوظة الا انه يوجب تحلقا كما يوجب بالوضوء والصلوة ولو كان الزوج
 بالغا والزوج صغيرة فبشرارة فالحواشي على العكس وذكر حتى لا يشتمل على الالة
 وفي وجوب الغسل بارحالا لا يصح بيعه القبل والدين خلافه وكذا ذكر الالة في غير
 وذكر الميت ما يضع من خشب وغيره بالفرج من ميني اما كان ذكره مستورا
 فغسل الغسل لوجوب الشهوة والاحتياط في الفرج لوجوبه ان جماعه فانقبه ولم يبر
 فلا ثم خرج من مذي لا يجب الغسل عليها وان اخرج من ميني وجب الغسل عليه

الاحتياط

الاحتياط الذي في البلوغ وانزلا عما وجه الدفق والشهوة لا يجب
 الغسل عليها لانه لا حظ في تعقب الانزال فهو سابق على الخطا وكذا اذا
 حاضت الحيض الذي في البلوغ وقلا بعضهم يحكي قال فاض خان والاصح وجوب
 الغسل انما وجه الغسل انما وجه الغسل انما وجه الغسل انما وجه الغسل انما وجه الغسل
 باقية وانما وجه المصنفة والاحتياط في الغسل دون الوضوء لان
 الواجب في الغسل غسل جميع البدن وداخل النعم والافانته وفي الوضوء
 غسل الوجه وليس لانه من المواجهة وليس فيها مواجهة وايضا لانه
 الوضوء في الشعر فمضى وان كثر الى لو كان الشعر كثيفا بالاجماع وكذا
 يغسل ايصال الماء الى انتاء اللحية وانتاء الشعر للرأس والبدن حتى
 لو كان الشعر مقبدا ولم يصل الماء الى انتاءه لا يجب الغسل لما في قوله
 تعالى وان كنتم جنبا فاطمروا من المبالغة والمرأة في الاغتسال كالرجل
 في وجوب تعميم جميع الشعر والبشر لكن الشعر المستحل الا اذا كان من زواجرها
 جميع ذابطة وهي لاصلة من الشعر غسل موصوعا وساقط عنها الغسل
 اذا بلغ الماء اصولا شعرا مجردا عنه لانه انما قال يارسول الله
 اني امرت ان تشد صغيرا مني افا نفقته في غسل الجنابة فقال نعم لا اقالا
 يكبر ان تحتشي على ذلك من تحت ثيابك ثم يفيض على قطنه من
 ورواية فانفقته للحيض والجنابة قاله لا الى آخره ولا يجب بلزومها
 وفي صلوة البقلا الصبيح انه لا يجب غسل الزواجر وان جاوزت الحدين
 في ميسر ولا يجوز ايصال الماء الى شعور عاصرها

مطلوب في الوضوء

في الحيض

انما وجه

١٧

غير معقود هذا كما انما المعقود مذكور فان قيل وفي الفتاوى ان كان بين كنانة
 طعام ولم يصل الماء تحت في الغسل جاز فلا الماء شيء لطيف يصل
 تحتها بالمالا قال في الخلاصة وبه يفتي وقال بعضهم ان كان صلبا بضم الصاد
 اي قويا ممصفا غامضا شامكا اي شديدا بحيث اذا دخلت
 اجزاءه وصار كالجبس الصلب لا يجوز غسله قل او اكثر
 كذا في الذخيرة وهو الاصح لاستناع نفوذ الماء مع عدم الضرورة
 والحرج وذكر في المحيط ان كان على ظاهره جلد السمك او غيره
 ممصوغا قد جفوا وغسلوا ونوصوا ولم يصل الماء الى ما تحته
 لم يجز وكذا الدردن اليابس في الانف لان هذه الاشياء
 تمنع نفوذ الماء لصلابتها وقال في الذخيرة في المسئلة
 باء يفتي من جبر على بغيرها والدردن والطبي اذا بقيا على البدن
 يجزى وضوءهم للضرورة لان هذه الاشياء لا صلابة لها فننفذ
 ها الماء وعليه الفتوى اي على ما في الذخيرة ان المعقود بجميع
 ذلك نفوذ الماء ووصوله الى البدن وان كان بغيره يشاق
 فجعل فيه الشحم والمرهم ان كان لا يضره اتصال الماء لا يجوز
 غسله وضوؤه وان كان يضره يجوز اذا لم يضره على ظاهره
 ذلك واصل الماء الى داخل السرة فرضه كونه من ظاهر البقا
 وكذا الاستنجاء بالماء عند الغسل وان لم يكن اي ولو لم يكن
 عليه اي موضع الاستنجاء بالماء عند الغسل ونجاسة حقيقة لانا

فيم

فيه نجاسة حكمية وهي الجنابة وكذا تحليل الاصابع في الغسل
 والوضوء اذا كانت الاصابع منضمة بحيث لا يدخلها الماء بلا
 تحليل غير مفتوحة فان كانت الاصابع مفتوحة فهو اي التحليل
 سنة وكذا النقاء البشري اي ظاهر الجلد باسالة الماء عليها
 الشعر فرض ايضا لقوله عليه الصلوة والسلام الا قبل الغسل
 وانقوى بشره ولقوله عليه الصلوة والسلام كل شعر جنابة و
 لو بقي شيء من بدنه لم يصبه الماء لم يخرج من الجنابة وان قل اي ولو
 كان ذلك الشيء قليلا بقدر داء في الاضراس استعاب جميع البدن
 وشرب الماء يقوم مقام الغسل اذا كان في وجه الشتم وبلغ الماء الرغ
 كنهه والا فلو وقع واقعت الناطق انه لا يشر ولو كان لا على وجه الشتم
 بجزء عالم بجزء قال في الخلاصة وهذا احوط ولو شربها الى المضمضة و
 كذا الاستنشاق ناسيا فاصح ثم تذكر ذلك يتم فرضه وتنشق
 ويعيد ماصلا اذا كان فرضا لعدم صحته وان كان نفلا فلا
 لعدم صحته مشروعه وكذا الحكم في كل جزء من البدن اذا كان على
 وتنته الغسل ان يقدم الوضوء عليه كوضوء الصلوة
 من غير استثناء مسح الرأس هو النقيض في ظاهره والصلوة لا تصح
 وروى الحسن انه لا مسح وادسه الا عند الترجيعين فانه يؤتم
 اذا كان قايما في مستقع الماء او على شرب بحيث يخرج الى
 غسلها بعد ذلك اما لو قام على نوح لا يخرج الى غسلها

في الصحيح

الفصل
 في غسل

ثانياً يؤمر غسلها وان ينزل اليه الحقة الحقيقية كاملة
 ونحوه عن بدنه ان كانت اي ان وجدت على بدنه نجاسة
 ثم يصيب الماء على راسه وسائيه جده ثلثاً وكيفية ان
 يصيب على منكبيه الايمن ثلثاً ثم الايسر ثلثاً ثم راسه وسائيه
 جده وقيل يبدأ بيمين ثم باليسار ثم باليسار وقيل يبدأ
 باليسار ثم باليمين ثم باليسار وهو الاصح ولو غسلي في ماء
 جار ان مكث قدر الوضوء والغسل فقد اكمل السنة والافضل
 ثم ينزع عن ذلك المكان الذي اغتسل فيه فيغسل ان كانت
 قباية فيستطعم الماء وان لم يفرغ الماء وان لا يتراكم تقدم
 في الخوض وان لا يستقبل القبلة وقت الغسل ان كانت
 عمودية مكشوفة وان كانت مستظلة ياتى وان يدلك كراعفا
 مبالغة في المرة الاولى يمس الماء البدن في المرتين الاخرتين
 فالله في الغسل سنة وليس بواجب الا في رواية عن
 البراء بن عازب ان يغسل في موضع لا يساء احد لا خمارا ولا ثيابا العورة
 حاله الاغتسال او الحبل وذكر في القنية على الغسل وهناك
 رجال لا يدعوا ان راوه ويحذروا ما بين السهم والمرأة بين يديهم
 وبين النساء والمراد بقوله وان راوه رواية ما سجد العورة الرجال
 فان كشف العورة لا يجوز عمل حلة الصبي في الحلة قيل
 يا ثم وقيل يعني النساء القليل دون الكثير وقيل لا ياتى
 وقيل

في الغسل في الماء
 في الغسل في الماء

وقيل يجوز ان يتجمل للفعل ويجوز زوجة الجماع اذا كانت

البيت صيغة مفردة خمسة اذرع او عشرة ومصدران للبتكلم
 بكلامه فط من كلام الناس او غيره لان في مصيب الماء
 المتعمد في شئ ان يغسل بدنه عند بلوغه
 الغسل وان يغسل رجله بعد التلبس سارعة
 في التشرع وان يصلي بسببه لما تقدم في الوضوء
 وكيفية غسل الرجل ان ياخذ الاذن بيمينه ويفيض الماء
 على مقدم رجله اليمنى ويكره يساره فغسل بالثلاث ثم يفيض
 الماء على مقدم رجله اليسرى ويكره يساره والذكر عندنا
 سنة كذا ذكره في الخلاصة واما النية فليست بشرط في
 الوضوء والاعمال بل سنة فيها حق ان الجانب اذا
 انقضى في الماء الجاري او الخوض الكبار للشرع قيل
 بالكبار لان التغيير ياتي فيه بخلاف الذي في اليسرى
 سياتي ان شاء الله تعالى او قام في المظهر الشديد في
 تمضمض واستنشاق في جميع ذلك يخرج من الجنابة
 عندنا خلاف في الثلاثة الثلث لان المقصود حصول
 الغسل الماء مرة وقد حصل الفرق بين كونه من
 فصل او لا عن فصل الا انه اذا لم يتولا يحصل له

فلا

لا يملكه لهم التعليم للصبي وغيره مما حصر في
كلمة كرامة مع انقطاع بين كل كلمتين وعلى قوله
الطبي ويزاد اعلم نصف آية وقطع ثم نصفان
هكذا يجوز والمض اختيار قوله الاول وهما من
على قول الكرخي وكذا لا يجوز لهم كتابة القرآن
لان فيهمهم للقرآن وذكر في الجا مع الصغر
المضوب الى فاضل لا يابس للمجنون ان يكتب
القرآن والصيغة او اللوح على الارض والوادة
او نحوها عن ابي يوسف بخلافه فانه لا يملك
فيهمهم القرآن ولهذا قيل انهم لا يكتبون
لا موضع البياض ذكر الامام الترمذي ويبيح
ان يفصل فان كان لا يمس الصحيفة او يضع عليها
ما يجوز بيننا وبين يده يؤخذ بقوله ابو يوسف
لانهم يمسس للكتاب ولا الكتاب والاقبول محبة
لانهم قد مسس الكتاب ولا يجوز لهم اي الجناب والمحايض
والنفوس مسس المصحف الاغلافة وكذا كرامة في
نامه من لوح او درهم ونحو ذلك لقوله تعالى لا تبش
الامطر من وفودهم لا يمس القرآن الا طاهر
ولا يجوز لهم ايضا اخذ درهم فيهمهم سورة من القرآن
هذا بناء على عادة من كان يكتب على الاراهم سورة

الاخلاص

الاخلاص وليس بغير بل لو كانت آية واحدة فاما
فالحكم كذلك الا بصره وكذلك لا يجوز مس المصحف
مذكور للمحدث ايضا لانه غير طاهر يدعي جواز الاخذ
بالغلاف اذا كان الغلاف غير مشاوي بمجسور غير
مشدود بضمه الى بعض وان كان مشدود لا يجوز
الاخذ به ولا مسه هو الصحيح في الهداية وفي المحيط
والغلاف هو الجلد الذي عليه فاصح القولين
ونصيح الهداية هو الاحوط والاوولي والخريطة
اي الكيس احق من الغلاف فانه لا يكسر اخذ المصحف
بما يوجد حالين فان اخذ المصحف بكسر فلا بأس به
اي بالاذن عنه محمد ورواية وهو اختيار صاحب
المحيط وكثره بعض مشايخنا وهو اختيار صاحب
الهداية لان الشوب تبع له اي للمالك وذكر في جامع
الصيغة لا يابس بدفع المصحف واللوح الى الصبي
لانهم لا يخاطبون بالطهارات وان امرها بالتحلق
قال في الهداية لا يمنع منهم تفسيخ حفظ القرآن
وفي امرهم بالتطهير حرج لهم وعن بعض المشايخ
انه يكسر والصحيح الاول وقوله امضى والاحوط
ان ياخذ بكسر ويدفعه لا تعلق له بما قبله لان كلام
الجامع الصيغة المدفوع اليه وهو الصبي انه لا يملك

دفع البائع المصحف او اللوح اليه لافه شي
 الرفع وعدمه فان المس بالكم قد تقدم حكمه
 وهو يوجب حصول الرفع بلا طهارة لاجل الرفع
 الى النبي لم يقل به احد ويكره ايضا للمحدث
ونحو من تغيب القرآن وكتبه الفقهاء ككسب
النسب لانها لا تخلو عن ايات وفي الخلاصة
والاصح انه لا يكره عند ابي حنيفة وان اخذه ابي ونحوه
بكم لا يكره بغير ضرورة للكره لاجل اخذه اكثر من
تكرار اخذ المصحف في اوقات يقرأ حفظا في القلب
ولا يكره قراءة القرآن للمحدث ظاهرا ابي على ظهر
لانه حفظا بالاجماع اما الجنب فاغسل يده
وقم وقمها عن ابي حنيفة انه لا بأس ان يقرأ
القرآن او يقرأه الصبي ان لا يجوز له المس
والقراءة لبقا للجنب لانها لا ينجس شيئا ولا ذر الا لمحدث
اجماعا ويكره قراءة التوبة والانبيا للجنب
وكذا الزبور لان الفصل كلام الله تعالى وما يملك
بدل منه بعض غير معين وغير المبدل غالبا
فالاحتياط في الخبر عن المس واذا ادا الجنب
الاكل والشرب يتبع له ان يغسل يده وفيه ثم
بالكل ويشرب ويكره من غير غسل لان سورة
 مستعمل

مستعمل وكذا ما اصاب طيبه وشرب الماء المستعمل
 مكروه لانه نجاسة الحكمة وجل ما كونه على
 المشروب وقد قيل انه يورث الغفارة وهذا الخلق
 الحايض لان سورة لا يصير مستحلا ما لم يغسل يديه
 بالاغسل ويكره كتابة القرآن واسماء الله تعالى
 على المصلي اي النجاسة وكذا على امي اريب او
 الجذام وما يغرس لانه يغرس في الارض لا يغسل ويكره
 دخول المصحف الى الخلاء وفيه اصبعه خاتم فيه شي
 من القرآن او من اسماء الله تعالى لما فيه من ترك
 التعظيم وقيل لا يكره ان جعل فسه الى الطن الكف
 ولو كان ما فيه شيء من القرآن او اسماء الله
 في جيبه لا بأس به وكذا لو كان ملفوفا في
 شيء والخز اولي وكذا اي ما لا يجوز للجنب
 والحايض والنفس قراءة القرآن ولا مسه لا
 يجوز لهم دخول المسجد بغير وضوء سواء هم
 اطفال للجنس فيه ولا يعبروا بامرهم لقوله
 اني لا احل المسجد للحايض ولا جنب وقال الشافعي
 يجوز لهم الدخول للمعجود وقد حقه الدليل
 في الشرح واذا احتلم في المسجد نهي للمعجود للوضوء
 ولكن لا يصلي ولا يقرأ لعدم ما قرع ونكره قراءة

المخرج: انهم يخافون القرآن او غيرهم
 الطهارة وان خافوا من النجس

القرآن والذكر والدعاء في المخرج والمغسل
 والحمام وعند محمد لا تنكر في الحمام لان الماء
 المستعمل طاهر عنده وفي الخلاصة لا ينكر في المخرج
 والمغسل والحمام الا في المخرج وانما تنكر اذا
 قرا جهره وان قرا في نفسه لا بأس به وانما تنكر
 وكذا التيميم والتسبيح وكذا لا يقرا اذا كانت عورة
 مكشوفة او امرأة هناك تغسل في الحمام احد
 مكشوف وفي فتاوى قاضي خان ان لم يكن فيه احد
 مكشوف العورة وكان الحمام طاهرا لا بأس به
 يرفع صوته بالقرآن وان لم يكن كذلك وان
 قرا في نفسه فلا يرفع صوته فلا بأس به بالتسبيح و
 التلخيص وان رفع صوته بذلك وسياخ غلام
 ذلك عند الكلام على القرآن ان شاء الله فقل
 في التيميم وفي اللغة القصود في الشئ القصود
 الى الصعيد والتطهر به على وجه مخصوص و
 للتيميم ركن للترايعين يعني اليدين الى المرفقين
 لقوله ثم وسط لا بد من معرفتها لتوقف
 تحققه عليها اما ركنه فضرته ان يضرب
 للوجه وضربة للرايعين يعني اليدين الى المرفقين
 لقوله ثم التيميم ضربة للوجه وضربة للرايعين
 الى المرفقين

العورة

ولا بأس

مطلب التيميم

الى المرفقين وصورة اي صفة التيميم على وجه
 المتصور ان يضرب يديه على الارض او على ما هو
 من جنسه الارض فيقفه بان يضرب جانب يديه
 فابلى الابهام احدهما بالاضمة او مسنتين وقيل
 الاول عن محمد والثاني عن ابو يوسف ليتناشرا التراب
 ويمسح بهما وجهه ثم يضرب ضربة اخرى فيقفه
 ويمسح اليمنى باليسرى باليمين من راس الاصابع
 الى المرفقين بان يمسح بباطن كفه اليسرى اليسرى
 بباطن اربع اصابع يده اليسرى ظاهر يده اليمنى من
 راس الاصابع الى المرفق ثم يمسح بباطن كفه اليسرى
 بباطن رداءه اليمنى الى راسه ويمسح بباطن ابهامه اليسرى
 على ظاهر ابهامه اليمنى ثم يفعل بيده اليسرى كذلك
 هذا هو الاحوط ولو مسح بكل الكف والاصابع جاز
 ولو مسح باصبع او صبعين لا يجوز كما في مسح الخف
 والسكس واقل ما يجزئك اصابع ثم الضربة من
 جملة التيميم حتى لو ضرب يديه فاحدث قبل ان يمسح
 بهما بعيد الضرب وقيل هو الاحوط استيعاب العضو
 بالمسح واجب اي في المخرج والارض والارض والارض
 الظاهرة عن اصحابنا في الكتب المشهورة كالتيميم
 والابسوط حتى لو ترك شيئا قليلا لم يمت يده من مواضع

من جاز اصابعه ويتركها
ويتركها ثم يرفعها

واليسرى

التيمم لا يجوز التيمم كما في الوضوء وروى الحسن بن زياد
 عن اصحابنا المذكور في عامة الكتب ان رواية الحسن
 عن ابي حمزة فقط ان الاستيعاب ليس بواجب لو ترك
 اقل من الربع من الوجه او اليدين بجزء التيمم ونظمه
 الترمذي وسماه قدر الدرهم عفو وان زاد لم يجز وعلي
 هذه الرواية نسخ النخائيم والوارد تحليل الاصابع
 لا يجزى على تلك الرواية يجب شي في اي يجب ان يحتاط
 بان يؤخذ بالرواية الاولى يستوعب فانها هي الصريحة وقال
 في الكفاية مسح العذائر بشرط على ما حكى عن اصحابنا
 والثاوية غافلون في الخلاصة لو لم يمسح تحت الحجين
 فوق العينين لا يجوز وروى عن محمد بن نوري لا ظهر كفيه
 بلا مسح لا يجزى ومن هو مقطوع اليدين من المرفقين
 اذا تيمم مسح موضع القطع لانه من جملة المرفقين
 واما شرط اي شرط التيمم فالنية فلا يجوز بدونها عندنا
 خلافا لفرعنا المعناه اللغوي وهو القصد
 القصد هو النية فلما اصاب التراب وجهه ويديه
 اقصد تعلم احد لم يكن ميمنا ما لم ينو التطهير مطلقا
 او تقرية مقصودة يسمع منه حاله ولا صفة لها
 بدون الطهارة ولا بشرط نية كونه للحدث او
 للنجاسة ونحوها في الصلوة وكذا طلب الماء بشرط

ان غلب

اذا غلب على غننه اي ظن المحتاج الى الطهارة ان هناك
 اي في المكان الذي هو فيه ماء او كان ذلك الشخص في
 العمارة لان وجود الماء فيها غالبا لم يغلب على غننه
 او خشيته اي بوجود الماء في ذلك المكان وجب الطلب
 للماء بالتحليل فليطلبه عينا ويساوق قدر غلوة من كفايته
 في ثلثا نية خطية في ربع نية وقيل نية مسلم وبشرط
 في النية ان يكون مكافؤا لعدو الا فلا بد معه من غلبة
 الظن حتى ينم الطلب لانه من البيانات وانما الخلاف
 في وجوب الطلب عدمه في اذاله يغلب على ظنه او لم يجز
 فمن خبره من لم او كان في الغلوات في العمارة هكذا
 وقع في الشئ باو والواجب ان يكون بالواو وعندنا لا يجب
 الطلب خلافا للشافعي فان عنده يجب الطلب لا يجوز
 التيمم قبله لقوله تعالى فليجد ماء ولا يقال ما وجد الا بعد
 ما طلب ونحن نقول قد استعد ما وجد في حق الله
 سبحانه وهو منزه عن ان يقال في حقه طلب ولو جاز
 ان ذلك عدل بعدم الماء عند غلبة الظن ونحوها
 جاز التيمم بخلاف لان خبر الواحد العدل حجة في
 البيانات وكذا من شرطه عن استعمال الماء في حال
 ان شروط التيمم خمسة النية والمسح والتعديد وكونه
 طاهرا والعجز عن استعمال الماء حقيقة او حكما حتى ان

ان كان في المكان الذي هو فيه ماء او كان ذلك الشخص في
 العمارة لان وجود الماء فيها غالبا لم يغلب على غننه

ان كان في المكان الذي هو فيه ماء او كان ذلك الشخص في
 العمارة لان وجود الماء فيها غالبا لم يغلب على غننه

ان المريض اذا خاف زيادة المرض بسبب الغسل او
 بالتمسك او استعمال الماء او خاف بقاء البصر من
 المرض بسبب ذلك جاز له التيمم ويعرف ذلك ما بغلبة الظن
 عن اماره او تجربه او يقول طبيب خاذق مسلم غير ظاهر
 الفسق وقيل عدالة شهود ذكر الاستحياء في شرفه فقال
 جنب على جميع جملة او على اكثره اي اكثر جده
 او به جذري بضم الجيم وفتح ما مع فتح الدال فانه يتيمم
 ولا يجزئ غسل المواضع التي لا جراحة لانه لا يجمع بين
 انفل واليتم عندنا وكذلك ان كان على اعضاء الوضوء
 كلها او على اكثرها جراحة يتيمم ولا يجب غسل الصبي واليتم
 لاجل الجرح عندنا خلافا للشافعي وان كان الجراحة
^{او اقله} على اقله بدنه او اعضاء وضوئية اكثره اي اكثر البدن
 واعضاء الوضوء صبي فانه يغسل الصبي ويسجد على
 الجرح ان لم يضره المسح عليه وان كان يضره المسح
 على الجراحة مكشوفة يشد هاشي ويسجد فوضوءه
 الكثرة في اعضاء الوضوء قيد تعتبر بالعدو حتى لو
 كانت الجراحة في رأسه ويديه ووجهه ولم تكن في جليه
 يسجد التيمم سواء كان الاكثر من اعضاء الجراحة صحيحا
 او مجنونا وفي عكس لا يباح وقيل تعتبر الكثرة في الاعضاء حتى
 لا يباح التيمم طالما تكس الاكثر من كاعضوا جرحا ولو كان الصحيح
 والجرح

في جرحه الجرح في موضع من اعضاء الوضوء

والجرح متاويين فالاحوط وجوب غسل الصبي والمسح
 على الجرح والجنب الصحيح في الغسل لا خاف بغلبة الظن عن
 الجرح الصبي حتى ان اعتدل ان يقتله البرد او يمرضه يمتنع عند
 الجرح خلة فالهواء الفتوى على قوله الامام اذا لم يكن
 له اجزاء اللحم على ما حققناه في الشرح وان كان الجنب المذكور
 خارج المصنوع بالاتفاق لعدم سريان الماء الخارج اليه وان
 خرج من المصنوع نحو مسافر او محب طبا او غيرهم يرد للسفر
 او خرج من قرية منوها الى قرية اخرى يجوز له التيمم ان كان
 بينه وبين الماء نحو الميادي مقدار تقريبا او اكثر من ميل
 هذا هو الذي تكرر عندنا ان كان يسمع صوت اهل الماء
 لا يتيمم لانه قريب ولا يتيمم وقال المحققان كان الماء امامه
 فالمعتبر ميلان والا فميل الاصح عدم الفرق وعن ابي
 يوسف لو كان يجيب لود هيل الماء ونوضا وتذهب
 القائلون بغيره عن بصره فهو بعيد يجوز له التيمم والميل
 اربعة الا فخطوا وفيه اشياء بثلاثة الاف ذراع و
 خمسة ذراع الى اربعة الاف والذراع اربع وعشرون
 اصبعاً معن ذلك الاصح استنبطت من غير ان يكون
 وهو اي ميل ذلك فرسخ على جميع الاقوال او خرج من المصنوع
 او اقله جنباً او جنباً بعد الخروج لان السبب هو ردة
 ما لجل الا باطهارة ولا فرق في ذلك بين تقدم الحدث

وتأخره وان كان معه اي مع المسافر ماء في رحله اي في
 اناء او متعة فتيمة ونيم وصلى ثم ذكر ذلك الماء في الوقت
 لم يعد اي يلزمه اعادة تلك الصلوة عن اي حنيفة
 رحمة ومحمد خلافا لابي يوسف فان عنه تلزمه اعادتها
 وظلا فيهما اذا كان وضع يده او وضع يده فلو وضع
 غير يده امره وهو لا يعلم جازي يمين اتفاقا وعن محي
 انه على خلافه ايضا ولو كان الماء في اناء على ظهره او معلقا
 على عنقه او موضوعا بين يديه او مقدره ايا في مكانه
 او موضعه وهو سائق لم يجز يمينه اجماعا بخلافه لو كان في
 مقدمته وهو ان الماء في يمينه يمينه اجماعا كذا في اللاحقة
 وان تذكر بعد خرج الوقت لم يعد في قولهم جميعا هذا
 مخالف لما ذكر في الهداية وغيره ان تذكر في الوقت وبعد
 سواء واذا نيم المسافر وصلى الماء في يمينه وهو لا يعلم
 ولا يظن ان هناك ماء اجزاء ما فعل وكذا لو كان على
 شط نهر اجنبت يسلم لم يعلم به وعن ابي يوسف هذين
 روايتان وان كان مع رقيقة ماء لا يجوز له ان يقبل ان
 يسأل اي يطلب من رقيقة الماء اذا كان غالب ظنه
 انه يعطيه اذا سأل وان تم قبل ان يسأل فضلى ثم
 سأل فاعطى تلزمه الاعادة وخصاص هذا انه اذا نيم
 من غير ان يسأل فضلى ثم سأل بعد الصلوة فاعطى فعليه
 الاعادة سواء كان له ظن قبل ذلك او لم يكن وان لم يعط
 فلا اعادة

لا تقبل من ماء في يمينه
 او في يمينه ماء في يمينه

فلا اعادة سواء كان له ظن ام لا وان سأل قبل ان يتم فنع
 ثم بعد الصلوة اعطى فكذلك الاعادة وان يتم وصلى من
 غير ان يقبل الصلوة ولا بعد ما فعلت اي حنيفة يجوز في
 الوجهه كلها لانه لا يلزمه الطلب من الملك الغني وقال ابو بكر
 لان الماء يذول عادة وينبغي ان يفتح بقوله مكان يفتحه
 الماء وبقوله في غير ما قام بتحقيقه في الشرح وان كان لا
 يعطيه رقيقة الماء الا باليمن فان لم يكن يمينه باليمن لعدم
 القدرة وان كان معه ما لا زيادة على ما يحتاج اليه الزاد ونحوه
 لنفسه ومن تلزمه نفقة دباية ولو كسبا في يمينه بنظره
 باع الماء بمثل القيمة في ذلك الموضع او اقرب موضع
 عليه او باع به بغيره يسرا يجوز له النيم لانه قادر ان باعه بغيره
 فاحسن يتم للرجح لان تلحق المال كملوا النفس الغني الفاق
 ما لا يدخل تحت تقويم المقومين وقد مر في العروض
 الزيادة على نصف درهم في العشرة والماء ملحوق بها وقال بعضهم
 وعنه فاضحى ان الرجح الغني الفاق تضعيف الثمن بين
 بيع ما سوي درهم بدرهمين وقيل هو ان يبيع ما سوي
 درهم بدرهم ونصف في الوضوء ويدرهمين في الجنابة والا
 اوفق لدفع الرجح وعن ابن نصر الصغار ان المسافر اذا
 كان في موضع غرة الماء فلا فضل له ان يسأل من رقيقة

اي موضع

الماء لازالة البثرة وان لم يسال او يتيم وصلى بجزائه لان له
 الفالب المنع وان كان في موضع لا يبر الماء فيه لا يجوز ذلك
 قبل الطلب كما في المرات لان الماء مبدول وهو لينة للعبية
 اي لا جلا له هذا او عادة وهذا هو المعنى اذ رجلا معه
 ماء دزيم في حقبة قد رخص رأس الاناء وهو يحمله للعبية
 اي لا جلا له هذا او لا استغناء اي لطلب الشفاء به
 على ان لا يجوز له التيم عندنا خلافا للشافعي ليقول القدر
 على ان لا يجوز له الرجوع عندنا لا عندنا كما ذكر
 في المحيط والحيلة فيه ان يخلط به ماء وداو ونحوه
 فيصير مغلوبا ويخرج عن كونه مطهرا او يسهبه على وجه
 فيقطع به ماء الرجوع وان لم يكن معه دلو ونحوه من الاية
 المستقاة او شاكرا بكرة الماء مع المداى هل يجب عليه
 ان يسال فيقيقة ذلك قالوا لا يجب في حق هذا الوصال
 فقولنا لا انتظر حتى تستوي او نحو ذلك فعندنا حنيفة
 ينتظر حتى يستوي وعندنا ابو سوز ومحمد ينتظر وجوبا وان خاف
 قوت الوقت يتيم وصلى ولو لم ينتظر صح وعندنا ابو يوسف
 وكذا الخ لا في العار اذا اراد الصلوة ومعرفيقة ثوب
 فغارا انتظر حتى أصلى وادفعه اليك او نحو ذلك فيجمعوا
 على انه في الماء ينتظر الى ان يوقا له انتظر حتى انوضا او نحوه
 ثم دفعه

قوله ما رزختم شفاء
 لما يشرب له ص
 لقد رخصنا استعماله ولو لم يبر
 ونسأل الله ان لا يجوز له التيم
 استحبنا الماء في الوقت
 فان خاف قوت الوقت
 يتيم وصلى ولو لم ينتظر

ثم دفعه اليك الماء يجب عليه ان ينتظر اجماعا ليقول القدر
 باجتماع الماء دون اباحته ينتظر وان فات اي ولو فات الوقت
 ولم يجد ماء لا سود للماء او البطل الذين امته انا ان يتوضا به
 ويقيم لانه مشكوك في طهر رية فلا يزول به الحدث المتيقن
 فيضرب اليه التيم يزول بيقين وايضا قدم جاز خلافا للر
 فان عندنا بد من تقديم الوضوء ولو يتيم وصلى ثم توضا
 غلوكه واعادة تلك الصلوة صحي وكذا لو غلب الخرج
 عن العرق بيقين باحداها ومن لم يجد الا موطا لفرس
 فعن ابي حنيفة في حكمه روايتان بل اربع روايات في رواية
 عنه هو مشكوك في وضوءه كور للماء في رواية وهو مشكوك
 الحسن عنه مشكوكا عندنا مشكوكا في رواية النخعي عنه قال
 احب الان يتوضا بغيره في رواية كتاب الصلوة وفي الصحيح
 عنه وهو قولها انه ظاهر مطهر من غير كراهة لان حرمة
 لم يكرهه فلا مشقة في مسوره خبثا ومن لم يجد الا جيل
 النهر هو ماء القى فيه ثم فطرت خلوة وتو نية فيه ولم تنزل
 رقة ولا شدة فعندنا في توضا به ولا ييم ومثله الغلابة
 لمحدث ابن مسعود رضي الله ان البتيم قال له بليلين في ادو
 الك قال بئس عمر قال طيبة وما طهور ومفقتوا منه فقد
 الى يوسف يحتمل ولا يتوضا به وهي الرواية المرجوع اليها
 عن ابو ج وعلمه القوي لان ماء مقيدا فلا يجوز له الوضوء



من غير جمل الماء العسل الغلب لا يتوضأ به

وعن محمد بن جميع بسنده عن ابي عبد الله المزني عن ابي بصير
لا خلاف في عدم جواز الوضوء جنب وجد الماء في المسجد
ولم يجد غيره وليس معه احد ياتيه به يتم لا يجد الا يتوضأ او يبايع
وذكر فان لم يصل الماء بان لم يجد الماء لم يتوضأ او يبايع
اخرين للصلاة ثانيا ان راد الصلاة لان ينة للصلاة التيمم
شرط لصحة التيمم للصلاة ولو لم يتوضأ بها ولو كان قد بوا
في هذا الصورة لم يصح ايضا لعدم تحقق العجز عن الماء
والوقت التيمم بالنظر الى الصلاة وكذا لو شغل المحدث
وتوجه الى المصحف او تيمم المحدث وكذا في القرة الفراق عند
عدم الماء حقيقة وحكما لا يجوز الصلاة به والحاصل ان
الصلاة لا يجوز الا بالتيمم ولو لم يأتها او لقرة مقصودة
يعقل فيها معنى العبادة ولا تصح بدون الظاهر في
التيمم لمن المصحف او دخول المسجد او الخروج منه او
زيادة القراء الاذان والاقامة لانها فريضة مقصودة
بل وخرج تيمم لان في القراءات القرائات فانها فريضة
مقصودة لكن لا يعقل فيها معنى العبادة وخرج تيمم
المحدث لقراءة القرآن تيمم الكافر للاسلام لصحة يدون
انظروا خلافا لابي يوسف في التيمم للاسلام فان عند محمد
به الصلاة بخلاف سجدة التلاوة وصلاة بئسار وصلوة
التأملت اذا تيمم لاجلها فان يصلي بذلك التيمم المكسور
ايضا

ايضا لو جاز ما شرط المذكورة وكذا لو شغل مطلق
الطهارة ولو تيمم كصلوة الجنابة اجزاء ان يصلي به المكسور
وقد قدمنا ولو تيمم بتيمم لا يجوز به الصلوة وروي
عن ابي حنيفة يجوز ان يصلي الاول في التواضع ولو مسح
وجهه وذراعيه يريده التيمم يجوز الصلوة به لان تيمم
نية الطهارة سجدة رجاء ماء فهو لا يعلم فتيقن فصلان كان
وضع الماء نجس بغيره امر فيه فهو على الخلاف الذي ذكرنا
وان كان قد وضع الماء بغيره او وضعه بغيره امر
لا يعيد بالاتفاق وامامنا العارضي اذا مسح ثوبا في
المناء فمن المشايخ من قال هو على الخلاف المذكور انه يقع
صلوة عند ما اعتدل ابي يوسف ومنهم من قال لا يجوز باطلا
وهو الصحيح لان شربا العراقة التوب وعدم طهارة في
منافع غاية الندرة بخلاف الماء وعن محمد ان قال يجوز ولو
تيمم وهو منقطع نهر وهو لا يعلم بالماء فهو على خلاف التيمم
ذكرنا في عند ما يكون عند ابي يوسف رواية لا يجوز لعدم
تقدم علمه بخلاف الماء الذي في رجاء ولو كونه عن اليمين به
بالصوم وفي ملكه رقية تصلح للتفكير او ثياب الكسوة عشرة
ساكنين او طعام لا طعام من فيه اي شي المذكور
من رقية والتب والطعام فالصحيح انه لا يجوز لان الصوم
انما يخبر عن عدم كون احد الاشياء في ملكه وقد وجد

عنه لا يجوز

ان يؤخذ الصلوة الى اخر الوقت اذا كان راجحاً وجوبه
 الماء فيه لوجود ما يكل طهرتين ولو لم يؤخر وينعم صبحاً
 ثم ينبغي ان لا يفرط في تأخير حتى لا تقع الصلوة في وقت مكروه
 او يتم قبل دخول الوقت جازعاً عند تداخل الشافعي وكذلك
 عند الفرضين واكثر خلافه ولو كان معه ماء يكفي للوضوء
 او للعد ولكن يخاف على نفسه او دابة ولو كلب العطش ان يستعمل
 يجوز له ان يشرب من الماء لاجل الحاجة كما معدوم بالنظر الى الطمان المحبوس
 في السجن وغيره اذا منع عن الطمان الماء فيصل باليتيم
 يعيد وقال ابو يوسف لا يعيد هذا اذا كان في الماء ما لو كان محبوساً
 في موضع في الماء فانه لا يعيد بالتحاق كذا في البسوط في الحصة
 المحبوسة في السجن اذا كان في موضع نظيف ولا يجوز الماء
 ان كان خارج المصراع الى يصب باليتيم وان كان في المصراع
 لا يصب ثم رجع وقال يصب ثم يعيد وهو قولهما فيهم
 منه وقال ابو يوسف على الاعادة والاستسقاء والحر اذا منع
 من الوضوء والصلوة يتم ويصلى لا طمان وقال لا يصب
 بالماء ثم يعيد اذا قدر ولو منع المحبوس من اليتيم ايضا
 فعند ابو يوسف يوتر الصلوة ولا يصب بالاطمان وقال لا يصب
 ثم يعيد وجمعوا على ان الماشي لا يصب وهو يعني وكذا
 معنى ضابط لا يصب وهو مسبح وكذا المعتدل لا يصب وهو
 يقاتل لان العمل الكثير مناف للصلوة وعن ابو يوسف لو كان
 حال

ما يصب بالوضوء استدل به
 حنفية وحده الله

حال المشي بالاطمان عند الخطي وهو قول مالك و
 الشافعي واحمد بخلاف المعتزلة وهو حال كونه يصب
 دكياً بالجماء واقفا اي واقفا بذية غير سائر بها وليس المراد
 انه واقف فوق الدابة او سائر بها وتعد وقيد بالمتن
 اشارة الى ما ذكر في المحيط والتمهيد يصب وهو سائر
 اذا كان مطلوباً وان كان طالباً لا يجوز لعدم الضرورة
 ولو صب بالاطمان نحو فرس او سبع او مرض اي او طين
 بان لم يجد مكاناً يابساً يصب عليه لا يعيد بالاجماع لان خلا
 العوارض مماوية والمقيد اذا صب قاعد العدم قد رتب على
 القيمة يعيد عند الوحد وعند ابو يوسف لا يعيد كما محبوس
 ويجوز اليتيم عند الحنفية ومحمد بكل ما كان من جنس الارض
 كالتراب والسرطان والحجر بجميع انواعه العقيق والزبرجد
 وفخار وان رتب الكحل والمرسج وهو حجر معروق ومعين
 من دسلك والقردة اي الكلب يفتح اليهم مع سكون الفين
 وفخار وما شربها من انواع الاثرية كالطين المحتوم و
 الاواني ونحو ذلك وعند ابو يوسف لا يجوز الا بالتراب والرق
 خاصة وعند الشافعي واحمد لا يجوز ذيق الرابض عند
 مالك يجوز ذيق بالطين واليتم ولا يجوز عند مالك
 من جنس الارض كالذهب الفضة واللبان والواضو الصفرة
 والخارج نحوها مما يطبخ وبلين بالنادك في نظير وسائر الخشب
 جازع

العرض

والونه

والاطرف من القواكر وغير هؤلاء انواع النبايات فما برق النار
 اذ لم يكن عليها غبار وان كان على هذا الاشياء غبار يجوز ان ينم
 بغبارها عند الوحي فتر واحد الروايتين عن محمد في رواية
 وهي المشهور عنه لا يجوز الغبار واما عند ابى يوسف في حال
 الضرورة لاحال الاختيار ثم عند علي بن ابي طالب في كل شرط
 لا يشترط ان يكون شيئا منها باليد وهذا على احد الروايتين
 عن محمد بن ابي اسحق بن عمار في كل ما ملأ الارض غبارا
 على ارض نذية لا ينفصل منها غبار فم يعلو يده شيئا عندي
 وفي احد الروايتين عن محمد بن ابي اسحق اما الفرق بين الصحاح
 وبين الذهب والفضة وهي اي والحال ان كل المذكورين من
 الضمير ومن الذهب والفضة خلقا في الارض هو ان الذهب
 والفضة يذوبان في النار فلم يكونا كالشراب في حال
 لا تذوب فكانت كالشراب ولان الذهب والفضة ونحوها لا يتناول
 لفظ الصعيد الذي هو وجه الارض فانها لا يطبق عليها اسم
 الارض بخلاف الصخر حتى لو صارت على صخر بحيث لو جلس
 على فضة او نحوها لا يثبت واما التيمم بالاجرة فعند ابى يوسف مطلقا
 سواء دق او لم يدق لانه من اجزاء الارض عند محمد بن ابي اسحاق
 كان مدفوقا والافلاو هذا على الرواية المشهورة عنه في عدم
 جواز التيمم بالبحر الذي لا غبار عليه فان البحر بطبيعته صاير كالبحر
 فاعطى حكمه فان مدفوقا او كان عليه غبار يجوز والافلاو التيمم
 بغبار

التيمم

عن الارض

بغبارها او غبارا غير ذلك من الاعيان والظواهر كما
 نصير البساط واللبس ونحوه والوجه الرابع فان الغبار فاضا
 وجهه وذراعيه شحوا والعضد الذي يصاب الغبار من العجا والركبتين
 بينه التيمم جائز عند ابى يوسف وسواء وجدته رابعا او لم يجد
 وعند ابى يوسف لا يجوز ان وجدته بالارض لا الغبار وليس عليه
 كل وجه خارج عند الضرورة لا عند عدمه باليد لانه تراب دقبة
 خارج مطلقا كما ان الخشب ولو تيمم باليد ان كان مائلا الى ان كان
 ماء لم يجد لا يجوز له ليدخل اجزاء الارض وان كان جليدا
 ان كان من اجزاء الارض فاستحاله لما يجوز لانه من اجزاء الارض
 فقال شمس الدين المصنف الصحيح عند ابى يوسف ان صار كالماء
 وله ان يدوب في الماء ويحل بالبرق فيستد بالحق يخرج من كونه من
 اجزاء الارض كما ذكر في المحيط وصححه صاحب الخلاصة وقاض
 الجواز نظر الاصل والبيعة بفتح الين مع كسر الباء وكونها
 من ارض ذات ثمر وملي بمنزلة الخلق فانه غلب عليها التند لا يجوز
 التيمم بها كما على الجليل خلافا للابن مينا وذكره الاستيعابي في شرحه
 البيهقي بناء على ان الغالب هو غلبة التراب مساسا فاصاب طرفا بل
 في سرجه ولم يجد ترابا جافا ولا حملا ولا ماء يتوضأ به فانه
 باليد او يد او غير ذلك بالطين ويخففه ويحركه بعد الجفاف
 ثم وقد كان بعض المحتاطين يصنع مع التراب الطاهر في صرة

تأكل الماء والطين

التيمم

اذا خرج الى السفر ولا يجوز التيمم بالطين فهذه الغالب
 عليه الماء وفيه تسوية العجب قاله شمس الدائمة للعلامة لا يتم بالطين
 اعلاي بن جابر ينعقد وان قل جواز وهو الظاهر ^{فيكون} المقصود
 وفيه خلافا لانه ينعقد اذا خاف زهاب الوقت يتم به خلافا له
 وكذا يجوز التيمم بالحصص المحقرة والكثيران والجبابر الغضارت
 وهو الطين الحمر والماء ما يعل من السكارج ونحوها اذا لم
 تطل بالانك والحيط من الممر او الدين سواء كان عليا على كل
 من المذكورين اعتبارا او لم يكن عنده خيفة واحدة الروايتين
 محمد بن كمال الجوزي والاجر ولا يجوز التيمم بالفضة المطيلة لانك عند الضرورة
 وضمة النوة وهو الرضا للذات لوقوع غير الارض ثم تطل الغضارة
 وتظهرها على الساء فانه كما مطليا بالانك يجوز التيمم به باليسر
 مطليا بجواز الا ان كان عليه على الغضارة المطيلة عار فانه يجوز كما
 في الحنيفة ونحوها على الخلاف المتقدم ولو يتم بالحرف الى الخار كان
 متخذ من التراب الى الصر ولم يجعل في شئ من الاودية كالطين والشعر
 ونحوهما مما يجعله الطين الذي يتخذ منه البصر اذ قجاز التيمم به والتم
 ان لم يكن عليه عار وان كان في شئ من غير المطيل بالانك وان يتم بالرياء
 لا يجوز وان اختلط الرياء بالتراب كان التراب غالبا يجوز وان
 كان الرياء غالبا لا يجوز لانه الحكم للغالب والرياء حاسبة الارض غيا
 كسفة او رقيقة نجفت او غيرها ويعد بها باعتبار الغالب وذهب

بالشبه

انهما من اللين والرايحة تجازت الصلوة عليها الحكم بظاهرها
 ولا يجوز التيمم منها في ظاهر الرواية لعدم طهرها منها وخفية
 في الشرع وروى عن اصحابنا ان يجوز ايضا وهو رواية شاذة
 رواها ابن كاهن واد التيمم الرجل من موضع ويتم اخر من ذلك
 الموضع بعيدا ايضا جاز لانه المستعمل ما يند بعد السجدة
 غيره والتيمم للنجاسة والحديث اوصف التيمم لمن عليه الفضل
 وليس عليه الوضوء واحدة وهو الفريضة لمع المعنوي وهذا
 باجماع الامة ولو صلى بالتيمم ثم وجد الماء في الوقت لا يعيد لانه
 اذاها بالقدرة الكافية لعند انعقاد سببها والرجوع اليها في الموضع
 يتم لصلوة النجاسة اذا خاف الفوت بسبب الوضوء عندنا
 خلافا للشافعي الا انه لا ينتظر فلا يجاز الفوت ولا حاجة
 الى اشتتاء بعد تعييده بخوف الفوت ذكره الكافي ويجوز
 للموئان يتم ايضا الاول في غيره وذكره سواء عما احققنا
 في الشرح وكذا اذا احدث الموضوء من شرع بالوضوء
 في صلوة العيد يتم فيه فيقول الجنيذ وقال لا يجوز له التيمم
 لانه امره ان يعيد اذا لاحت له كان خلق الاسام وانما فرغ
 الاسام وله ان يخوف باق لا يتم اذ حاصم في غلبه عن ارض
 عارض من بعيد صلوة قيد بالموضع لانه لو شرب باليمن فاحد
 يجوز البناء باليمن اتفاقا والخلاف انما هو فيما اذا اشكره الله

والنجاسة والحد والميت

سواء

وعنده حية لو كان يغلب على عدم مرونه المفسد لا يتم
اجماعا وكذا انما خرفه الوقت اوردته صلة العيد يتم
وينبغي للاخلاق لانها تخطر بخلع الوقت ولا تقضي بعد خلاف
غيرها ولو خاف خرفه الوقت بسبب الوضوء في سائر الصلوة
او ما عدا صلة العيد والجماعة لا يتم عندنا بل يتوضأ
ويقف في خرفه الوقت وقدر في نيتهم فلا يفوت الصلوة و
قال الزاهد قد قالوا ما نحن الا نبعث الوقت وذكر الخلق
انما هم افراد المجد كانا طار اياهم كالغياض في الارض نجاسات
وانبتت بالمرء واختلفت فان قد علم ان سببا في حية مجدها
طارا خرفه الوقت فعله والايضا بالاجماع ولا يعيد
فقد اعتبر للخلق خرفه الوقت لجواز الايمان فاعتبار
في جواز النية اول وجيز فالاحياء ان يعيد بالنية
الوقت ثم يعيد بخروج عتده تين بيقين وكذا لو خاف فوت
الجمعة لا يتم بربوضه وبيع الظاهر ان لم يذكر الامام لانه
فوتها الى خلف وهو الظاهر بخلاف العيد ولم يتم لمش المصحف
اول دخل المسجد على استعماله فذلك للنية ليس بشي معتبر
في الشرع بل هو عدم لانه النية انما هي معتبر عند الفجر استعمال
الماء حقيقة او حكمي كقول القوت لا الى خلف ومثل المصحف
ودخل المسجد بعد ان يجاوز فروع لو نيت الجماعة وصلى

عند وجود الماء والقدرة

ثم حضرت اخرى قبل ان يعذر على الوضوء هو بخاف قوتا
لا يلزمه اعادة النية خلافا لمحمد المسافر يطأ جارية نية
يجوز له ان يطأ جاريته وكذا زوجة وان علم ان امرأته
علم بعدم الماء يجوز له النية لانه طهر السلم عند عدم الماء
فما يجوز له ان يستنجز بغيره من النية وغيره فله ان يستنجز
بالجماعة اذ هي سبب في منع جواز الصلوة وارتقاء بها بالنية
عند عدم الماء وينقض النية كل شيء ينقض الوضوء وشيئا
بما ما يقضي الوضوء ان شاء الله وينقض النية ايضا
في حية الماء الكافي للطهارة قد علم استعماله عند خروجه
وانا قيدنا بكلمة الطهارة لان مرة على الغسل ان يتم ثم
وجدها لا يكتفي لغسله او المحدث اذا نيت ثم وجدها غير
كافي لو وضوءه لا ينقض نية ولو كان معه ذلك قبل النية
جاز له النية بدون استعماله المراء بقوله فلم تجد ماء
اعكافا لطهارتهم لانه هو المعتد ولا فائدة في استعمال سائر
يحصيه الطهارة بل هو اضعاء ماء اذا الطهارة لا يجزى ولو كان
في خلال الصلوة خست لا تنقض صحتها قبل تمام صلوة وازا
اعاكف بالنية سور الحائض او بيند التمر وقد علم استعماله في
صلوة عنداءه وهذه الرواية في سور الحائض غير موجودة ولا علم

مراده ان تلك الصلوة لا تجزئ ما لم يتوضأ ويصلها بالمحصول
 فان اجمع بين الوضوء والصلوة في تلك الصلوة الماء للشكوك وبين التيمم
 يلزم ان يكون في صلوة واحدة ولو كانا في صلوة واحدة بصلوة واحدة
 هما واحدة ثم بالآخر في السئلة المذكورة يحضر على صلوة ثم يتوضأ
 بالشكوك ويعيدها وانما في سئلة الترتيب المذكورة في الاصل لا لا يغدو
 يلزم التوضأ بدون التيمم وعند محمد هو في الحكم كسائر المحابر
 فيمنع ثم يتوضأ ويعيدها وعندنا لا ينعى فيمنع ولا يعيدها
 فيسئل الترتيب لا يجوز الوضوء ويغير ولو كان الصلوة بالتيمم
 فظهر ان الماء في كل موضع فاذا ابرأ من وضوءه صدقته
 سواء جاوز موضع سجوده او لا لا قصد القطع عليه
 ويجزئ القطع انما عليه فانه ماء وانما في كل موضع او يتوضأ
 فاستعمل الطهارة او غيرها في الترتيب فانه لا يقطع بل يحضر على
 صلوة اذ لا يجزئ قطعه بالتيمم فاذا فرغ من افرغ كان في الارض
 رآه ماء يتوضأ ويستقبل الصلوة ويعيدها والا فلا وكذا
 جيب الاعادة لو ظن ان الماء ستر ثم تبين انه ماء والا
 صراحت النقيض لا يزول بالشك وانما لا يعتبر بالنظر التيقن خطأ
 في المسافر اذ امر بماء موضعه في الخبيث والدة لا يستغنى
 تبينه لانه الظاهر ان لم يوضأ للوضوء الا اذا كان الماء كثيرا فيسئل

بالتيمم

بكثرة

بكثرة على انه وضوء الوضوء والشرب جميعا والاولى معتبرة ذلك
 العرف ودون الكثرة حتى لو تعذر وضوء القليل المطلق الا
 خذ شربا او غيره ينتقض وانه تعذر في تخصيص الكثير بالشرب
 للواحدة اشبه العرف يستدل بالكثرة وذكر الامام محمد بن الفضل
 ان الماء الوضوء للشرب يجوز منه الوضوء والموضوع للوضوء
 لا يسام من الشرب فعلم هذا ينتقض طلقا ولا وجه الا
 ولو ان التيمم اذا مر بالماء وهو لا يعلم به او كان نائما حال الحركة
 لا ينتقض تيمم في كل مرة اعلم انه لا ينتقض الا في كل مرة
 وكذا اعلم ينتقض تيمم لو علم بالماء ولكن لم يقدر على
 الترتيب والماء على الوضوء في غير ذلك الموضع فعدنا ولحقنا
 سبب السباح او نحو ذلك مما لا يمكن معه الوضوء الا يلزم
 من تركه لو كان في ذلك لا يقدر ان يركب ولا يستطيع الشئ
 لمرض او ضعف وعدم معين جثا غسل ويغيب علمه بقلعة
 او بقعة لم يصبر انما ولي معناه يغسل يديه بقلعة لانه
 الجنابة باقية لعدم التجزئة وانه وجد ماء بعد ما تيمم ويعيد
 ما حدث يغسل للقلعة ويتيمم للحديث اذا كان الماء يفيض للقلعة
 للوضوء لانه كما يحدث بالنظر الى الحدث وان كان الماء يفيض للوضوء
 ولا يكفي للقلعة يتوضأ ويغيب للقلعة ولا ينتقض تيمم الجنابة
 لانه الماء في حقه القلعة كالحديث وان كان يفيض للحديث اما لو

ولا يكفي

٤٢

داما للتمتع على غير الاغراء ولا يكتفي لهما معاً فانه يغسل الوجه
 لانه اغلظ الحدثين ويتم لاجل الحدث ويجزئ ان يبدأ
 بغسل الوجه ليمر بما دام الماء في حق الحدث ولا يجوز
 يتم الحدث قبل وهذا عند محمد لا يصر في ذلك الماء الى
 التمتع دون الحدث ليس حاجب عنه على الاولوية وعند
 ابي يوسف يجوز ان يتم قبل صرف ذلك الماء الى التمتع لان مفرقه
 البراء واجبة فيكون بمنزلة المندفع في حق الحدث ولو كان
 يتم للحدث ايضا هذه المسئلة ثم وجد هذه الماء الذي
 يكمل لاجلها فقط ينقض يتم الحدث عند محمد فيعيد
 بغسل الوجه ولا ينقض غسله بغيره ولو كان معه امر
 الذي يغتسل عليه لمعة او هو الذي وجبت عليه الطهارة غير فقط
 فانه يغسل الشق بذكر الماء ويتم لما عيده من الحدث لانه
 نجاسة الشق لا تزول بدونه الماء بخلاف الحدث فانه
 يزول بالتيتم يتم ثم فما استوفى يجوز فعله عند ابي جعفر
 خلافا لمحمد فانه عنده طهارة التيمم ضعيفة فلا يجوز بناء
 الحق على طهارة او غيرها من عدم القدرة على استعمال الماء كما
 لو وضوه عندنا فلا يكون طهارة اضعف وكذا على هذا الخلاف
 القاعدا انهم قوما قائلين عندنا يجوز وعند محمد لا يجوز
 لانه صلة القائلين اقرى ولها ما انخرضوا صلواتها النبي صلى

في الطهارة الحلية مطلقا بغير شرط في الطهارة
 في غير هذه المسئلة

عليه

الماء

عليه الصلوة والسلام صلاتها قاعدا والصلوة خلف قيام
 واسكنه الخ او على الجبين فان يقدم الغاسلين بالانقاء
 للاجاء بما ذكره وكذا ذكره المحقق وهو شرع على الله
 المنظومة وفي شرح الاستبصار وفي غيرها ولا يصح
 اسامة صاحب الجرح السائل وكذا سائر اصحاب
 الاستدلال لا صحتها وكذا لا تصح اسامة الاصح وهو الذي
 لا يحسن قراءة ما يجوز به الصلوة للقارئ الذي
 يحسن ذلك وكذا العارضة لا يسر ولو شاء صاحب
 الحدث فلا حرج في شغل حاله لاجل لوجود العجز عن
 الجمع وانما ذكر هذه المسئلة لستطردا ومجملها باحت
 الاقتداء وسنذكره ان شاء الله تعالى في فصله في بيان
 احكام المياه وبجوز الطهارة او الوضوء والغسل واذا لم
 له الخبث بقاء مطلق وهو ماء يستعمل في الغرض ما لم يغير
 حاجته الى ذكر قيد طاهر احتراز عن الخس كما ان الماء الشما
 او المطر وماء الادوية او الامهارة وماء العيون
 او الينابيع وماء الابار بعد الفجرة وفيه الباء بعدها
 الف او بقصر الفجرة واسكانه الباء بعدها فجرة محمد
 بالفتح بغير وماء البهار وتزول بها او بماء المذكور
 النجاسة مطلقا حكيم كانت وهي ما حكم به الشرع

في المحصر

مطاحم المياه

بوجود الوضوء والغسل او خلقها عند رادة الصلوة لا
 بحل او حقيقة وهي الاشياء الخمسة ولا يجوز الطهارة الحكمة
 بالماء المعقد وهو ما يحتاجه في تعريفه انما القيد انما يعلم
 لفظ الماء كماء الاشجار كالرباس ونحوه وما اشبهه مثل
 النقاخ وشبهه وماء البطيخ والخيار والقثاء ونحو ذلك
 فكله واختلف في الماء الذي يقطر من الكرم قبل جوزه الوضوء
 وقيل لا وهو الا حوط وماء البقلاء القصر مع شدي
 الام وبالماء مع تخفيفه وهو الماء الذي يطبخ فيه البقر
 شرقيه الرفاء ما ينطق في اللحم ونحوه وما الزرد وهو ما
 يخرج من العنبر المنقوع فيطرح ولا يصنع به وهذا اذا كان
 تخمينا واتا اذا كان رقيقا على اصل سبلانه فيجوز الطهارة
 به لانه بمنزلة ماء المرقوع وهو الزعفران والحلاد ايضا
 ما حشنته وخرج به ^{من} الرقة او ما يتخفف منه رطلها
 يستخرج منه الورود وكذا لا يجوز الطهارة بماء الورد
 وسائر الازهار وكذا الحذر والعصا وماء العنب ونحوه
 ذلك كالاشارة ويجوز ان الماء النجاسة الحقيقية عن الشئ
 والبدن بالماء المعقد وبكل ما يعلو طهر يمكن ان الماء فهو
 ما ينصرف العرجة نزول جميع اجزائه وبالحفاف واحدة
 به عن نحو العسل والشمع فلهذا كاللبن في نظر فان اللبن يزل

النجاسة

النجاسة لان فيه رطوبة لا يخرج بالعصر والحرقاء اقل من
 انما للنجاسة والعصر وما كان من الماء المعقد بشرط
 ان ينصرف بالعصر كماء الاشجار والثمار والازهار بخلاف
 ما فيه رطوبة من المرق او خشه وان غسل النجاسة
 بالعسل واللبس ونحوه من البربوب او بالشمع او بالدهن
 كالزيت والشمع ونحوهما لا يزيلهما اولا لانه الغسل لا يزيل
 او الاشياء المذكورة لا تنصرف بالعصر فلا يزيله اجزاء
 ها فلا يزيلها اجزاء النجاسة تبعا له وعند محمد قد
 والاهمة الثلثة لا يجوز إزالة النجاسة الحقيقية بغسل الماء
 المطلق كالحكمة ويجوز الطهارة بماء خالطه شئ طاهر
 سواء كان مخالط الماء في جميع او مضاف او بماء فقيس
 احدا ومضاف اى لونه او طعمه او ريحه كماء المد والسير
 التي تغير لونه بالتراب والماء الذي يخلط به الاشياء
 والنصابون والزعفران بشرط ان يكون الغلبة للماء
 من حيث الاجزاء بان يخلو اجزاء الماء اكثر من
 اجزاء المخالط هذا اذا لم يزل عند الماء بحيث لو لم يزل
 الراي يقول هو ماء وبشرط ان يخلو رقيقا بعد فانه ينام
 رقيقا سبيل سبيل كسبلانه عند عدم المخالط فالحكمة الحكم
 الماء المطلق يجوز الوضوء به والا فلا وهذا في ما يخلو المخالط

من الحامدة فان المعتبر فيه الرقة ولا عبارة باللحم والظم
 والريح فان القليل من الرغوة تغيب هذه الاوصاف الثلاثة
 مع كونه رقيقا يجوز الوضوء والغرض وذكره اجنا
 من الناطق المتقاضي على السيل اذ لم يكن رقة الماء غالبة
 لا يجوز وذكره المنتقط اذ التقى الزاوي في الماء حتى يستقر
 الماء فلكم لم يذهب رقة جاز الوضوء به مع تغيره
 وطعمه ويحرم وكذا العفص اذا طهر في الماء فاستوي
 الوضوء به ما وامت رقة باقية وكذا الخمر في البقاء
 اذا تقع في الماء ولم يزل رقة يجوز الوضوء به وان
 لو لم تغير لونه وطعمه ويحرم لانه المعتبر في شربها الرقة
 وذكر في الجامع الصغير لقاضي خان ولو طهر في الخمر والبقاء
 ان كان الماء يحل لو برد لا يتحقق ولا تزول عنه رقة
 الماء جاز الوضوء به والا فلا بناء على ما تقدم وذكر في المحيط
 لو توضع ماء على بائنا وثياب من الخمر يبرأ
 شتم مما يشاء الى يد اوى الناس به جاز الوضوء
 سالم يغلب ذلك الشيء عليه في طهر الماء بان اخرج رقة
 وكذا لو بل الخمر في الماء ان تغير رقة كما كانت جاز الوضوء
 به وان صار الماء تحت الخمر لا يجوز الوضوء به في شرب
 المختص القدر من الماء لا يفر الا قطع اذا اخلط الطاهر بالماء

لا يخفى

ولم

ولم يزل اسم الماء غدا ولم يتجدد له اسم آخر بان شربه
 لشربا او شربا او شربا باجته ونحو ذلك فهو طاهر
 وطاهر اي مطهر سواء تغير لونه او طعمه ولم يزل
 يذكر عن اصحابنا خلاف في ذكره وبما هذا
 الاطلاق الذي ذكره في شرح القدرى اذا تغير
 لونه الماء او طعمه او ريحه لم يتغير الاوصاف الثلاثة
 بطول الكثرة او بوقوع الاوراق فيه يجوز الوضوء به
 الا اذا غلب عليه لونه الاوراق فيغير الماء بسبب ذلك
 معناه هذا الاستثناء مروي عن الميقاتي لكن الاصح ما
 ذكره في النهاية انه يجوز الوضوء بماء تغير لونه وطعمه
 ريحه بوقوع الاوراق فيه بناء على ما تقدم من ان لا
 يعتد في بقاء الرقة وكذا اذا تنقبت بطهره بنية
 بلح الماء مطهر او غلب عليه لونه ان مطهر جازت به الطهارة
 لانه غالب الطهر بمنزلة اليقين في العلميات لو وجد
 ماء قليل ولم يتحقق بوقوع النجاسة فيه فانه يتوضأ
 به الى ذلك الماء القليل ويغسل ولا يتم لانه الاصل طهره
 وكان متيقنا فلا يزول بالشك وكذا اذا دخل الخمر
 في حوض الخمر ماء قليل كاف للوضوء او الغسل ولم
 يتحقق بوقوع النجاسة فيه يتوضأ به ويغسل ولا يطر

الى الماء الحار واللا ينترك ذلك الماء لاجل قبحه وقبحه
 النجاسة لانه الاصل الطهارة وكذا ان القوي الماء الحار
 يذهب ^{بهم} الذي يثبت شيئا خفيفا كالخبيث والنجس والبخر والعدو
 لا يتنجس الماء ما لم يتغير لونه او طعمه او ريحه لانها
 لا يستقر مع جريانه الماء في موضع محدد فلو ان الماء اذا
 جرت اياه من المخرج القوي او في الماء الحار لم يورجل
 اسفل منه اى مكانه القوي يتوضأ به جاز وضوءه اذا لم يتغير
 احد اوصافه فلو ان الماء لم يصفوا عما يشبهه
 اى جانب من وضوءه جاز وضوءه وهذا هو الصحيح
 خلافا لما يزعم انه لا يجوز ذلك لانه لا يطبق سابقه صغيرة
 فيها كطبيعت او شاة قد شرب منها جري الماء عليه لا يابى
 سبابة يتوضأ به اسفل منه ان لم يتغير لونه او طعمه
 او ريحه وهو اى هذا الحكم روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان
 الاصل الطهارة والنجس والاشكركون كره النواز لان
 اذا كان الماء الذي يلاقى الخبيث ودون الماء الذي لا يلاقى
 الخبيث يعني ان كانت القليلة الماء الذي لا يلاقى الخبيث جاز
 في الاكثر بان جري الماء الذي عليه وغيره مما من حيث
 الاثر من تحت جاز الوضوء من اسفل والآيات كانت
 الخبيثه شبيهة تحت الماء فلا يجوز وهذا اختيار الحنفية والشي
 فاعلم

وعلى

وبما هذا ماء المطر اذا جرى من ميزاب السطح وكان
 على السطح عند ذلك او غيرهما من النجاسة وكان اكثر
 الماء لا يجري عليه ولم تكن عند الميزاب فالماء طاهر اذا
 لم يلمس فيه اثار النجاسة اعتبارا للغالب اما اذا كانت
 العذرة عند الميزاب او كان الماء كذا وبغضه او اكثر يلاقى
 العذرة فهو اى الماء الذي يجري من الميزاب نجس ولو لم
 يتغير واللا طاهر لم يكن كذلك وهو ظاهر اعتبارا
 للغالب وانه يسائر الطهر من الشق او من الشق
 ان كان المطر دائما استمر لم ينقطع بعد ذلك طاهر
 سواء عمقت النجاسة اكثر السطح او لا لعدم تحقق
 مخالطة النجاسة لاحتمال ان يمتد النازل قبل ان
 تصيب السطح وان قطع المطر بعد ذلك سائر
 من الشق ان كانت على جميع السطح او على اكثر
 نجاسة فهو اى ذلك السائر من الشق نجس لعدم
 بانه نزل بعد اصابته السطح وجريانه عليه مع انه غالب
 نجس والحكم للغالب والنصف له حكم الاكثر للاحتياط كما تقدم
 وان كان الماء الحار يجري حرا ضعيفا ينبغي ان
 ان يتوضأ به المتوضي على الوجه الثاني حقه في جري
 عند الماء المستعمل فلو بعضهم يحجر المتوضي عليه الى

اعلم ان الماء ينفذ من اجزاء الماء الى الحفنة التي ياتي منها
 ليكون اخذه من فوق مكان سقوط الماء المستعمل
 فاذا استقر الماء الى الجارية من فوق وتجرى به
 الكمية التي استقرت كان جاريا كما كان جاريا بحسب
 الوضع ونسبته كسائر المياه الجارية اما الحفنة في جريان
 الماء انما يكون جاريا في الحفنة فقال بعضهم انه اذا كان
 بجريان رجع بجريان ينكشف ما تحته وينقطع الجريان
 فليس جاريا وان كان بخلافه فهو جاريا والاول
 اشهر والثاني اظهر من المنطق انما كان بطرف النهر
 نجسا وجري الماء عليه كان الماء كثير لا ينكشف
 ما تحته لا يتجدد وان كان له ولو كان جميع البطن نجسا
 ونهم من انه ان كان قليلا يري ما تحته يتجدد الكلام فيه
 كما الكلام في المرد على الحفنة ولو كان في النهر ماء راكد
 فتجدد ذلك الماء الراكد ونزل من اعلاه الى الحفنة
 ماء طازجا واجزاء اجزاء الماء الطازج الماء الراكد
 المتجدد وسيله فانه اذا الراكد يظهر بقلية الماء الجار
 عليه ولو بقي ماء انساب منه جاز اذا لم يزل الى
 للنجاسة ان من الاوصاف الثلاثة كما هو حكم الماء
 الجار في بعض الاماكن في بيانه احكام الحياض والماء

انفسه ينفذ في جريان
 وقيل ما ينفذ الى الجارية في كل وقت
 بعضه حرم

فصل احكام الحياض

الراكد

الراكد الاصل عندنا ان الماء الراكد اذا لم يكن عشرين
 عشر يتنجس بوقوع النجاسة فيه وان لم يظهر
 فيه انفسه حاشا للماء مطلقا ولذا في واحد في
 القلتين فما فوقه طلاله ثم قدرنا ما في الشرع
 اذا كان عشرين في عشر اعلى من السكينة طول عشرة
 انهم وعينه كذلك فيلحق وجه الماء سائر زوايا جوانبه
 اربعين ان كان مرصقا وامانه كان مدحرا فالأصح
 ان جوانبه ستون ثلثون واما عمقه فالخيار ما لا يبر
 اعلاه ينكشف رصنه بالعرف وقيل للنجيب بالمعترف الا
 من وقيل قد راجع اصابع مفتوحة والمراد بالزوايا
 زوايا الكرابيد وهو سبع فخطا قبضات فقط وقيل مع
 اصبع قائمة في القبضة الاخيرة وقيل في كل قبضة وقيل
 يقدر في كل ماء ومكان زواياهم وفيه نظر بيناه في
 الشرع وان كان الحوض بالصفحة المذكورة اربع عشرين
 عشر في كبره لا يتنجس بوقوع النجاسة اذا لم يزل
 ان رواه الكافي النجاسة مرئية هكذا وقع في نسخ
 المتن والقصود ان كانت النجاسة غير مرئية فكانت
 لفظ غير سقطت مع الكاتب ومشاعت بهذا النسخ
 قال بعضهم وهو بعض شايع العراق قال في غير المرئية يتنجس

فلا يجوز الوضوء وكذا لكم ايضا اذا تضرع من حوض قد
 اتحدوا في الحوض على وجه المادس فيقتل بتركه لا يتحرك
 بحوض الوضوء اما ان كان الحوض كثيرا فليسما قطعاً لا يتحرك
 بالتحريك لا يتحرك الماء او يتحرك لا يجوز الوضوء ولا يمنع
 اتصال الماء بالماء بعشرة الصرة وغوره فان كانت على
 قليلا يتحرك يتحرك الماء بحوض الحوض اذا اتحد
 ماؤه فتقتل في موضع منه الماء من اتصاله بالثقب
 كخزفة في اسفل ماء فوقت فيه الى الثقب نجاسة او دلي
 فيه الكلب او وضوء به الى الماء الزرع في بعض الثقبات
 قال نصير به نجيا وابوبكر لا يكره ان يتنجس به الماء لكونه
 متصلا بالماء فلا يخلص بعض البعض فيكون وقوع النجاسة
 او الماء المستعمل في ماء قليل فيفقد وقيل عبد الله بن المبارك
 عكر ابو جعفر الكبير النجاس لا يتنجس اذا كان الماء تحت
 الحوض عشرة وعشر وان كان اقل كان الماء متصلا بالماء
 لكن عشرة وعشر في الفتح على قدر نصير به لا يكره ما قلنا واما
 اذا كان الماء تحت الحوض متصلا عنه فيحجر الوضوء ولا يفد
 الماء لكونه عشرة وعشر ولم ينفصل بفتح منه في سائر
 بخلاف القصرة الاولى فيجوز بخلاف بين المشايخ للذي
 كورين وعلم هذا التفصيل اذا كان الحوض مستقفاً في السقف

كوة

كوة فانه كان الماء متصلا بالسقف والكوة وفيه عشرة وعشر
 المفرد وان كان منفصلاً لا يفد ولذا قال وهو الحوض النجاس كالارض
 المستقفة في الخراف والحكم والتفصيل فانه ثقب الحوض فانه لا يكره اما ان
 يعلو على وجه الحوض او يعلو في الثقبه كالماء في القرح فانه علا في الثقب كالماء
 كالماء في القرح فانه في الكلب او اصابته بجملة اخرى يتنجس على العامة
 العلماء ولم يعتبر الماء الذي تحت الحوض كانه ماء الثقب كفي من الماء القليل ولذا
 يتنجس من جملة اى فلا تدرى ما لم يخرج من الثقب ان كان فيه وقت النجس
 من الماء على ما يات في صور الحمام وخوضه ولو قوضا انما في ثقب الحوض المذكور
 ولم يقع غسالة الماء جاز وضوءه على كل حال كبير كان الثقب وصغيراً وان
 وقعت فيه وهو في عشرة وعشر لا يجوز الوضوء ولو وقع في الثقب المذكور
 شاة او غيرهما فاستان الماء تحت الحوض عشرة وعشر لا يتنجس ككثرة
 ولا يتنجس في الثقب البصر لانه الموت يحصل بالادب بعد الثقل منه حتى
 لو علم الموت حصل في الثقب قبل الثقل منه وكان الواقع تنجس
 فانه ماء الثقب يتنجس وكذا ان كان الماء تحت عشرة وعشر يتنجس
 جميع الماء واما ان علا الماء في مسط على وجه الحوض كان عشرة وعشر
 ولا يتنجس بالارض لا يتنجس ولا يتنجس ولو كان عشرة وعشر فتقل الى ثقب
 فصار سبعاً وسبع مثلاً فوقت فيه الجملة تنجس لانه المعترف
 الوقفة فانه امتلا بعد ذلك صار نجساً اليه كما كان ثقباً وقيل لا يهيو

الوضوء

تحت اليد كما كانا فقلنا وقيل لا يبرح كما ولا لا يخرج من كبر جاذبه
 تحت استقامتلا فقل هو كسرت تحت الماء شينا فشيئا وقيل لا يتحسن
 كونه كبر او يسهل بعد التماس في بعض شايخنا البخاري ذكره في
 الزهري والخبر راى الله انه دخل في مكانه جالس القبل بالنيك شينا
 فشيئا منو بخس في دخل مكانه طاهر واجتمع قبل انصاره بالنيك حتى
 صار عشرة في غنم ثم القبل بالنيك لا يتحسن ذكره فانه غنم فانه
 دخل الماء من جانب حوض صغير قد يتحسن في حوض من جانب قال ابو بكر
 الاعرج لا يظهر مالم يخرج من مكانه فيه ثلث مرات فيكون ذلك كلاله كما
 قال القصة انما تحت فانها تغسل ثلث مرات ولا يغسل لا يظهر مالم يخرج من
 مكانه فيه مرة واحدة وقال ابو جعفر انه قد يظهر بعد الدخول من جانب الحوض
 من جانب ما لم يخرج من مكانه فيه وهو اقول ابو جعفر اختيار الصد
 الشريد لا يبرح جارا والجان لا يتحسن مالم يتغير بالنيك تحضر صغير
 يدخل فيه الماء من جانب يخرج من جانب آخر فوضا في نيتنا وقت
 نزل الله فيه ان كان الحوض لبعاء البيع فانه يجوز له ان يطهر الظاهر
 ان الماء المستعمل لا يستعمل في مثل بل يدور حول ثم يخرج فيكون كالجاري فانه
 كان الحوض كثر في ذلك في اربع اربع لا يحفل في الماء المستعمل يستعمل فيه
 فلا يكون كالجاري فيكون لا يستعمل فلا يحفل الا ان يتوضا في موضع الدخول
 اوف موضع الخروج فلا يحفل الا ان يتوضا في مكانه في الماء اذا كان في موضع

ف

من موضع الماء يخرج منها في ينسبها ان كان الماء يتحرك لانه حركة طاهر
 هرة من جانبته اي من جانب اليسوع فذكره اي باعتبار صوبه الماء
 يستعمل بالماء على الخروج من غنم في العين يكون الوضوء فيها الا ان هذا هو الماء
 المستعمل لا يستعمل لثمة اندفاع الماء في حوض من اليسوع وان لم
 يكن الماء بهذه الصفة لا يجوز الوضوء فيها ولا الغاص في الامام في الدين ان
 هذه القوة والتمس قبلها الا في هذا التقدير في لازم وانما الاعتماد
 على المعنى فينظر فيه اخرج الماء المستعمل على ما خرج من ساعته لكثرة
 الكثرة الماء وقوت يتكون الوضوء في الحوض والي والي وان لم يخرج
 الماء المستعمل فلا يجوز الوضوء في الحوض والي بالقل ان كان في بيكيت
 يتقاطر على العضو في الماء مطلق ولا يتم اذا قد علم الاستحالة لذلك ولا
 اوف انه يمكن ان يتقاطر على العضو عند ذلك يتم ولا يحفل في
 على العضو في يتقاطر لا يبرح كما وحكم اليد والرجل حكم الشاي حوض صغير
 كبرى اخرج من حوضه او جرى الماء من الحوض فيه فتوضا ذلك الرجل
 او غيره من ذلك النهر حوضه لانه توضا من ماء جار فان اجتمع ذلك
 الماء الذي جرى في موضع حركي حركي اي في ذلك الموضع منها فاجري
 الماء فيه فتوضا ثم ونم جار وضوء الكل اذا كان في الكافي مسافة
 فان قلت اولا كانت المسافة قليلة ذكره في المحيط ومقدار تلك المسافة

٧١

باب في علاج الكدمات

منه واحرقه وقرنه كذا...
ان المعبر اصابع الرجل ولو وضع يديه من قبل الساق...
لحرقه من كذا...
وضعا غير مبرودة...
السج الساق...
لا الساق او يضع كفيه مع الاصابع...
ولو من غير كذا...
السج الا ان يكون الماء متقاطعا...
البلة الثانية...
بما على الفخذ...
والسج ان يمسح بها...
و لكن خالفه السنة...
الرجلي لا يجوز مسحه...
و ذكره المحيط...
لا البلة الباقية...
عنه ولو مسحه...
بعد السج...
في الماء...
عليه او بالمطهر...

لاذ

٤٥

لاذ نفس...
و ان لم ينضج...
الرواية...
الا انية...
فما قبل...
آخر...
بما...
مقتا...
لاذ...
الرجل...
كان...
العرض...
لبس...
الرجل...
جاز...
ما...
رجل...
بالرجل...
فما...

سح

فيجوز

٧٤

و هو غير صحيح ولو كانت الجرحية مرفوعة الغسل لم تحت جميع الجرحية
 ونحوها جرحية وليس عليه جعل الجرحية مقدار الجرحية في جاز
 السج على الجرحية تبعاً لموضع الجرحية لا الجرحية والعصاة لا بد
 ان يكون انزول الجرحية فتتحقق الضرورة الجوز السج على الزايد اذا كان
 يضرها حتى الغسل ماحول الجرحية وان كان لا يضره ذلك سج على الجرحية
 وغسل ما خسر بالافرق في جميع ما تقدم بين الجرحية وعصاة الفصاة
 والفرج والجرحا ثم السج على الجرحية ونحوها بمنزلة الغسل في جميع
 مع الغسل ولا يتوقف بوقت فلو كان باحد رجلين يترقب في سج عليها
 وغسل العتيق جاز له لان جميع ما بين الغسل والسج ظل الخلف على
 العتيق وجرحها ثم احش لا يجوز ان يسج على الخلف لا يكون جميعا بين الغسل
 والسج وانما السج عليها جاز له السج على العتيق ولو كان مقطوع احد
 الرجلين في الكعب او حذوها او دون الكعب على غرض موضع القطع فربما
 فلو غسل موضع القطع والرجل العتيق خفيه ثم احش ينظر ان كان ما بقى
 من ظهر القدم المقطوعة مقدار ثلث اصابع او اكثر يسج على الخلفين
 والا يدا لم يكن ما بقى من ظهر القدم المقطوعة قد ثلث اصابع فيغسلها
 او كلتا الرجلين لانه اذا شأه وجعل موضع القطع فلا يجزئ السج
 على الخلف اليسرى عليه لنقصا عن مقدار الغرض وانما وجعل المقطوع
 وجعل الرجل العتيق ثلث اصابع بين الغسل والسج وان كان مقطوع
 الاصابع من احد الرجلين وكثيرها وبعض خف خالف عن القدم في سج الخلف

فان وقع

فان وقع السج على الخلف على التسوي ما بقى من القدم من وقع
 السج على المقدار الذي فيه القدم من الخلف حال كونه ذكر السج على مقدار ثلثه
 اصابع على الموضع الذي فيه القدم من الخلف فلا يجوز السج وكذا الحكم
 على هذا التفصيل اذا كان الخلف واسعا وبعض خالف عن القدم والحاصل
 ان مقدار الغرض يعتبر من القدم لا من الخلف فانه وقع بتمامه على القدم جاز
 وان وقع اقل منه على القدم لا يجوز رجل توضع السج على الجرحية
 وليس خفيه ثم احش قبل ما بطلت فتوضا يسج على الجرحية والخلفين
 لانه طهر ربه كما مله ما لم يتراخى جاز له امامة الاصحاب فانه احش
 بعد ما بطلت لا يسج على الخلفين لانه لم يضمن على طهارة ناقصة
 ذكره في شرح الاسبيحاء وقد حققنا في الشرح وان كان الشقاق في طهارة
 او في ذلك فجعل في الرد كما لم يفسد ونحوه والشمع بر الماء في الرد
 وجوبا ان لم يكن يضره ولا يفيضه السج لعدم الضرورة وان كان الشقاق
 في يده وقد عجز عن العضو بنفسه يتعين بغيره حتى يوضه سحبا
 عندا به خفيفة وجوبا عند ما فانه لم يستغنى ويستم وصله جازت
 صلته عندا به خفيفة او خلافا لما رواه على هذا الخلاف ان كان لا
 يقدر على الاستقبال او علم الحقول عن النجاسة وجدته بوجهه
 او نحو له يجب عليه الاستعانة عند ما لا عنده المظلم فاما يكلف

بارق

حاشا السج لا وجوب مسج مقدار القدم من
 والا ان وقع السج على
 ثلث اصابع

بقدره نفسه لا بقدر غيره فان لم يجد من يوقه بان لم يكن عنده احد
او كان فاستعان به فابى جازت صلواته بالاخذ للحق العجز
كل وجه واما السج على الجوارب جمع جوارب وهو ما يلبس فوق
الرجل لرفع البرص ونحوه مما لا يستحق خفا ولا جرم وفاقدا للجوارب عند
ابو حنيفة الا ان يكون ذلك جلد ثوب او استوعب بالجلد ما يستوعب القوم
من الكعبين ومن علي ارجل الجلد على ما يلي الارض من ما خاضعة كالنعل
للرجل وقال ابو حنيفة السج عليه اذا كانا تخمين لا يشقان اذ قال في الغريب
شقا الثوب اذا رقت حتى رايت ما وراءه من اب حجب وهذا اذا كانا
تخمين لا يشقان ونفي الشقوق تأكيد للخيانة وفي بعض الكتب
لا يشقان الماء ولا يشقان الماء فالاول بمعنى لا يشقان الجوارب
الماء الا ينضمها كالاديم والشم والشاء لا يجاوز الماء الى القدم
كذا في فتاوى قاضي خان وعليه ان على قول ابي يوسف ومحمد
الفتوى قال في الزخيرة وقيل جميع ابو حنيفة الى قوله ما وراء حجب
على ما روي ان لما مرض مسيح على الجوربي من غير فعل وقال لقوا من
فعلت ما كنت منعت الكسوف عند استرقاعه جوعه وجرد الجورب
التخميني هو الذي يستعمل في البيت ولا ينزل على الاثر غير ان يشد
بشيء من ردهم ضيق وهذا آخر للتخمين غير ما تقدم وقال الذاهد

فان تخميناً يسمى ماله في سبب افصا عدا الجوارب اهل من فعل الخلاف
التمني ومثله في الخامة وهو من الخردون وذا قال المصنف وجوب
على الخفاف المتخذة من اللبنة التركيب لا مكان قطع للساق بها
فاعتبر وقطع المشقة لانه هو العصى من امتعة الرجل ثم قال الذاهد
ذكر في السبعة الخلاء ان الجوارب تحبس نواحي من الرغز والغزل
والشعر والجلد الرقيق والكبر ليس وذكر التفصيل في الاربعة من التخمين
والرقيق والمنفل وغير المنفل والبطن وغير البطن واما الخمس
فلا يجد السج عليه كيف مكان انتهى وقد علم انه منه ان لم يجد
ليس مخصوصا بما ينسج على اليدين من الغزل بل يطلق على ما يحاط به الكبر
وعليه ايضا وعلم ان المراد من الغزل ما غزل من الصوف لعطف
الشعر عليه وفي العلم ايضا ان الكبر ليس له ما هو من الغزل القطن المحبوس
ما هو مثله في الخيانة كالكتار والابرشيم وحينئذ فالقول من
الجورب داخل تحت ما هو من الغزل لا تحت الكبر ليس والخوابه مقتضاه
ان يجزى فيه التفصيل من انه اذا كان مجلدا او منعدلا ومبطنا
يجوز السج عليه اتفاقا والافاء كانه تخميناً يمكن ان يحبس به نواحي
او اكثر من فعل الخلاف وان لم يكن كذلك فلا يجوز بالاتفاق على ان يكون
عدم دخوله تحت ما هو من الغزل لجان الحاجة بطريق الالة فانه

١٥
 من مخرج البول على اليد من الغزل على الخفي فاذا كان كذلك فلا يشترط طهر
 السج على ان لم يستر الجدد جميع القدم والكعبين بل يكفي ما يطلق عليه
 المنهل وقوع اذا تمت مرة السج فمعه حتى لم يزل نزع الخفي و
 غسل الرجلين دون اعادة بقية الوضوء وكذا اذا نزع قبل
 تمامها وفي فتاوى قاضى خان لم تمت المرة وهو في الصلوة
 ولم يجز ما يحض على صلواته اذا لا فائدة في قطعه اذ لو قطعه
 وهو عاجز عن غسل الرجلين فليست له الا حلة للرجلين في التيمم وفي الشايع
 من قال بعد صلوة والاقوى اقبح انتهى والذي يظهر ان الصحيح هو
 القول بالانقضاء ولا يشترط ان يتم لاحظ للرجلين فينبى هو طهارة
 جميع الاعضاء وان كان محله العضوين كما ان الوضوء طهارة
 لجميعها وان كان محله اربعة اعضاء وكذا لو خاف ان نزعها
 ذهبا رجليه من البرد فانه يتيمم ولا يسجد على الخفي على ما اتفقوا
 الشيخ محمد بن الدين ابن الرهاى قد ذكرناه في الشرح فضل

بياض

فصل في فاقض الوضوء الواقض من ناقضة ولما رادها العلة الناقضة
 للعلة اي العلة الناقضة للوضوء كل ما خرج من السيلين اي خرج كل
 شيء من البول والوبر فيشمل البول والغائط والدود والحصى
 والريح غير ان الريح من غير الدبر لا تنقض فلذا قال واخرج من قبل
 الرجل والمرأة ربح ممتدة الصحيح انه اي الوضوء لا ينقض كذا ذكره
 في الحجة والاختلاف في ان الخارجة من الذكر غير ناقضة وكذا غير التنتة اذا
 خرجت من الفرج ولما التنتة فقبل ينقض والصحيح انها لا تنقض
 بل الصحيح ان الخارجة اذا خرجت من خارجة من الفرج الناقضة والاختلاف
 في غير ما وان خرج الريح من الفرج او من الفرجين فليست ناقضة
 فانصل السيلان فصل محمد يجب عليها الوضوء للاختلاف وذكره
 جماعة قاضى خان وكذا غيره انه مستحب لها ان تنوضا للاختلاف مع ان
 طهرتها ثابته يفتى فلا نزول بالشك ولكن قبل ذلك الريح من الدبر
 بل الغالب يخرج انها من الدبر وقبل ان كان مسوحا او مستنقضا ولا
 من غيره فلو خرج من الدبر لم يعلم انهم يكن من الاعلى فلهذا اختلفوا
 لا وضوء عليه وكذا الدود والحصى اذا خرجت من احد هذين الموضعين
 فعلى الوضوء لا يستباح الرطوبة وهو حدث في السيلين وان قلت
 في ذلك ففصل الوضوء الريح وان خرج الدود من الفم او من الاذن
 او من الخواجة لا تنقض لان الدود طاهرة ومعلوم ان البول
 غير ناقض لعلتها وعدم تقوى السيلان فيها وان ادخل الحقة

دونه اخرجوا ان لم تكن عليها بلية لا ينقض ادخلها الوضوء والا حلت
 لا تعد وجوب التيمم نادر من عاين ما وجد انما خفية وكذا كل شيء
 يدخل وطرفه خارج وانما ما عاين في وجه ناقض لا يخافه باء البطن وكذا
 وكذا انفس الصوم بخلاف ما اذا كان طرفه خارجا وان اقطع الدمين في
 احليل فعاد فلا وضوء عليه عند جيفة خلافا لما اورد في فائضه فان غيره
 ذكر خلافه وذكر ما هاهنا ان فيه خلاف الى بعض فقهاء وهو الظاهر وان
 اقطع في الاذن ثم عاد بعد يوم من النقص لا ينقض وكذا ان عاد في الاذن
 وان عاد من النقص وكذا المصطفى لا ينقض ان عاد من النقص بعد يوم
 كذا في فائضه وان اختفى الرجل في احليل بقطعة ضعفا
 مما خرج البول والحال انه لا يملك القطع كان يخرج منه البول فلا يمسح
 بل يجب ان كان بنية الشيطان ويجب ان كان لا ينقض الا في
 قدر ما ينزل الصلوة وكذا الحكم لو اختفى ذرة ولا ينقض وضوءه ما لم يخرج
 البول منه على ظاهر القطع لعدم الخروج وان غابت القطعة اخرجوا ان
 خرجت في نفسها حال كونها رطبة يكمل انتقض وان لم تكن رطبة
 لا ينقض كالدين بخلاف ما يغيب والدبر فان خرج ناقصا من
 دين ثم خرج وان بل الطرف الداخل من العضة ولم ينفذ البول في ظاهره
 كما لم ينقص كما مر وان سقط بعد ادخال طرفه ان كانت رطبة
 انتقض وان كانت يابسة لم ينقض وكذا الحكم في كسوف الشمس وقيل
 القطعة التي خشي بها المرأة فرجها وهو في الاصل اسم للقطعة مطلقا اذا

وان اقطع في الفرج الرخل
 في وجهه ناقض اتفاقا
 اي بوزنه اقتسار

سقطت ان كانت رطبة انتقض وان كانت يابسة سواها الكثرة
 في الخبي الداخل او في الخارج وان كانت احتشيت في الفرج الخارج الى داخل
 الخش انتقض وضوءها سواء نفذ البيل الى خارج الخش او لم ينفذ لليقين
 بالخروج من الداخل وهو الغيرة الاستفاض لان الفرج الخارج بمنزلة الغفلة
 قبل ينقض ما يخرج من قصبة البيل من غير ان يخرج من الغفلة كذا ما يخرج من الفرج
 الداخل وانما يخرج من الفرج وانما اذا احتشيت في الفرج الداخل في انتقض البيل
 الخارج الى خارج الخش ونقض الوضوء والاحتشاة وان ينفذ الى خارج فلا ينقض
 كما في ضفة احليل هذا الذي معه كذا في الخارج من احل السيلين انما
 النقص الخارج من غير السيلين فيجب انتفاض الظاهر ان ينقض على
 الفصل الذي سيذكر خلافا لثاني وما ذكره في كالي والدم وضوءها
 في الفرج والصدور لعقد عليه السلام الوضوء في كل دم سائر حقيقة في الخش
 وانما الذي في ملاء الفرج بان كان لا يمكن معه التيمم وقيل ان لا يمكن
 اشكاله لا ينقض فانه ينقض الوضوء سواء كان ذلك طعنا او ميا او من صفة
 او من غيره في الخش قال الطعام او الماء في ساعة لا ينقض وكذا
 الصبي لو ارتفع وتلمه ساعة لا يكون نجسا فيل وهو المختار والصحيح
 انه نجس في الخش الى الطهارة التي كثر في القنية لوقود او انما اوجبه ملوث
 فانه لا ينقض وذلك لان طاهره نفسه وما يشبهه قليل لا يبلغ ملاء الفرج فان
 كان الذي بلغه الانتقض الوضوء عند الجيفة ومجده سواء نزل من الرأس
 او صدره الخوف وقال ابو يوسف ان صدره من الجوف ينقض لا ينقض

قائلا

الجاوزه لما ان لم لا يتخلل النجا وما ينصلبه فليل وهو غير متفق والتحاوي
 ماله الى قوله ان يكون ختمه قال بكه ان ياخذ البلع بطرفه ويصل مع كذا وكذا
 وفيه نظر مذكر في الشرح وان قايما فاما ان يكون من الدرس او
 الجوف سائلا او علقا ان كان سائلا نزله الرأس ينقض اتفاقا
 ان سائر الزاوية ان كان علقا اي مجعد لا ينقض اتفاقا وان غلب
 السائل على الزاوية نقض وكذا ان كان سائلا بان كان اصغر من رخصيا
 فان كان اقل صورة من ذلك فهو مغلوب فلا ينقض وكذا الحكم في سائلا
 وان صعد الدم من الجوف ان كان علقا لا ينقض اتفاقا الا ان علقا الدم
 لانه سودا مخترقة فاعتبر سائر الغا الف وان كان سائلا فعلى قدر
 الى ضيقه ينقض وان لم يكن اي لوم لم يكن ملاذ الدم كما يدرى من ماله السائل
 لانه في الجوف اذا العدة ليست محلا للدم وعند محمد لا ينقض
 مالم يكن ملاذ الدم اعتبارا بالقي للونه من الجوف وان قايما فاما او غير
 سوى الدم السائل وانما ذكر الطعام لثلا يتوهم ان الضمير المتقدم
 ذكره قليلا قليلا منفردا وكان بحيث لو جمع بملاذ الدم فينقض اتفاقا
 المجلس بان قايما الجرح فيجلس واحد يجمع عند اليكف ويحكم بالنقض
 وقال محمد ان الحد الب وهو الغشيان يجمع ويحكم بالنقض والاعراض
 وهو الاصح لان الاصل اضافة الاحكام الى اسبابها والحد الب
 اي الاخذ اذا كان اي كمين اذا قايما ثانيا قبل سكوت النفس عن الغشيان
 والمجرب اي الاضطراب والمركبة لدفع المدة مالا تطيقه وكذا

ثالثا

ثالثا ورعا وهذا الحد السب اما الدم ونحوه اذا خرج من البدن
 فاما ان يسد او لا ان سأل ينقض نقض والآفلا خلافا لفرق نقض
 عليه السلام ليس في الفطر والعطرين من الدم ضو الا ان يكون
 سائلا او ملاذ بالقطر والعطرين ما يخرج نسيها بما يقطر ولا يسيل
 بدليل قوله ان يكون سائلا نقض بكسر النون وفتح الواو واحدة
 الجرح والبشرة قشرت قال منها ما خلاص اجتنب في الخارج
 والثابت عليه اودم او صديد اي ماء اصفر رقيق عن الدم او الفجر
 ان سأل عن راس الجرح نقض الوضو وان لم يسيل من راس الجرح
 لا ينقض وهذا يشمل ما اذا خرج ينقض قال او خرج بالعصر قال
 فهو اختيار صاحب المحيط وهو الهدي انه اذا خرج بالعمد لا ينقض
 والاول اوجه قال اي الهمم وذكرنا في الشرح وتفسير السيلان
 النافض ان يحد ذلك الشئ عن راس الجرح اي ينزل ينقض
 من غير تبعية غيره فاما اذا علا عن راس الجرح او البثرة ونحوها
 ولم يخرج لا يكون سائلا وقال بعضهم ان يكون سائلا ناقضا اذا خرج
 وتجاوز مكان خروجه الى موضع بلحقة اي يلحق ذلك الموضع حكم
 التطهير اي يجب تطهيره الوضوء في الفصل او في ازالة النجاسة
 الحقيقية يعني ذكر البعض الذين فسروا السيلان بهذا اذا
 اخارج الدم من الرأس الى النقص او الى اذنه ان سأل ذلك الدم
 الى موضع يجب تطهيره عند الاعتسال وهو ما جاوز الى قصبه

السيلان
 اصله من السيل
 وهو ما يخرج من
 الجرح او البثرة
 من غير تبعية
 غيره

+

الانف وصل الى الاذن الى خارج نفقته الوضوء ولا ينقض الوضوء وان سال
النفقته الانف وداخل صفة الاذن ولم يتجاوز لا ينقض وان
خرج من الدم عن رأس الخرج بقطعة او غير ذلك خرج فليس فيه وضوء
او التي التراب اوضح القطن وخوفه عليه فخرج وسرى فيه ينظر
ان كان في اللون كنه ولم يمسح ولم يصبغ عليه شيئا لسال نفقته
وكذا فلا ينقض لان المصير يخرج ما من شاة ان يسيل بنفسه
لو لا المانع ومن السائل لو يرفى ووزن اقد دم فانه ينظر ان كان
البراق غالبا بان كان الى البياض اقرب فلا وضوء عليه وان كان الدم غالبا
بان كان الى الحمرة اقرب فعليه الوضوء لان غلبته بذلك على سيلانه بنفسه
ومعلوم انهم عاين ذلك وان استويا بان كان في صفة شدة
نارخية مطهر بنوضا احتياطا لان سيلانه بنفسه اظهر ومنها
لو غلبت شيئا فرأى ان الدم على فلا وضوء عليه وكذا لو رأى
الدم على الخلال لانه ليس بسائل فانه خافه خاف وقال بعض
المشايخ ينبغي له ان يصبغ به او اصبعه في ذلك الموضع فينظر ان
يوجد الدم فيه اى في شيء الذي وضعه من الدم وخوفه ينقض
الوضوء والا فلا فالحاوى مثل ابراهيم عن الدم اذا خرج من بين
الاسنان فقال ان كان موضعه معلوما وسال ينقض وهو خبيث
والعلم بوضوح هو البراق فانه ينظر الى الغالب ومنها ما روى محمد
ابن قال الشيخ ان كان في عينه رمد فيسيل الدموع منها اى من عينه
آمره

آمره فعل مصارع من مقول محمد بالوضوء لوقت كل صلوة
اى كسابر اصحاب الاعذار لا يأتى اخاف ان مما يكون ما يميل
من صديدا فيكون صاحب عذر ولا فرق في ذلك بين الذكر
وغيره الشيخ والشباب الا ان ذكر الشيخ باعتبار الاكثر والافرق
بين الرمد وغيره من الاوجاع بل كل ما يخرج من علة مع وضعه سواء
كان من العين او الاذن او السرة او الثدي ونحوها فانه ناقض على
الاصح لان صديدا يجلل اما اذا كان بدون وجهه وفي الفقاوي الغريب
في العين وهو يفتح العين للحمية ويسكون الرمد يخرج جرحه يخرج في
في ما قربها من تركه المخرج الذي لا يرقى اى لا يخرج ولا يسكن وهذا اذا
انجذ لانه من جملة القروح اما صاحب الجرح الذي لا يرقى او بالهمة
اى لا يسكن منه عن الفرق ومن به يسل البول اى عدم استسار
كه والستخاضة وكذا من به رعا في دلم او انقلابات ربح او استطلاق
البطن يتوضؤون لوقت كل صلوة فيصلون بذلك الوضوء ما شأوا
من القرايض والوافل فاذا خرج الوقت بطل وضوهم وفي بعض النسخ
وكان عليهم استئناف الوضوء لصلوة اخرى وهو لفظ القدوري
وفيه رفع توقع ان يبطل وضوهم بالنظر الى صلوة صلوا بها ولا يبطل بها
بالنظر الى صلوة اخرى وان توضحا انت المستحاضة حين تطلع الشمس
يشي طهرها رشا حتى لا يذهب وقتها عند حرج الحنفية ومحمد قال
صلوا فالذي يجوز وفيه بينا على ان وضوهم ينقض بالخروج الوقت فقط

عند أي خيفة ومجد وبالدخول فقط عند زفر بأجر وجد عند أي
يخرج في الصورة الظاهرة المذكورة حصل دخول ولم يحصل خروج
فيقتض عند أي يحس زفر لا عند أي خيفة ومجد وفيما إذا نوى صلات قبل
طلوع الشمس طلعت وجد الخروج ولم يوجد الدخول فيقتض
عند الثالثة لا عند زفر وفي وجوب الخروج ان يرى بطل حجة
تقليد النجاسة وان لم يكن منعاً كلياً فان الطهارة واجبة بقدر
الامكان وان اصاب الثوب من ذلك الدم أكثر من قدر الدرهم
لمسه غسله لانه نجس غليظ هذا اذا علم او غلب ظنه انه الاغسله
لا يتنجس ثانياً قبل الاصلوة ليكون الغسل مفيداً ولو كان الثوب الذي
اصابه ذلك الدم نجساً لا يتنجس قبل الغسل من الصلوة وانما جازله ان لا
يغسل من اذى النجاسات المحتارة للفتوى وقيل لا بد بيمين ان يغسله في وقت
كل صلوة مرة وصاحب الفذر اذا منع الدم ونحوه ونحوه عن الغسل
بغسل يخرج من ان يكون صاحب عذر لانه تمكنه الصلوة مع الطهارة
الكاملة لعدم المنافي ولهذا للمنع المقتصد لا يكون صاحب عذر
منه ومن سئل بخلاف لما يصح اذا احتث ومنعت الدم عن الخروج
حيث لا يخرج من ان يكون حائضاً لان صفة الحيض اذا قدرت
لا يتوقف بقاؤها على حقيقة الخروج الدم بخلاف الفذر فانه متعلق
بما هو في جوارحه من النقص ولم يوجد جوارحه جدياً خرج منها ماء
صديد هو الذي لم تكن سائلة قبل الوضوء فيقتض ذلك وضوءه

لو غسل

سائر وقتها
صاحب عذر
منه

سبل

لا

في وضوء

لان الجذر في خروج مقتضى لا فرجة واحدة فصار منزلة جرحين في
البدن احدهما لا يفرق لوقضاء الاجل ثم سأل الاخر وعابداً مسألة
المخزيين اذا كان الدم يخرج من احدهما وصار به صاحب عذر فوضو
نحو سأل الذي لم يكن يسيل ينتقض وضوءه لما قلنا وصاحب الحدث
الذي لم يسيل يتصل به خروج الحدث من غير انقطاع بل به لا يغير عليه
وقت صلوة كاملة الا والحدث الذي ابتلى به يوجد منه فيه وهذا تعريف
صاحب العذر في البقاء بعد تقرر كونه صاحب عذر فادام يوجد
منه في كل وقت صلوة كاملة ولو مرة فهو باق على كونه صاحب عذر
لكن تقرر ابتداء ما يكون صاحب عذر بان لا يمكنه ان يتوضأ و
يصير حالاً غير الفذر الذي ابتلى به في اول وقت صلوة الى اخره فيستمر
في الثوب استيعاب الوقت بالحدث عما هذه الصفة كما يشترط في الاول
استيعاب الوقت بالطهارة منه بان يضر الوقت ولا يوجد ذلك الحدث
فيه وفيما بين ذلك يكتفى للبقاء وجود الحدث في كل وقت من اذ انقطع
صاحب العذر لحدث آخر غير الذي ابتلى به والدم وضوء من الحدث
الذي ابتلى به منقطع ثم سأل فعليه الوضوء ذكر في الاحكام الفقهية لان
الوضوء لم يقع لذلك العذر بل وقع لغيره وانما لا لا ينتقض به الوقت
ما وقع له وانما انقطع الدم وضوءه من الاعذار كوقفاً كما لا يخرج من
ان يكون صاحب عذر بالنظر الى الفذر المنقطع وان كان قد توضأ
وصلى على الانقطاع ودام الانقطاع لا يغير لانه صحيح فليكن بينه

الاحتياط ولذا كان على السبلان ولم ينقطع لانه عند وصل
 بطهارة العذورين وكذا الوضوء على الانقطاع وصل على السبلان
 لان العذراء اذا اعتزلت الاداء وهو قائم وقت الوداد وان تقصدا على السبلان
 وصل على الانقطاع ولم ينقطع بغير باستيعاب الوقت الثاني اعاد
 لان صلوة دوى الاعذار منقطعة كذا الكافي رجل استنشق اى كثر
 ما وقع بالانفاس فمقطعة من الغفلة كثره دم الكتلة بالضم للجملة المقتضية
 من الحيض والطهر والراية ههنا قطعة مجتمعة من الدم الجارم ينقص
 وضوءه لان العلق وهو الدم الجرحى جراحة الطبيعة خرج من الارعية ودم
 الجرحى هو السفى الى السائل وان قطرت اى الدم فانه يذكر وتيقظ اسفله
 وضوءه للسبلان والفراد هو الكباره الختان اذا مضى العض وامتلاء
 دما ان كان كبيرا بان كان مامضا يمكن ان يسيل بسف لخرج من العض
 انقص به الوضوء وان كان صغيرا بان كان مامضا دون ذلك لا ينقص
 اما العلق اذا مضى الواحد من العض خرج امتلاء وكانت حيث كان
 لو سقط وشقت لسانها الدم انقص الوضوء وان لم ينقص ذلك العلق
 وفوقه لا ينقص واما الذباب والبعوض في البراغث فانه اذا مضى واستل دما
 لا ينقص اما الدم القليل الذى ليس فيه السبلان او القليل الذى
 لا يعلل الدم فانه يمكن كل واحد منهما حدثا لم يكن نجسا عند وضوءه
 خلافا لمحمد فاذا اصاب الثوب لا يمنع جوار الصلوة به وان اى وضوء
 وذا رجع رجع الثوب وكذا اذا وقع في الماء القليل لا ينجس لانه لو كان

سبلان

خا

جف الحوض الظاهرة وكذا النوى ناقض للوضوء اذا كان الثوب مضطحا
 اى واضعا جنبه بالارض او تحتها اى مضطحا على فقير او مستد الى شئ
 تحت لوانه لولا ان شئ لسقط الثوب اى صار به من الاسترخاء
 جلا لولا ذلك لكانت لسقط لعله عليه السلام العيا لئلا تكون السنة
 من تام فليست ضارة والكافى لو نام مستد الى شئ لولا ان لسقط لا ينقص
 في ظاهر المذهب وعز الطحاوى لانه ينقص لانه اذا كان بهذه الصفة
 وجد زوال التماسك كروجه وقول الطحاوى وهو محتار حيث
 الهادى والقدرى وغيرهما وهو الاصح ولو نام جالسا يتمايل
 ربعا يرد مغمورا في الارض وبقا لاقال الحلواني ظاهر المذهب انه ليس
 جرحا وقال الحلواني لا ذكر للنفس مضطحا او الظاهرة ليس
 جرحا لانه نوى وقيل وقال الرقاق ان كان لا يرفع سلاته ما قيل
 عنده كان حدثا وكان يسهل حرف او حرفين فلا وان كان نام
 في الصلوة قائما او راكعا او قاعدا او ساجدا فلا وضوء عليه لعله
 عليه السلام لا يجب الوضوء على من نام جالسا او قاعدا او ساجدا
 حتى يرفع جنبه فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله وان كان
 الى الرجل خارج الصلوة فنام على هيئة الساجد ففيه اختلاف
 بين الشافعي قال ابن سلع شجاعا انما يكون حدثا في هذه الاحوال
 في الصلوة اما في خارج الصلوة فيكون حدثا واليه مال المتصنف حتى
 قال وظاهر المذهب انه يكون حدثا وهو المروى عن شمس الامنة الحلواني

س

وقال في كمال غلظة ظاهرة في اللفظ بين الصلوة وخارج الصلوة
 في البراءة فتح عدم الفرق والمعتد ان نام على الهيئة المستقيمة في السجدة
 رافعا بطنه عن وجهه في حيزه مجافيا مرفقه عن جنبه لا يكون حدثا في
 حدث الوجود نهاية لترضا المفاضل سواء كان في الصلوة او خارجا
 ونعم تخفيف في الشرح وان نام قاعدا سر بها او غير رافع من هيات
 العقد او واضعا اليه على عقيب كونه مستويا في الطاليتين او واضعا
 بطنه على خذبه لا ينقض وضوءه وذكر محمد في صلوة الارز وفي الخيرة
 لو نام قاعدا ووضع اليه على عقيب ومصار شبة المكعب على وجهه قال اي
 يعرف عليه الوضوء وكذلك المبين انتهى هذا هو الاصح لا اذا انكب على وجهه
 وجعل بطنه على خذبه ارتفع جانب لطيفه في مقعده وان انكس واما ما قيل
 اليه على عقيب ولم ينع بطنه على خذبه فعلم النقص فظاهر وهذه الصورة
 هي المذكورة في فتاوى قاض خان بخلاف صورة المتن ولو نام محتجبا بيا
 على اليه ونصب ركبتيه وشد ساقه لثمة بيديه او بغيره بحيث يظن
 عليه الا وضوءه لثمة تمكن المقعد وعدم تمام الاخر خارجا وكذا
 لو وضع في هذه الحالة راسه على ركبتيه لما قلنا في الخلاصة فان نام
 مرتبعا لا ينقض الوضوء وكذا لو نام متوقفا كالمسافر ان يخرج فديبه
 من جانب ويلبس في الشبه بالارض وان سقط الثياب في ما غير
 ناقض ينظر ان ابنته بعد ما سقط على الارض فعليه الوضوء في
 الجرح ان ابنته عند اصابة الارض بلا فصل لا ينقض وفيه الى يسف

ان ينقض

ان ينقض وان ابنته قبل السجدة فلا وضوء عليه وعلم ان انزل
 مقعده عن الارض قبل ان ينبت النقص وضوء وان ابنته قبل ان ينزل
 فلا في الخلاصة والفقهاء على رواية الرصيفة وان نام ساجدا بغير ثياب
 ان كان ثوبه عليها حاله الصعود او حاله الانسواء لا ينقض وضوءه
 في حالين لم تكن مقعده وان كان ذلك حاله الهبوط ينقض وضوءه فكلها
 ولو كان ركبتيه في الانكشاف او في السجدة لا ينقض وضوءه في حالين اي حاله
 الهبوط وضوءه في الصعود والانسواء وكذا الاثناء والجنود كل منهما ناقض
 للوضوء وان كان اي ولو قبل كونهما فوق النعش لان الثياب اذا انزلت في حالها
 وكذا السكر ناقض ايضا وحده السكر اي علامته ان لا يعرف السكران
 الرجل المرأة هذه حقيقة في النقص ما قال محمد في المحيط انه اذا دخل بعض
 اذا دخل بعض منبته في كسر اليه حرك اي غير اختيارية في الوضوء
 اختيارية في السكران بالانفاق في حكمه بيقض وضوءه بغير السكر
 وكذا الغفلة في كل صورة ذات الجرح والركوع وسجود ينقض الوضوء
 والصلوة جميعا سواء كان الغفلة عامدا لا تقضي الا في الغفلة اي علاماته الصلوة
 او ناسيا ذلك لقوله عليه السلام في حرك الصلوة الغفلة في مقعده فليعد
 الوضوء والصلوة وان مقعده في صلوة الجنازة في سجدة او سجدة
 التلاوة او سجدة السهر لا ينقض وضوءه لان الحديث في هذه
 في صلوة مطلقة وهي الجملة ذات الركوع وسجود وذكر في الآثار وان نام
 في صلوة في مقعده في صلوة ولا ينقض وضوءه كذا ذكره محمد في الآثار

ان شبهه

قال في الخلاصة هو المختار وقال محمد وقال في المحيط فدرت صلوة ووصوة ووب
 اخذ عامة الشايح المتأخرين ومن ارجح تنقض صلوة الوضوء ولا تنقض الصلاة
 والى اختيار في الاسلام الاصغر وفيه بعد في الاصوليين ان قهقهة النكاح
 لا تنقض الصلوة ولا الوضوء والمختار هو الذي اخاره صاحب الخلاصة
 وان قهقهة الصبي صلوة لا ينقض وضوءه لا لعدم معنى الجناية اما التسم
 فلا ينقض الوضوء بالاجماع ولكن لا ينقض الصلوة لكنه بمنزلة الكلام الغير
 المستعمل وقد قهقهة قال بعضهم ما يظن فيه القاني واليهاء مكررات ولا
 القول غير مستعمل لا تار الوقوع والصلح فيه وفيه يكون مستعمل الجناية
 اولى عند بعض العلماء بغير العلم لا سؤلا بدت بواجبه او لا وقال
 بعضهم وهو مستعمل في الحلق اذا بدت بواجبه ومنه الضحك في القهقهة
 فهو قهقهة وقال بعضهم لا ينقض الوضوء بسمع صوته والمواجز بالذل
 الجحمة وفي الاضطرار وقيل اقتضاها وقيل لا لا بدت بواجبه التسم ما لا يلزم
 مستعمل اصلا لانه ولا الجبرية وذكر في التنازع الحاقه وغيره التسم
 لا يبطل الوضوء والصلوة والضحك بغير الصلوة لانه بمنزلة الكلام المستعمل
 ولا بغير الوضوء لان التسم ورد في القهقهة والضحك ان يكون مستعمل
 دون جبرية وقد ابا شرة الفاحشة ناقضة للوضوء الرجوع والمراد
 وان لم يخرج منى عند ارجح رجوعه الى غير خلافه وان لم يخرج منى
 بظنا او ظهرا او فرجه منتشر فرجاءه غير جائز حرمه القبل والادب وذكر
 لان هذه الحالة يغلبه خروج المني فما قيم السبب الغالب مقام السبب
 فقام

واما من الذكر والكرشي فاما شدة النار فباشرة كالشدة او الحائل
 كضربة فانه لا ينقض الوضوء عندنا خلافا للشايخ في حقه الذكر ولما
 في اكثر ما سئل النار فالشافعي لم يجز ان فيه وما كره واحد بواقفاته ان في
 وكذا سئل المرأة لا ينقض الوضوء عندنا سؤلا كان بشرة او بدونا وقد
 ان في ينقض اذا لم يكن محترمة مطلقا وقال ما كره واحد ينقض ان كان
 بشرة والراي مستوفات في الشرح ولو خلق الشعر اى شعر ليس اى
 لحيته او شاربه او قلم الاظفار بعد تقصيره لا يجب عليه اعادته الوضوء
 ولا امره بالمد عليه ولا اعادته غسل ما تحت الشعر هو الظفر ولا كنه
 لان الغسل والمسح في محله وقع طهارة حكيم للبدن كله للحديث
 لا يختص بذلك المحل فلا يزول حكمه بزواله وعلى هذا لو كان في بعض
 اعضائه بشرة قد انتثر جلده فوقع الغسل والمسح عليه ثم قشر
 او قشر بعض جلده رجلا او غيرهما الاعضاء بعد الوضوء والغسل
 لا يبطل طهارة ما تحت ذلك لما قلنا ومن يتقن في الوضوء اى بالوضوء
 وشك في الحدث فلا وضوء عليه لانه يتقن لا يزول بالشك فمن شك
 في الوضوء ويتقن في الحدث اى يتقن انه احد شيك هل يقضاه
 بعد ذكره ام لا فعليه الوضوء لما قلنا ومن شك في خذله او وضوءه
 في غسل بعض اعضائه هل غسله ام لا فعليه غسل ما يشك فيه ولا يشك
 بالشك فعليه غسل ما يشك فيه وان شك في ذلك بعد تمام الوضوء
 فلا ينفذ في الشك ولا يلزمه غسله شك فيه ما لم يتقن به غير غسله

لان التمام فربما ينبغ غسله وكذا علم انه فقد الوصف وشك هو من رتبة
 ام لا فربما وصفه من علم انه حلس لغشاء الحاجة وشك هل قضاء
 ام لا فعليه الوصف نظر في الرتبة ولو يتبين انه لم يغسل عضوه لغشاء
 الوصف ونسي ان يغسله ذكر في مجموع النوازل انه يغسل الرجل اليسرى
 ومن رأى بلا بعد الوصف لا يعلم بعد سهر ما او يولد ان كان اول ما
 عرض له اعداد الوصف وان كان الشيطان يريه كثر لا يلتفت اليه لتيقنه
 بالطهارة وشك في الحدث وينبغي ان يغسل فرجه او سره يد بالماء اذا نفضا
 قطعا لوسوسة او تخشع بالقلب **فصل في بيان**
الحقيقة التي هي عين الحقيقة هي عبارة عن غلبة طيبة في حالة
 خفيفة اما التي هي الغلبة هي الغلبة وهي رجوع الان والبول
 او الى اكل لحمه سوى الفرس والدم المسفوف والمزوف والكلب اي جبه
 وكذا سائر سباع البهائم **فصل في بيان** اجراء هذه الاشياء في حقها
 مجمع عليها الا شعر الخنزير فان فيه عيبا انه لو وقع في الماء لا ينجس **وكذا**
فصل في بيان اذا لم يكن مذبحا باسمه حقيقة او حكما والذابح مسلم
 او كلب فان نكل الحرف خبثه نجاسة غليظة واما اذا ربح ذلك الحرف
 بالسمية حقيقة او حكما كالناس وكان الذابح مسلما او كلبا
 يتاومل احد موطئه او جلد قبل البلغة فيجوز ما صل هذا الذي
 ذكره اختيار صاحب الهداية وطائفة من الصحابة ان الذابح لا يطهر
 بالذوبة قاله الاسر وغيره وقد حققنا في الشرح الاكثر في قوله لا يكره

من النجاسة الحقيقية

الصلوة

الصلوة ملحة اذا كان زائدا على الدرهم وكذا جلد فانه اذا نكس بالسمية
 لا يظهر لحمه ولا جلد فانه لا يحس الصبي واما لو ربح جلد في طهارة
 الرواية عن اصحابنا انه لا يطهر وعليه عامة المتأخرين لما تقدم انه يحس
 العين وروى عن ابن بكير في غير ظاهر الرواية انه يظهر بالذئبة
 ويجوز سبعة والانتفاء به والصلوة فيه وهو غير الصحيح لما اورد
 جمع روث وهو ربيع في الجاف والاختلاف في خبثه وهو رجوع في
 البق والغسل فكلها نجاسة غليظة عند الجمهور وغير ذلك
 حجة الاوراث والاختصاص في الغسل خفيفة وذكر في غنية الفقهاء
 وكذا في غير ما يولد الحمار وحمة الدجاجة والبط وكذا في الاور والخياري
 ومثله ذكر ما ينجل الى قنن وفار نجاسة غليظة اجماعا
 واما النجاسة الخفيفة فهي كبول ما يقبل لحمه وهذا عند الجمهور
 واما خفيفة واما عند الجمهور فبول ما يقبل لحمه ظاهر وهو قول
 مالك وخراسان لا يوجب لحمه الطين والمزوف والظير وكون
 حرة حاله كالحمة نجاسة خفيفة الناموس رواية الفقيه في
 جعفر المندائي عن ابن حنيفة وروى عنها اوردى الكرخي
 انه نجاسة غليظة عند محمد وعندهما بوطانة صحاح الشرائع الثلاثة
 السرخسي في مبسوطه ووجه الصغير لقائحا ان خفيفة
 عندنا معلقة عند محمد ووجه صاحب الهداية وهو قول
 المصنف وهو قال محمد كالحمة طرية بول ما يقبل لحمه وخراسان

ان نجاسة غليظة

٥٦

ما لا يتوكل على غيره في حياته ^{في بعض النسخ} لم يذكره رواية ان خمر
 ما يؤكل طاهر عند محمد واما في كل شيء وقد ذكرناه واما بول المرأة
 ففي ظاهر الحديث هو نجس نجاسة غليظة وروي عن محمد الذي يعتاد
 البول ان بوله طاهر للضرورة وعمم البلوى ونقد الاحتراز عنه
 وقال الفقيه ان جعفر بن محمد الامام دون الثوب وهو نجس لان العادة
 لا تخبر الا بالضرورة في حق الخلوف النجاسة واما في كل شيء في البول
 سوى الدجاجة والبط والاوز فنجس طاهر عندنا وذكره الحاشية
 والعصفور ونحوه من الاجناس على ما اقتضى في المساجد والاسرار
 بنظيرين فلو كان خمرها نجسا لما تركوا فيها ولو وقع في الماء لا ينجس
 لكونه طاهرا وكذا بعد الغارة اذا وقع في الدرع لا ينجسه اذا كان قليلا
 بحيث لا يظهر طعمه لعموم البلوى وفيه نظرية ذكرنا في الشئ في قنار
 قان فان بول المرأة والغارة نجس في ظاهر الرواية ينجس الماء
 والشئ ولو طحن بعد الغارة مع الخلطة ولم يظهر ارضه ينجس للضرورة
 والبيضة اذا وقعت في الدجاجة ذال الماء او المرأة لا تنجس وكذا الماء
 النجس اذا وقعت في الماء رطبة في الماء لا تنجس لان الرطوبة التي
 عليها ليست نجاسة لكونها في محلها وكذا الانفة تنجس المرأة وفتح
 الغارة قد تكسر وهي ما تكون في مقعد الرضيع من اجزاء اللبن
 طاهرة عندنا حينئذ اذا خرجت من مشاة مبيبة سواء كانت
 جامدة او مائقة وعندنا المائقة نجسة والمجتمعة نجسة

تطهر بالغسل اما لو خرجت من مذكاة فلا خلاف في طهارتها والخلوف
 في لبن الميتة على هذا اما الماء المستعمل في غسله غليظة عندنا
 في رواية الحسن ابن زيادة عنه وسند بن بكير في نجاسة حقيقة وروي
 عن علي بن حنفية ايضا عند محمد وفي رواية اخرى في نجاسة بول
 طاهر غير مطهرين اكر غير مطهرين وفيما ذكرنا الشايع وهو الطاهر
 الرواية وعليه الحكم الفتوى لانه لم يتردع النبي عنه والصحابه القدر
 عنه فكان طاهرا ولم يرو عنهم انه لم يردع في الاسفار سيما في الاماكن
 القليلة الماء ولان بعضهم اخذوا من عضو غيره واستعملوا على عدم
 كونه مطهرا ولا فرق في ذلك بين كونه مستقلا او غير مستقلا خلافا
 لرواية غير محدث والماء المستعمل هو كل ما ازيل حركته عما اذا استعمل
 منه حدث وكوبلانية او استعمل في البدن على وجه الغيرة الى القبا
 اي قصد بقوله التقرب الى الله ولو كان مستقلا غير محدث
 كالوصف في الوضوء فيصير مستقلا باحد يدين الامر به عند
 حنفية واليوسف وقال محمد لا يصير الماء مستقلا الا بالقرية
 فلو توافدوا او غنم وهو محدث بلانية لتقليم الغيرة والبرد
 لا يصير الماء مستقلا عندنا وان كان قد ازيل يترك لعدم نيته
 الغيرة ثم انما يصير مستقلا اذا زال في البدن في الغسل او في
 العضو الذي لم يبق فيه الوضوء للضرورة التطهير عند البعض
 لا يصير مستقلا يستوفى مكانه والصحيح انه كان من العضو

صار مستقلا والفرقة وقد جعل في البرك احترازا اذا
 استقر في غيره كان ثقب مثلا ثقب لا يصير مستقلا ولو كان مع غيره
 القرية ويدخل في ما لا يدخل به قبل الطعام اصبغة بنية اقامة
 السنة فانه يصير مستقلا ويتبع على ما ذكرناه امره غلبت العدة
 او القصاص او غلبت يد جاره من الفرج او العجين او الحناء او
 الدسم وكذا الرجل لا يصير لكر الملك مستقلا ان كان مع غيره
 بالاتفاق لعدم وجود شئ من الاربعين ولا فقر في الحد خاصة وفي
 قاض خان الحديث او الجنب اذا ضربه في الابد لا يغتفر في العتق
 حاشا لا يغدر المار بغيره لا يصير المستقلا وكذا اذا ضربه في
 الى الرفق لا يخرج الكفر لا يصير مستقلا وكذا الجنب اذا ضربه
 في البر لطلب الدلو لا يصير المستقلا للفرقة لولا ما لو دخل
 او وجده للبر ولو دخل الجنب المدين لا يريد المفضلة لا يصير
 مستقلا وقال ابو يوسف لا يقع قال قاض خان هو الصحيح وان
 ادخل الجنب او المحدث بدمه في الامانة يريد العذر ان ادخل
 الاصابه دونه الكف لا يصير مستقلا وان ادخل الكف بغير مستقلا
 كذا في الخلاصة وفيها الظاهر اذا اعتد في البر بنية القرية افسد
 وان انقضى لطلب دفع وليس حيا بوجهه نجاسة ولم يذكر
 فيه جده لم يغيره سند جيعا اقول وكذا الرجل اذا دخل
 لازالة العرج ولو غلب المحدث غير غلبه الوصو ولا فالاح

الى الاصل

انه لا يصير مستقلا ولا يؤخذ في ثوبه او ما طاهر او ان اودع في الجيب بده في الكفا
 وعلم ان العتق بها لا يخرج من التوفيق وان شغل طهارتها بغير ان لا يتوضأ به
 وان يتوضأ به جاز هذا اذا لم يتوضأ به فان توضأ به ما يخالطه خلع فيه الكفا
 وان لم يخالطه لم يغير مستقلا وان كان حيا فلا لانه نوى قرينة معتبرة وان اتفق
 في المصالحات في الجنب في الامانة لا يفسد الا ما ان سأل فيه سبلا فان لم يفسد
 وعلم هذا في كل ما وعلم قول محمد بن الحسن في الجنب في الجيب عليه وكذا
 في الجنب المستقل يجوز الاستماع به وبالماء الذي في جيبه من الكفا وفي
 الدواب وكل ما ياب وبه فقه طه لعله دم ايتا ياب وبه فقه طه لانه
 دم الجنب قبل الذبح واذا طهر جازت الصدقة ثم يلبس او موزن
 او محمول الا جده لانه يجرى سبعة غيره والا في الكفا في ذنوبه والشرع
 ان يشرع في الجنب في بعض الشرح حتى به كل جوارح او اذ يجرى بالسمية طه
 جده بدمه ويجمع اجزائه في الترسيد او كان ما كوال الدم او غيره ما كوال
 الدم وقد تقدم الكلام في هذا مستوفي في اول الفصل جلد الاول في اذ وقع
 منه مقدار طه وان ايسر الكفا لانه يجرى في كل ما كوال سمور قاتل
 جلد الكلب والذئب يطهر بالذبح وعصبه وحقنه وقرنها وريشها
 ودمها واطرافها وكذا في غيرها من الجنب وكل ما لا يلد له منها طاهر او لم يلد
 ودمه ما روي عن عبد الله بن عباس قال انما حرم رسول الله ودمه الميتة
 فاما جلد السم والعضوف فلا يمس به الكلام عليه مستوفي في الشرح واما جلد
 القمل فيجوز بالذبح كسائر الجنب وطهره طه بدمه والانتفاع به الا

والا يمسح طه بدمه وان كان طه بدمه
 والانتفاع به الا

سطلان

فان عنده العبد ليس بغيره فلو انما انما في ربه وروايت عن محمد

الاخذ من امره صلت وحيه في حقها فلو انما عليها من الله او كلب جاز
صلا من الطهارة هذه انما هي انما كلب من الله او كلب جاز
الصلاة مع كلبها على ما في المذهب ومن هذا انما لا يجوز ان يذبحه الله او كلب جاز

وذكر الشيخ الامام الكلباني في تفسيره المذموم والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

نحوه والاصح في غير منعه من الله او كلب جاز

فان في البيه ان الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

والحق ان الكلب لا يذبحه الله او كلب جاز

طالع النجم

جميع ما فيها

بها طاهر ولم يعلم ان عليه نية الا لا يجنس ولكن لا يتوضأ منه احتياطاً
 كما قال في كتابه عليه خاتمة اذا حدث عند الوقوع ومع هذا ان توضأ
 جاز لان الاصل عدم ذلك الا ما كان خالفاً لما قالوا في الفرة اذا هربت
 من البرية فستولى في البيوت فليست بالبطل فمما عده البيوت الخوف في البرية
 وان كان نوره في شجر فكله بغير نية ولا طهر وجوب الفرج فيه بغيره
 غير انما اذا كان في الماء لم يجب غسله اذا وقع في ان وقع في شجر
 وان كان سوان مكره ما ينزح منها ثم يرون ولو اوجعوا بالجب
 بالكد في الخلاء حصة احتياطاً وان كان سوان مشكوكا ينزح
 كله ايضاً ليدبر الشك كذا روي عن ابي يوسف في الفرس في يوم يذكر
 في غير ذلك وان اتفق فيها الخليل الواقع او الفرج جميعاً فانه اذا ساء
 صمد ذلك فليست له او كغيره ان كان في الماء وكذا لو وقع فيها فوجب الغسل
 ولو لا نية راى في يومه وان وجد في الفرة فنية ولا يدري انما شتم
 وقعت لم يتغير انما في صلاة يومه وليست اذا كان في موضعها فنية في ذلك اليوم
 بالليله وغسلوا كل شئ اصابه ماؤاً في الماء المذكور وان كانت اتفق او لم تكن
 اي اذا صلاة ثلثة ايام ولبسها او اذا وضوء لم منها في الزمان المذكور وغسلوا
 عند كل ما اصابه ماؤاً في ابي يوسف حذيفة روي في الاصل عليه السلام في كل
 شئ حتى يتقوا انهم وقعت لاحتمال انها وقعت تلك الشئ في ان كانت مينة
 متيقنة او متيقنة او غير ذلك لا حذيفة ان كان في البيوت فانه لو لم يكن
 عليه احتياطاً في الاغتسال او الفرج بدل كل صلاة واحدة فخر بها ثلث

باعتبار

وانما في الفرة
 ٢٢

٢٢

باعتبار الخلق وانما وقعت به اوله في البيوت بعد الاصل واليوم
 البيوت فحسبنا بالفرج لان اباد الفرات بسببها غطية والماء في شئ
 حله والبرج تبطل جعل الخليل غطية وان الكثرة وان وقعت في البرية والبر
 في البيوت فحسبنا بالفرج لان اباد الفرات بسببها غطية والماء في شئ
 كما ينبغي ان يكون وهو مروي عن عمر بن الخطاب في الدعاء وان وقعت في غير زمان فحسبنا
 فحسبنا فحسبنا بالفرج لان اباد الفرات بسببها غطية والماء في شئ
 لان نية ما في سوان الا انما في شئ لان الفرة انما في زمان فحسبنا
 لان نية ما في سوان الا انما في شئ لان الفرة انما في زمان فحسبنا
 وروي عن ابي حنيفة البرية اذا كانا بآبسة لم تعد الماء الى البيوت ما لم يكن شجر
 انما في البيوت البديهي وفيه اشارة الى ان المطمعة ليست كذلك وفيه ان
 في الكثرة ان سكتة ان طهر وهذا الصحيح في كل الاخذ كل في يومه
 به تين وعن محمد بن ابي خزيمة في البيوت في المطمعة والمنكسرة الياسه اختلاف
 بين المتبعين بعضهم اقي فيهما بالمتن في بعضهم سوي بين المطمعة والياسه
 والمنكسرة والصحيح وهو في صاحب المداية تحقيق الفرة في البيوت واللووات
 في المطمعة والمنكسرة في البيوت والرخاوة فيها كذا الا حذيفة في اكثر المتبعين علم
 انه يعقب فيه الفرة في البيوت والياسه في المطمعة الفرة في البيوت
 ووقوع في كذا بالفرج لان اباد الفرات بسببها غطية والماء في شئ
 الا حذيفة في غير متغير كذا في البيوت والاحكام في المطمعة والمنكسرة في البيوت
 في المطمعة لان الا حذيفة في المطمعة والمنكسرة في البيوت والاحكام في المطمعة والمنكسرة في البيوت
 يستدلون بالفرة في المطمعة والمنكسرة في البيوت والاحكام في المطمعة والمنكسرة في البيوت

ط والقباس يتنفس البر على كل
 حال لان هذه غنا
 ان وقعت في ماء قليل فينتج
 كما لو وقعت في الوعاء

[illegible]

در محمد اکسید ایدر دالمق ایما صوفی جنبی ایدر
 ابوبکر خدای حالله فری ارجند رهونی اری دیدی
 نغان ایدر لیکسده بیتن ارجند رسو و خساوندی
 بر کشتی قیود و وزنی ناکران جنب ایمنی قوغ ایدر اول
 جوان

[illegible]

و ان كان بعد انقطاع الجفيرة ب

فهو ظاهر بملك لانه ما كوال الديو به اى يكونه ظاهر في غير الله احد بغير
 امتحان بغيره المتناظرين وهو رالكب والفتور بترساح اليها ثم
 حسن بانها اعلمت ان الله لم يخلق خلقا كما كان في وقت خلقه في وقت غير
 الكلب الخبير وهو راسباع الطير كالصقر والباز ثم وان جبروت في جوارحه
 ما يترك البيت من المنارات وغيره من الحكيم والعقب والوزن والحرارة والادوية
 الخ لا اى المخلقة غير الجسدية والوجه مكره اى كره التوضي به عند وجهه وكذا انهم
 لم يخلقوا تنزيه وقيد الدرجات بل كانت في لو كانت محبوبة بان كانت في مكان
 ورأسها وعلقي اما في اخر جنة حيث لا يصدر منها نار اى ما تحب رجلي فلان الله
 لم يخلقها واما راسها الامام ان كانت لا تصدر الرضا عنه فليكن الله في سنوره
 وان كان يصدر منها نار اى ما تحب رجلي الان لا تخوف في سنوره كقولهم في سنوره
 اى ان سنوره الله في سنوره واللايل ستوفت في الشرح ان اكلت الهرة الفارة
 لم تترك الى علم الفورة في ان تترك وتترك في سنوره الى وان سكنت
 وتحت في سنوره واليسر في سنوره واليسر في سنوره واليسر في سنوره
 الى وان راسها البقرة في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 في سنوره راسها البقرة في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 بالمشاهدة في سنوره البقرة في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 الى وان راسها البقرة في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 برة وعرف في سنوره في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 سنوره في سنوره في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره

وفا حار

وكذا ان كانت
قصص

او ثوب

او ثوبه ملوثة الا ان وقت الى ركنه البقر ظاهر بلا شك وان فرض ان
 انك في ظلمة سنوره وقول عند الاحكام ان المشهود انما هو ان الله تعالى
 عنه مخلقة الا ان المشهود في رواية الطبري ان الله تعالى عن
 لذكوره القدرى اى في زمان خلقه ظاهر وهو الداية المشهود في بعض
 الروايات ان غير خلقه وقا راسها البقرة في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 الثوب والبدن في سنوره وفي بعض ما في سنوره في سنوره
 على الصحيح ان ظاهره وبين الاثبات اى في سنوره في سنوره
 عن ابي بن القاسم وروى عن محمد بن العلاء ان الله تعالى في سنوره
 وهو الصحيح في سنوره في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 في الشرح وان صاحب الثوب والبدن في سنوره في سنوره
 لا يمنع جواز الصلوة في سنوره في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 لانه ظاهر الا ان تترك الصلوة مع ما يكره الوضوء به واكلمه
 وشبهه بغيره ان يدع الصلاة ويترك بدنه او ثوبه ثم يصلي به من
 غير غسل والاصح انما كره الله تنزيهه عما اختاره المكروه وقيل تحريم
 عما اختاره الطبري ومن ان اصحاب الثوب او البدن في سنوره
 من السنوره انما تكون لا يمنع جواز الصلوة فيها وان في سنوره
 الى وان راسها البقرة في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 ان انك في ظلمة سنوره في ظلمة سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره
 اصحاب الثوب او البدن في سنوره في سنوره الى وان راسها البقرة في سنوره

اذا روي قدر الدرهم الاصل فيه اي ما يخرج جواز الصلوة ان كانت
 الغلبة اذا كانت قدر الدرهم او دونه في عفو لا يمنع جواز الصلوة
 عند ما ذكره ان في منع جواز الصلوة وان كانت دونه عند احداهما
 ولكن ينبغي ان ينظر وان كانت اي دونه كانت النجاسة اقله قدر الدرهم
 على ما تقدم في الاداء في الثوب او البدن اذا اصابه من النجاسة الغلبة
 اقله قدر الدرهم ولم يبق له ما يصب منها معذارة ما لو جوت تلك النجاسة
 التي هي النجاسة التي اصابته او لا يصير الجرح اكثره قدر الدرهم منعت
 تلك النجاسة جواز الصلوة بالاجماع وقد روي عن ابي ابي خنيس انه قال
 من قطرة دم اصابته لزيادة وزنه في خطه مما ادا ب الشربة ودق ابن
 تيمية القول ثم الدرهم المقدار به هو الدرهم الكبير السيليل بغير الشرب
 الا شربا يسيرا موضع وهو منزوع الف اي مع الف وهو اخر احوال
 الاصابه وقال الفقهاء الوجع من العذر والى قدر الدرهم اي بالدرهم الوزني
 وهو الذي وزنه مثقالا في النجاسة المتنجسة ذات الجرم والى العذرة
 ولم يمتنع ونحو ما يقدر بالبط والوضوء المذكور في النجاسة المرفقة
 التي لا جرم لها كالماء والبوار والدم المائع ونحو ما معتبر في النجاسة المرفقة
 وزن ذات النجاسة وفي الرقيق مالحا وان اصابه اي الثوب دهن
 لم يمتنع اقله قدر الدرهم وقت الاصابة في انبساط العذرة
 فيه صار اكثره قدر الدرهم فالأعضاء بعين وقت الاصابة فلا يمنع جواز
 الصلوة وان زاد بعد ذلك وقار بعضهم يعتبر وقت الصلوة في منع

الصلوة

الصلوة وفيه اي بالعدل انما اخذت في المتأخر وان كان من جهة النجاسة
 وقت الصلوة الشربة قدر الدرهم وما صلب به قبل الاصل جاز لم يمتنع القدر
 المتأخر في وقت وان اصاب الدهن النجس الجلد وشرب اي
 الدهن في الجلد او ادهن الرجل من غير يده في الثوب النجس او غيره من الا
 دهان النجس او المبراة اذا اصبحت بالجلد النجس او غيره من
 الخصاص النجس او الثوب او اصبغ بالصبغ بالكر النجس ثم غسل
 كراه الاشارة المذكورة ثلث مرة فلهذا الجلد النجس الممتزج
 والثوب من الصبغ النجس واليد من الدهن النجس الخصاص النجس
 بقي اي يوجب اثر الدهن من الدوسمة في الجلد او اثر الصبغ في
 الثوب واثر الخصاص في اليد لان الاثر الذي يوجب رطوبة اليد
 بقاءه ما شرب الجلد من الدهن النجس فهو خفيف في ذلك
 في الجلد بطول الثوب اي المصبوع بشي نجس بشرط ان لا يغيره بصبغ
 الماء ويسيل الماء الابيض الى الخالص يكون الصبغ كذا قالوا
 فاضحان وخفاف اليد شيئا ان لا يكون طاهر اعدام خرج منه اي
 الملو بكون النجاسة وان غلب في الوضوء الا شربا المذكورة بالماء
 بغير قس ولا صابون ونحوه فانها تطهر او لم يبق في الماء ان لا يبرر الي
 حارة عن اليسر في تطهير الدهن النجس الى المتنجس منه او ادهن الدهن
 في ماء فغسل به الى اضعاف الدهن في ماء او غيره من السوائل
 الى اضعاف مائة اجبة او اضعاف ثلث مرات يحكم بطهارة الدهن

نحوه او بغير مرينه

اي مبطنة فتنه من الاطباقه فانه يظهر بالترك وهو الصحيح وقيل لا يظهر
بما يطابق بالترك لرقته كما قال الفضل فانه امره انه لا يظهر بالترك لانه قريب
وكذا في سائر اثاره التي هي في اليد كما اذا اصاب المبريه على بريقه
ثلاث مرات يظهر بريقه بريقه كما يظهر في بريقه خلافا لما عايناه اذا اصاب
الثوب في سته فاما ان يكون مرثيه فان كانت مرثيه فطهرها رتبه الى
عيني الامان في بان عيانه في زواله الى غير ذلك كما عايناه في غيره فانما يطهر
ذلك الاثر لا يفر واذا زالت العين ولو بقية واحدة ظهر ولا يحتاج الى غسل
لبوده وهو الصحيح وقيل في بريقه ثلثا وقيل مرثين وان لم يكن في سته مرثيه بغير
خبر فليست على طهارة طهره وهذا يمكن به خارج فان كان يجب الفصل
لما زواله الا ما لم ينجس وهكذا الحكم وقيل اذا غسل الثوب بغير المرثيه
مرة وحصر بالمسألة يظهر كما هو قوله في الرثاق وقيل انه لا يظهر بام بغير
ثلاث مرات ويصرف في كل مرة واحدة من غير ان يكون له بغير غلبه الخس
لكن جعلوا الثلث قائمه مقام غلبه الخس قطعا بعد سوت فلهذا
ذكروا الثلث في اكثر الكتب وشرط العصر في كل مرة هو ظاهر الرواية
وهي من اجتهادهم على انه يكفي بالعصر في امره الا في رقة وعن الالباس ان العصر
يسير طوا الصحيح على الرواية يخرج عن هذا الاختلاف في سته
غلبه الخس في غير عصر والتكليف مع عصر في كل مرة مسانعة في التحفظ
والجاء الصغير في سته في سته ما روي عن ابي الحسن ان الخبث اذا سته
في اليد اصاب الماء على وجهه حيث اى في جهة النظر والخبث يخرج

من اليد ثم صب الماء على الارض حتى يظهر رة الاثر وان لم يدر
وقال ابو الحسن في موضع من الرواية اخرى ان صب الماء على الارض
الى الجعية فوق الارض هو حسن والخط وان لم يظهر اجزائه لفورة ستر
الفورة والافاق في الموضع شرط العصر عند الالباس فيبا في تقدمه فان
المذهب عن الكل في الموضع ايضا ولو اصاب البول ثوبه فغسله مرة
واحدة في ظهر جاره وعصره يظهر وهذا قول ابي الحسن ايضا في ظاهر الرواية
وذكر في الاصل وهذا هو الرواية وقال ابو الحسن ايضا بعد ثلاث مرات
ويصرف في كل مرة وعصر في غير ظاهر الرواية ايضا ان يسلها في النجاسة
غير المرثيه ثلاث مرات ويصرف في كل مرة الثلثة فقط فان الثوب يظهر
وقد تقدم ان ذلك غير رواية الاصول ثم في كل موضع شرط العصر
يشيخي ابي حبيب ان يالوه في العصر حتى يصير الثوب خاليا بعصره وذلك
لا يسل منه الماء ولا يقطر ولكن يغيره وكل شخص فحشه وطافه حتى
لو عصره صاحب جنه صار يجب لا عصره هو لا يقطر ولو عصره من غيره
اقول منه يعطى فانه يلحق بالنسبة الا صاحبه وكون الشخص الاقوى اكل
مكلف بجهته ومنه ثم ذكر ما نزل فيكم بطيها رتبه من غير عصر
التفسير العصر او تقدره فقال وفي قفا وجهه الالباس حتى يجلانه ثم ذكر
ابن ابي عمير في الرواية ان النجاسة في الكبر باس في جوفه اى في باطنه وفي
شرح الفتاوى وغيره مما في رقة ما وجس فوسل الخلف ولكنه باليد
علاء الخلف ثلثا ورواه في الرواية انه لم يستحيا له عصر الكبر باس فذكره

لوجرج النجاسة جازت الصدقة عليها ايضا كذا الصبي اذا نجس جفت
 النجاسة وذهب اثرها بظهورها اذا كان متداخلا في الارض فغير منفصل
 عنها فانه حبيز متعلق بالحكم وكذا الشجر كسبه النماء المتلصق به كسبه وبما البنية
 وهو الحبيز والنجاسة فيه كسبه كسبه الارض كذا ان لم يثبت في الارض
 ما دام هذا المتكسر كونه قائما على الارض ثم ينقص عنها فانه يظهر بالنجاسات لعلها
 لو اُجبت بالنجاسة في موضعها اذ ذهب اثر النجاسة وكذا كسبه من الغصن ان قال
 لان ما ينقص بالارض فحق حكمها في ذلك وكذا كسبه من الغصن ان قال
 لما اذا ما في المتصلة اي كسبه ان ثبت فيه الشجر ووضع عليها اي كسبه
 الطلح اي كسبه ثم مات ووضع عليها الشجر فثبت كسبه مرات
 فثبت كسبه الشجر الذي فيها ومنه انما كسبه في الارض انما كسبه في موضع
 الشجر ثم كسبه في موضع مرات ويظهر على الارض كسبه في موضع وكذا في الارض
 جرحا اذا كان مفعولا في شجرة الارض يظهر بالنجاسة وذهب الاثر في النجاسة
 وانما ان كان مفعولا في موضع على الارض ووضعا بحيث تنقل وحول
 من مكان الى مكان فيسند لانه في كل مكان تمام الفصل لا يظهر بالنجاسة في موضع تبعية
 الارض في كسبه او كانت مفعولة وتنجس جازت الصدقة عليها
 بعد النجاسة وذهب الاثر في الارض ووضعه في موضع اخر فمات اي في موضع اخر
 فمات كسبه بالارض كسبه في موضع آخر وكذا كسبه النجاسة في موضع اخر
 بالنجاسة وذهب الاثر في الارض وان كانت لا تشرى النجاسة
 كسبه فمات كسبه بالارض كسبه في موضع اخر وكذا كسبه النجاسة في موضع اخر

اي

التي تقطع النجاسة كسبه والشراب اذا احتلج وكذا احد سائر ما في الجرار
 الى صحنها خمس لان احتلاط النجاسة بالجرار نجس هذا هو الصحيح وقيل
 العبرة بما وقيل للشراب وقيل لما ثبت فيه العبرة للجرار فاما ما كان طاهرا
 فالنجاسة طاهرة ونسب النجاسة لبعض افرجه وفيه نظرون في النجاسة والجرار نجس
 لو اجتمع منه الكثرة والعدا او غيرهما وطهر بطله طاهرا لم يرد الى نجاسته بل
 وهذا اذا لم يكن اثر النجاسة طاهرا فيه ليد النجاسة ولو اضرقت العذرة
 او البرص في فصار طاهرا رعا او اذا لم يكن له كسبه وكذا ان وقع فيها
 بعد موتها وكذا الكلب والخنزير لو وقع فيها فصار طاهرا او وقع البرص
 في موضع البئر فصار طاهرا وانما النجاسة في موضع طاهر خلافا لابي يوسف
 فان عذرة الخنزير لا يطهر البئر النجاسة في موضع طاهر في الارض فصار طاهرا
 ثم انما تلك العين بالكلية وصيرورتها حقيقة اخرى كذا اذا صار خلافا
 قال المصنف لو وقع في ذلك الموضع الماء الصحيح انه نجس ولو لم يكن
 صحيح الا في موضع الا في موضع صحيح في النجاسة وكذا النجاسة المنفصلة في الارض
 اذا نجس بغيرها بغير نجاسة وطهر في موضع طاهر لا يطهر طاهرا لا باطنه ولو وقع
 قطرة منه بعد ذلك في الماء ونجس ذلك الماء كذا وكذا في الجرح لا تشرى
 النجاسة ارباطه فاذا زلت في طاهره بالشراب في ما باطنه وعلم هذا قوله
 المصنف في زلاته كسبه جهلا لا في شجرة بالارض او في موضع من شجرة
 انما كسبه النجاسة في موضع طاهر لا ينجس ذلك كذا في الصدقة فمات كسبه
 اي كسبه النجاسة في موضع طاهر وكذا اذا رميت العذرة في الماء فخرج منها شرابا

۶
اذا كان قد وضعها
اما اذا لم يضعها فانه
يكوز صلوة
لان الفضل

مقدار ما يؤدرك من لافعة صلوة ارتفاعا وان كانت قد رماها وادركها قد
 غدا في يوسف للعندى والحق قد وادرك يوسف في الطريق لانه اهو وادركها
 اهل سم قد ادركها كان اهل سم حيث ادركه وقع حيا به عند شئ شخص
 صلوة ان كانت تلك النية بيده لم يصير منها ثوب بذر مانع
 ولم يصير بها شئ من اعضا وسجود وادرك اختلاف زهرى في الكتاب
 اعلم باختلاف زهرى يعقوب ان كانت النية على الوجه اللبنة او البقرة
 وهو على ظاهرها كما يصير ثم قد صلوة وكذا الذي وعيد الى بمنزلكم لكم لولا
 وهو عدم الف ادركت النية في ثوبين فقلها وصل على الوجه الذي ار
 فانه ان كان يخطئ في ثوبين فقلها وصل على الوجه الذي ار
 الذي في النية والوجه الا في ثوبين الصلوة عليها والافلاحي ان كان
 لا يقيد القطع على الا في ثوبين لا يغيره اللبنة او الوجه الاول او يغيره الف
 في الوجه الثاني وادرك اصحاب الارض في ثوبين او يابسه فوضعا
 بطيخ او جهر فقل عليه جاز لانه حائل صلب كاللوح وليس هو
 فاقرب فانه لو فسر على ثوبين ثوبين لا يغير الصلوة عليه ولو فسر ثوبا بالثوبين
 او بطيخ فانه ان كان الثوب قبيحا في ثوبين او جاز في ثوبين او يغيره احد
 جاز راية النية لا يغير الصلوة عليه والافلاحي ان لم يكن قبيحا بل كان
 كثيرا في كشف بحيث لا يغير راية النية في ثوبين صلوة عليه وكذا
 الثوب لو فسر على النية في ثوبين فانه في ثوبين او يغيره احد
 راية النية على تقدير ان كان راية النية في ثوبين الصلوة عليه والافلاحي

ان واقعة في الخلعة وهو ان الكحل في شئ الخداية وهو هذا الوجه الرجل
 وركبته مقلوبتان والفرق بينهما في الصلاة لان الركبتين لا يلبسان
 قد روي في الركبتين وكنه كعب النمرة يتبع قدامه عضو مستقل
 فان كنت فيه غير مانع امرت صلت وربع في مقلوب تغير مقلوباتها
 عند الاحتية وهي وان كانا مختلفين في ساقها اقترن ذلك في الركبتين
 لا يتبدل انما لان التبدل عند خلاف الكثير والركبتين يبقين مع الكحل في كثير
 الاحكام بخلاف ما دونه وقال ابو يوسف انك في ما دون النصف
 لا تتبع جواز الصلاة عند انك في النصف رايان في النصف راية
 لا تتبع لانه ليس بكنية في رواية يمين لانه ليس بعليل في النصف الحكم في النصف
 امرأة المرأة والبطن والظهر المرأة مقلوبان في المرأة والرجل مقلوبان
 في الرجل في النصف من هذه النصف ربيع يمين عند هي خلاف لا يوافق فانه لا يمين عند
 واما عند العورة العنقية والقبيل في الرجل فلهذا الخلاف كذا في النصف راية
 يمين اذا اتلفت في احد هاتين ربيع يمين عند هي خلاف لا يوافق فانه لا يمين عند
 ما لم يكن نصفا او اكثر وهذا الخلاف بدو رايان في النصف راية في غير ما ذكر
 الكحل في النصف من العورة العنقية ما زاد عليه قد روي في الرجل والاذن هو الاصح لان
 حلقة الذم عضو مقلوبان واما لانه ربيع عند الذم فلهذا الخلاف كذا في النصف راية
 الصلاة مع النكاح في النصف وفيه قبح وقيل لكثرة مع الاثنين عضو واحد يعلم
 هذا بنية في الكحل في النصف غير الاصح كحل النصف عضو الذم في النصف راية
 امرأة فان كانت مراقة في النصف بغير ثيابا وهو المختبر دون امرأة واحدة

بنحو
 الشبهة

النفذ

النفذ في الصدر فلا يمتنع الا انك في ربيع يمين الصدر والذم يمين وان كان
 لينة في النصف ثيابا فالنفذ اصل يمين حتى لو انك في ربيع منقذ كان
 مانعا كذا كحل اذن عضو مستقل غير لينة كذا اما يمين المرأة والاعانة عضو
 عريضة ١٠ اختلف في تتبع البطن في شئ النصف النصف او كان النصف
 ريقا بحيث يجب ما تحتها في البول الرية لا يخلو ستر العورة وهذا ظاهر ولو كان
 خلفها الا انه النصف بالعضو وشكل شكله يمين في النصف لغير السهم
 في صلبه ليس بكنية عليه خيرة فلو قد رايه نظرا في النصف راية في حوزة النصف
 في النصف المختبر في حوزة الصلاة للعضو النصف راية في حوزة النصف راية
 لوان امرأة صلت وهي بعد ربيع النصف النصف النصف في النصف راية في حوزة النصف
 فليست قوباض في حوزة النصف فليست في النصف راية في حوزة النصف راية
 في النصف راية في حوزة النصف بحيث لو جمع في النصف راية في حوزة النصف راية
 لا يجوز صلوها فان كان بناء على ان النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية
 المختبر في النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية
 لوانك في النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية
 النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية
 او النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية
 تحت السرة التي الركبة والظهر في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية
 في النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية
 الا انه لا يخلو في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية في حوزة النصف راية

شبهة
 في النصف راية

واسم الولد المكنية بمنزلة الامة في حكم المكنية لربها، امرق فمعين لمؤقت
 وهي في الصلوة مكشوفة الرأس في قوله فستره بغير قليل قبل او يكون
 جازت لا يكون كثير او بعد ان انكشف عضو من جوارحه
 في الصلوة فستره بغير ذلك الا انكشف وان اذى معاني مع
 انكشف ركنه كالقيام الا كان فيه او الركوع او خبير بها لغير ذلك انكشف
 صلوة وان لم يؤد مع الانكشاف ركنه او كمن مكث مقدار ما يؤد فيه
 بسنة وذلك مقدار ثلث بيت فلم يسر ذلك العضو في صلوة هذا
 ابو يوسف خلافا لما ذكره اذ وقع له رجل بمكث في ركعة في صف الاربعة
 اذ وقع امامه اي تمام الامام او في ركعة ثم انى تلك النية فقام هذا
 فالتفت المحدث وان مكث قدر ركن في غير ان يؤد به فقد عند ابو يوسف
 خلافا لما ذكره في قوله ابو يوسف وهذا كله اذ احصى شيئا من ذلك بغيره
 وان كان بغيره فستره في حال الركعة او في غير ما يستمر به الركعة فقام هذا
 بايا كما ذكرنا في بيت النية ولا وجد ما يستمر به الركعة وجب سترها
 وان قد وبعدهم في استمرها على حاله، يمكن ثم انكشف الركنه ونحو
 ونحو المكنية بعد النية والركعة ثم انكشف الركنه، ولو كان في ركعة
 في النية في قوله وجب الستر في الركعة غير ان قد ركنه على حاله بغيره
 ان علم انه ستره على تمام الصلوة لم يجر الا ذلك كما لو قدر ان عطف
 عليه دون الشتر **فروع** مع رفقة ثوب وعده ان يطويه اذ خرج ثم
 بصلوته ينظر وان خاف فوت الوقت وعده ان يطويه ان ينظر تمام

يقف

يقف فوت الوقت وهو في يوسف وهو ان ظهر وان كان يرد وجوه
 الثوب بوجهه فمضى فوت الوقت كطهارة المكنان وفي النية حين
 صلت مكشوفة الرأس لا يؤمر بالاعادة ولو صلت مكشوفة الركبة
 يقع النية في ركعة بالاعادة ولا بغير وضوء انتهى والمكشوف ان يطيل
 الرجل في ثوبه انوارا في قوله ولو صلت في ثوب واحد متوخي
 كما يفعل القصار في حال طيل جازت في غير ركعة ولو صلت في ثوب واحد
 فوطأ في ازاره في غير ركعة في طهارة امرأة خرجت في البحر بانه
 ومعها ثوب لو صلت فيه فاجبة بغيره شيئا من فخذها او من ساقها
 بينه وبين ازار الصلوة ولو صلت فاجبة لا ينكشف فافها بغيره فاجدة
 ولو كان الثوب بغير جسد ما ورجل راسها او ثوبت نقطة الرأس
 لا يبرئ صلاتها ولو كان بغيره اقل من الركبة لا يبرئ ثوبه **والشتر**
الركعة الطويل وهو استقبال القبلة في كل ركعة في قوله الكعبة اذ خالف في قولنا
 لان اما معك في طهارة اي بغيره عليه احدا في عينها اي بغيره وجهه على العباد
 الكعبة فمضى صلاته في بيت يربى اليك بحيث لو ازيلت الجدران
 ونحو ما يقع استقباله خارج من الكعبة لكان في الكعبة وفي الدار في طهارة بيت
 الكعبة جازل الا ان كان ثوب فمضى هذه اية الكعبة في كلام المصنفين
 وهذه الاية في قوله تعالى فاستجب له الكعبة اي بغيره الى الله تعالى
 فيها ما في هذه اية هو الصلوة واستمر به في قوله الجاني ان فرض الثوب
 احدا في عينها او في هذه الكعبة في طهارة الكعبة ووجهه في ثوب

متوخي

بجانبه ايضا وقت ظهور النور وانك في الظلمة والعلم في البرهان موقع
للملائكة ^{يا} ينزل عند اخلافا لانك قد تعلم انهم اربابا في الجنة اعلمهم لاجل وقد قالوا في
الخير ايضا ان يبداء في وقت يمكنه ان يصليها فيه علم وجه السنة وسبق
في الوقت بعد ذلك ما هو طهر انه كما علم غير لهما يمكنه ان يتوضا، وليبدأ
علم وجه السنة قبل خروج الوقت ثم استجاب بالاسفار عند ما علم في الازمنة
على الاثر صلوة اليوم الكبري ووضعه في المستحق فيها التفسير في عاتقها
لوقت الخوف خرج ايضا عند الابرار بالخير في الصنف لغيره علم اوانه
للمرء فابعد بالصلوة في انشؤ في فوج جهنم وسبق عند ما تقدم في الشقاء
وبسبب ايضا فيهم العصور في الازمنة الاربعة فيهم ما لم يغير الشمس في كره
ان تخرج الان يتغير قمر في الشمس في الاربعة العصور فيهم من تنقذ في
ثقة في العصور يتغير القوس في التغير الضوء فانه يحصل بعد السور في التغير
التي في رقبته العين فقد تغيرت والا فكل ذلك في الخلق وبسبب ايضا
تحويل السور في الازمنة الاربعة فيهم لغيره في ارضه في حرج لتأخير السور
مع التغير في ضمير واحد ما وانه ليس به موافق بيله في ابن عمر انه اخرا
ضمير في حقيق مقبلة وهو يدبر على امره في ضمير ما في ظهوره في في التغير
في ضمير في حقيق مقبلة وهو يدبر على امره في ضمير ما في ظهوره في في التغير
بغير شغل والاصح انه يكون الله عز وجل كالشمس والكلون على الاطلاق في حقيق مقبلة
او يكون انما ضمير على الاثر انما ضمير بطلان التماسه خلافا لغيره في ضمير صلوة
الوقت ايضا قبل ملك في الليل مستحب لغيره علم ان في حقيق مقبلة لغيره علم

[illegible]

الحق

لا اقتداء ولا نذر الاقتداء بالامام ولكن على غير ما كان في زمانه من ان يقرأ في كل يوم
الاقتداء بالاطلاق وكذا ان نذر الاقتداء بالامام وهو يقرأ في كل يوم
كانت له في كل يوم الاقتداء ايضا اذ لم يكن في كل يوم الاقتداء في كل يوم
بما كان في كل يوم الاقتداء به من غير ان يكون له في كل يوم الاقتداء به
في كل يوم وفي كل يوم الاقتداء بالامام والاقتداء بالامام في كل يوم
قال الامام العباس عليه السلام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
موقف الامامة جاز عند الشرائع وان لم يحضره النبي عند الشروع ولو لم
اشروع في صلاة الامام ولم يحضره من ان الامام قد شرع قبل شروعه وهو
ان يقرأ في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
لا يقتضيه الشرع في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
ولا يقتضيه الشرع في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم

الحق

الحق في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم
الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم الاقتداء بالامام في كل يوم

ولم يكن يلزم بالذبح جاز خلافاً بين الأئمة لأن النية على القلب وكون الذبح
 في موضع الطهي لا يفصل أن يغفل قلبه بالنية وبتلك التسمية التكبير وبدونه
 بالرفع والاحوط في النية جاز أن يكون حاله ما كان التكبير وجاز حاله
 أن لا يكون النية موجودة زمن التكبير كما هو مذاهب فقهاء وجوه النية زمن
 شريعة فلهذا كان حاله لا يحل عند التخرج مما خلفه وولم يكن في الجواب
 أن يخرج من مشركه بغيره فخرج بالحي حتى انتهى إلى المكان لم يخرج من النية فملك
 أن كان في الوضوء أي صلوة فلهذا انما لم يخرج من النية فملك
 إلى أن لم يكن الجواب عليه أن يجب فيه غير ما قبل لا يجوز صلوته وهذا هو المردود
 عن جواز لونه عند الوضوء أنه يصح الظاهر والعصر مع الإقامة ولم يغفل بعد النية كما
 في الصلوة بغيره من النية لا يستلزم إلى جاز الصلوة لم يخرج النية جاز
 صلوته تلك النية ومنع من الإرجاء في صلته هذا جاز الصلوة بالنية المتقدمة
 أو لم يغفل من النية التكبير على الصلوة وإن تأخرت النية ولو لم يكن التكبير
 الصلوة بالنية المتأخرة وطاهر المردود عليه خلافاً للتكبير في جاز النية المتأخرة
 قبل المباشرة وقبل الصلوة وقبل الإبرار لم يرفع منه وهو غاية البعد
فرض النية إلى كونه النية جازاً بغيره فخرج من النية فملك
 على الوقوف بغيره من النية فملك خلافاً بينهم وهي إلى النية المتقدمة
 عليها التكبير لا يخرج وهو المحدث مع الأركان فخرج الكتب فلهذا كان النية
 في النية لا يخرج من النية جازاً في النية خلافاً للنية حتى لو كان حاله في النية
 عند تبدل التكبير أو مشقوف العورة أو غير ذلك أو نحو ذلك فلهذا كان النية

خلافاً بين الأئمة في الصلوة

خلافاً بين الأئمة في الصلوة

بكل ما استقبل أو دخل الوقت مع انتباهه جازاً في صلته عند خلافه في الوضوء
 والنية المبررة والربوبية والنية الأخيرة في مقدار قراءة التشهد لا يخرج النية
 عما ذكره إلا أن النية لم يخرج النية الأخيرة فملك النية الأخيرة فملك
 أن خلافاً لما ذكره فانما صلته عند التخرج من الصلوة بغيره أي الفصل الثاني
 في المصنف فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 غير ما ينشأ أن النية لا يخرج من النية لأنه لا يتوصل إلى النية في النية ولا يخرج
 النية في النية فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 النية فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 فالجواب أن النية لا يخرج من النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 في النية فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 في النية فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 في النية فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 في النية فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في
 في النية فخرج من النية خلافاً في النية فلهذا كان حاله في النية الثانية في

صل

خلافاً بين الأئمة في الصلوة

٩

ما ذكره

العلم غير زيادة او قال يا الله يعجز اقتضاه لان نداء تكبير او به التعظيم
 والنسج وخاف الكوفيين في العلم لان معناه عند الله استجابة
 فكان سندا لا مثل العلم اعظم في العلم من هذا البصر لان معناه
 يا الله فقولوا اللهم لك الحمد عو ض من حرف الله او لوقا ابدال التكبير للعلم
 اعظم او العلم ارزاقه او قال استقم الله او عود الله او لاجل لافوة
 الابا بالادوات الله لا يعجز شدة لان المقصود بوجهه الادكار
 ليس من التعظيم كما يشوبه في السوء الصواب وتوضا وكذا العوا رب التسم
 لا يعجز شدة وكذا لو فسر سماعا بوجهه كالحسين والكريم الامان
 ينوي به ذاته تعالى في الغاية الاصح والاطهر ان الشرح يحصل بغير اسم
 هي الله تعالى ذكره الكوفي افضى به المرغبات انتهى ولو قال الله عز وجل يا
 شفي بغير شارة على الاثر فقط رواية اي عشرين في كماله الرواية لا يصير
 ذكره في الصلاة غير التبريد وقدره خلافا لمحمد والكافي ان قال الله صارت رعا
 خديا لا تعظم خالص شدة وان قال الله ابارك باو خا الالف بين اليا
 والرا لا يصير رعا وان قال ذلك في خلال الصلوة كف صلوة قبل لانه اسم
 في التسمي كما ان وقيل لانه في كبر بالحب وهو الكليل وقيل يصير رعا
 ولا يفسد صلوة لانه شجاع والاول اصح ولو قال الله ابر يا كفاف الرحوة
 الى الضعفة كما يخطى بعض البدعي واختلف فيه البصريون واللوغوي والاصح
 انه يصير رعا لاختلاف بين البصريين والكوفيين انما هو قوله العلم عبادا فاما
 اما كفاف الرحوة فلا خلاف في انه يصير رعا باو ذكره في الجمع

في سورة ٤

في سورة ٤



العلم عيب ذك كفاف الرحوة مع ذكر كفاف فكل المصالح الخلاف
 فيها وتواضعت في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله ان كنتم
 تعلم صلوة ان حصل في اشائها عند الشرح لا يصير رعا به
 في اشائها او يكون قوله لانه استقام مقتضاه الشك وقا لانه ابن عاتل
 ان كان لا يصير رعا في بين الله وعده لا تصد صلوة الاستقام فكل ان
 يكون مقتضى كمال الاول اصح لان مقتضى كمال الاول لا يصير رعا والاشك لا يصير
 بغير رعا في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله
 من قوله الله لا يصير رعا في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله
 الكبر في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله
 الامان في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله
 بالكل في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله
 لو ادرك الامان رعا فاما الله في حال القيام ولم يوح من قوله الله الاول
 في السجود لا يصير رعا لان الشرح وقع التبريد في خفض القيام ولو كبر قبل الامان
 حال كونه مقتضى بابه لا يصير رعا في صلوة الامان اتفاقا في قوله لا يصير
 شارة في صلوة نفسه في رواية السواد وقيل يصير رعا في صلوة الله
 كفا في الاصل وقيل سدا قوا الياس والاول قولان في رعا وكفا في الذي
 قبل الامان كبر بعد كبر الامان يصير رعا به في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله
 الامان والاقول انه يصير رعا في صلوة الامان وقاطعا كما كان شريح في علم
 فاما في صلوة شدة في صلوة نداء في قوله تعالى يا الله في قوله تعالى يا الله

لان مفود في الصلوة في رتبة على ما لا يقدر كغيره، وقيل بقدر ما لا
 حاله في كونه كغيره، وفي التمسك من الصلوة والظاهر الاول عند
 القدر المستطاعة وفي التمسك من الصلوة في راسها ما خاف خوف الوقت
 ان قدره الا انهم جعلت راسها في راسها فقدره وجعله قاعدة
 بركوع وسجدتهم مستطاعة في اي اثناء من صلواته لا في اولها ولا في
 لان الصلوة لا تنقطع عنها ما لم يخرج من الموضع فخرج الدم فغيره رجل
 في مسجده ولبس احد ثوبيه وبيعه فانه يبيع وجهه وزيارته
 لما بينه وبينه من وجهه ولا يجوز له ترك الصلوة ولان خبره عن وقتها ان
 قدره الموضع او اذ انتهى بوجهه ما في كل ركن من ركن الصلوة
 مع الامكان في وجهه كان فانظر بها العاقل وتامل في هذه المسئلة
 التي بينها والافق فقدر فيها قدر غير الواسع من الصلوة عن وقتها
 فقلنا من تركها او ابدلها بغيره قبل ان يفرغ من الصلوة استلزامه طربا
 الصلوة وقوله تاركها في ترك الصلوة او ادعوا القضية لما بلذنه
 سبب تركها في التمسك العظيم بحسب المحدثين لا يبيح قال الله تعالى
 فقل من بعد ذلك خلف الصلوة قبل ان يقدره وجوبها وقيل بركوعها
 ولم يفرغ منها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها
 فقل من بعد ذلك خلف الصلوة قبل ان يقدره وجوبها وقيل بركوعها
 ولم يفرغ منها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها
 فقل من بعد ذلك خلف الصلوة قبل ان يقدره وجوبها وقيل بركوعها
 ولم يفرغ منها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها

طهارة في رتبة الصلاة

ملاحظة ما روي عن بعض العلماء

(في)

طهارة في رتبة الصلاة

في الصلوة فليعلم انما حافظ عليها كانت له نواهيها ما لا يخاف من
 لم يفرغ من الصلوة في رتبة على ما لا يقدر كغيره، وقيل بقدر ما لا
 حاله في كونه كغيره، وفي التمسك من الصلوة والظاهر الاول عند
 القدر المستطاعة وفي التمسك من الصلوة في راسها ما خاف خوف الوقت
 ان قدره الا انهم جعلت راسها في راسها فقدره وجعله قاعدة
 بركوع وسجدتهم مستطاعة في اي اثناء من صلواته لا في اولها ولا في
 لان الصلوة لا تنقطع عنها ما لم يخرج من الموضع فخرج الدم فغيره رجل
 في مسجده ولبس احد ثوبيه وبيعه فانه يبيع وجهه وزيارته
 لما بينه وبينه من وجهه ولا يجوز له ترك الصلوة ولان خبره عن وقتها ان
 قدره الموضع او اذ انتهى بوجهه ما في كل ركن من ركن الصلوة
 مع الامكان في وجهه كان فانظر بها العاقل وتامل في هذه المسئلة
 التي بينها والافق فقدر فيها قدر غير الواسع من الصلوة عن وقتها
 فقلنا من تركها او ابدلها بغيره قبل ان يفرغ من الصلوة استلزامه طربا
 الصلوة وقوله تاركها في ترك الصلوة او ادعوا القضية لما بلذنه
 سبب تركها في التمسك العظيم بحسب المحدثين لا يبيح قال الله تعالى
 فقل من بعد ذلك خلف الصلوة قبل ان يقدره وجوبها وقيل بركوعها
 ولم يفرغ منها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها
 فقل من بعد ذلك خلف الصلوة قبل ان يقدره وجوبها وقيل بركوعها
 ولم يفرغ منها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها او من جملتها من جملتها

ع

٩٥

مطلوب صلوة المرأة

بالركعة الاولى او الثانية حاله فقد استغنى الشا فتنبع ان يجوز خذها ان
في سنة الظهر او العصر او الفجر فاعلم ان ما جاز بلا خلاف في ذلك اقتداء القائلين
بأنه لا بد من النواقل انما في صلوة التطوع على الدابة بالاجابة مع بالاجابة
ومع تقدمها راجع المصنف عند ان صلوة التطوع على الدابة بالاجابة الى ان
وجه التوجهت جاذبة عن كل ما خارج المصنفين بين ابنته سواء كان
سافر او غير سافر عند الجهره العيني غير ما كان فانه شرط كونه في وقت
في الركعة من قبل ان يسجد رابعة وفي اليسر كما انما في المصنفين على الله
وعن محمد بن زهير عن الامام محمد بن عبد الرحمن في المصنفين في المصنفين
وقام بيانه في الشرح والوافقة خارج المصنفين عند انما في وقت قبل ان يسجد
حال الدابة وقيل في غير ما بالشرع على الارض وعليه لا تتم ولو تكرر بعد ما في
راكبا قبل ان يسجد في سجد وسجد ولو لم يصح له ان يسجد ركبا لا يسجد
والا يسجد قبل ان يسجد في سجد وعن زهير بن يحيى فيهما **اما انما يسجد**
الى التوضي على الدابة فحقه ايضا لكن بالاعتداء اليه فلو كان في وقت خوف
الموت او العدو او السمع او الحاسن فاذا احتجى خاف عند نفسه او دابة
في سجد او كان في طريق يوجب له فيه للغير ما اجابا او كان في مكان
يجعل له بالشرع في الركوب ربا او في مرضه او لغيره من الالام بالاضيق
على الدابة واقفة مستغفل القبلة انما احلته ذلك والاقبح من انما كان
وكذا انما كان في وقت ولم يقدر على التردد او كان في وقت لم يقدر على
الركوب او امرأة لم يقدر على الركوب ولا يستطيع السجود او كان في وقت لم يقدر

فانما يجعل عليها اي على الدابة او على ما كانت الدابة جوارحه انما
لا يمكنه ركوبها الا بغيره ولا يمكنه الا إعادة عند زوال العذر في جميع
ذلك والمصنف على الدابة يومى بالركوب والسجود ويجعل السجود
احفظ من الركوع كما في بعض المصنفين على الدابة بالاجابة انما تقدم ولو سجد
فكفي او وضع حذوه على ظهر الدابة او سجد على سرة الدابة في ذلك السجود
والا يسجد سجد او على الارض لان الركعة على الدابة تستمر بالاجابة
او كانت على سرة الدابة فانه لا يفسد في ركابه فانه لا يفسد في ركابه
على قول الاكثر وقيل في وقت الا انما في وقت فانه لا يفسد في ركابه
الدابة المتوجهة الى القبلة انما في وقت دابة عليها او على الركعة لا يسجد
صلوة فانه لا يفسد في ركابه الا انما في وقت فانه لا يفسد في ركابه
ولو سجد في وقت السجود الدابة واقفة جاز انما في وقت فانه لا يفسد في ركابه
على الدابة اي وضعت على الارض واقفة فيكون كما صلوة على السرة وان
لم يكن في وقت السجود او كانت الدابة تسير في صلوة على الدابة
لما اذا كانت الدابة تسير في ركابه الا انما في وقت فانه لا يفسد في ركابه
الوتر والمندور وحالهم بالشرع وصلوة الجماعة وسجدة التلاوة
انما في وقت حال التردد وكل ما بمنزلة التوضي على الدابة
فك في الركعة او في وقت السجود انما في وقت فانه لا يفسد في ركابه
بلا فدر انما لا يكون في وقت السجود فانه لا يفسد في ركابه
على الاضحية وحال لا يكون الا في وقت السجود وحالهم بالشرع

ف

بما ذكره العلم ينف بعد التكبير بل لا بد من ركعة مع ركن الامم زار الحصة
 هذه الامم اقرب قال زفر بن محمد كاتلب السيرة ثم اعلم ان هذه الامم
 في الركوع لا ياتي الا بتكبير في خلافا لبعض وهو يروي عنك التكبير الواحدة
 الركوع لا الافتتاح جانبا لو كانت نية شريطة وقودها في حال القيام كما تقدم ونية
 الركوع منسقة بما دلت على ما يطلق عليه اسم الركوع لغة عند الحاج ويحذف خلافا لمن شرط
 الطهارة على نية واحدة وفيه الشرح في السجدة ان لم يقبل ثلث سجدا ولم
 يكتف بعد ذلك لا يجوز ركوعه وهذا قولنا في الفعل المطلق السجدة فنية
 السجدة لغة في الركوع والسجدة وقيل لو نقص واحدة فلا يجوز ركوعه ولا سجده
 ولو كانت لغة السجدة منسقة بما دلت على ما يطلق عليه اسم السجدة وهو وضع الجبهة
 على الارض وذكر في زاد المعاد وكذا في غيره ان ادنى سجدة الركوع والسجدة
 الثلثة وان ادنى سجدة ركعة والاكمل سجدة ركعة فلو لم يركع سجدة واحدة
 فليقل ركعة سجدة في الوضوء او اوسع فليقل سجدة في الاعمال وذلك اوامره
 والمراد اني ما تحصل سنة واحدة النقص عن الثلثة واذا كانت الثلثة في
 المسحوب الايام والسجدة الواحدة خمس الاكمل سبعة وبذلك المنع وما
 من الايام والاعمال فلا يندفع الثلثة الا بغير فنية في السجدة **الحاشية** في سجدة
 السجدة وهي فنية تنوي بوضع الجبهة على الارض وانما يقبل بها بشرط
 الاتقان في الزاوية على نهاية الركوع مع الخوض في عين هذا المقام والاكمل في ركعة
 الجبهة والاثني والعشرين واليدين والركبتين بقدر ما يرفع من السجدة ان السجدة
 على خمسة اعضاء هي الجبهة واليدين والركبتين والقدمين والاثني

في الجبهة لان عظمها جبهة وانما وضع جبهة او انما جاز سجدة بالاجماع
 ولكن ان كان ذلك في غير غير ركعة او ركعة في التميز والمفيدة وكذا في التفتحة
 البدن ان لا يكون الا بالركعة الاولى اظهرها ادى ان عدم كان اذا سجد اعلن الله
 وجهه من الارض وان وضع الله وجهه من جبهته فذلك يجوز سجده ولكن
 يراه ان كان بغير غير عند الحاج وقال لا يجوز السجدة بالاثني وحده الا اذا
 كان في جبهة واحدة وهو رواية احمد بن محمد عن الحاج في ان الله اعلم وذكر الاثني
 وهو اسم لما صلب وليس على انه لا يجوز السجدة بعد الارنية فان عليه ان
 ما صلب منه في كفاية الى السجدة بالاجماع اذا وضع اربعة الله لا يجوز وانما يكون
 او اوضع على اربعة او وضع سجدة في السجدة او ركعة وهو ملحق باليدين في
 ذلك لا يجوز سجده بالاجماع وان ادى ولو كان ذلك في غير ما في الركعة لم يركع
 على الجبهة او الاثني بل اذا عرض للركعة كان في سجدة واحدة ولا يسجد سجدة
 والا فنية سقطت السجدة عنه بوجوه والعذر ساقط وهو الجبهة والاثني ووضع
 اليدين والركبتين في السجدة او اجسدين في ركعة بغير سنة عند غلظ
 لغيره وان في ذلك فني عند غلظ بوجوه او سجدة او ركعة او ركعة لا يجوز
 سجدة عند غلظ كذا عند الامم الله الحديث المتقدم والناظر السجدة يتحقق
 وتام تحقيقه في الشرح ولو لم يركع بغير فنية او احدها على الارض لا يجوز سجده
 ولو وضع احد يديه جازما لا قام عند تقدم واحدة وقيل قد رواه ابن ابي عمير
 عن ابن ابي عمير والقدمين ساقط في عدم الركعة في الركعة الاكمل في الوضوء
 عنهما ما تقدم في الشرح والمراد من وضع القدم ارجلها وان وضع اصبعها

في آله واما اذا احتقت وجب تعميم بقية قتل في هذه الآية فلم تستر على الفور **وا**
ان قننه من الغائبين وهو انما يشبه في الخلف فيها تعدل الاركان فانه
 عند الرواية فرض لما ذكرنا من الاربعة التي هي حديث ابن مسعود المتقدم
 في اول كرم الغائبين عند تعدل الاركان كان الواجب ان لا يقرأ الفاتحة
 وسئل محمد بن نضر عن رجل عده الى الركوع والسجود فقال اني اخاف ان لا يكون
 صلاته وكذا عند الحنفية ومن الضمير ان نزل لما عدا الى هذه الاعتدال الى
 ان يعيد الصلوة بالاعتدال من ان يخرج من مكانه فيكون النقص هو التساوي
 والحق ان النقص هو الاول والثاني جبر للخلل الواقع فيه بتر الواجب وكذا
 كل صلوة اذ تبت مع الكراهية التيمية يجب اعادتها والنقص هو الاول
 والثاني جابر قال ابن القيم في شرح المهداية وكذا القوم من السركس والجلية
 بين السجدين والظاهر انهما فيهما كلهما فربما يفرق بين السجود والركوع
 من غير ما ذكر في المهداية وقال ابن القيم في شرحها ينبغي ان يكون
 القوم في الصلاة اجبتين لمواظبة عدم الاجترار في صلوة لا يقيم الرجل فيها سجدة
 في الركوع والسجود وابدل عليه ما ذكره قاضي فيما لو جالس في الصلاة او اركع
 ولم يركع واسم الركوع هو سجدة وسماها سجدة اسما لها سجدة سجدة
 عند الحنفية وهو على السمع والسمع وقدرته في الفاضل الصلوة ثم
 في تعدل الاركان جميعا فانه بدليلها في الركوع والركن واجبة عند الحنفية
 ومحمد وعند ابو يوسف واثبت في ربيعة فكل في الركوع والسمع وفي القوم
 بينهما حجة يطهران كل عضد هذه الصلوة الواجب عند الحنفية وهو في الركوع

سجدتين وقوله

ثم

ثم انما او شيا فيها ساجدا بلزمه السجود ولو تركها في الركعة لم يفسد الصلوة
 انما يعيد الصلوة ويجوز معتبرة في حق سقوط الترتيب وفيه كل طواف جنباً
 بلزمه الاعادة والتعدي هو الاول كما هذا انتهى اما سواء اني جازعاً تعدل
 الاركان كان الواجب ان يشبهها ومنها تعين قراءة الفاتحة فانما قرأها
 واجبة عندنا وعند الائمة الثالثة فرضي ومنها تعين قراءة الفاتحة
 في الصلوة بالركعتين الاولى منهن ومنها لا تقتصر فيها على الركعتين
 على ركعة واحدة وكل ركعة واحدة الى ان يركع الفاتحة في الاولى والى واحدة
 ثم لو ركع ركعة ثم ركع ركعة اخرى وجب جرد السجود لو سجد في الركعة الاولى
 وقوله بالركعتين لان الاقتصار فيها عمدة في الاجز بين ليس بواجب حتى
 لا يترك السجود بترك الفاتحة فيها سجود ولو تركه لا يكره عالم بقوله
 الى السجود بعد الركعة او طالة الركعة على ما فيها ومن الواجب ان يقتصر على الركعة
 الفاتحة من السجدة ليلوا في الركعة ومنها من سورة او ما يقدم مقامها في الركعة
 التي تعدل سورة البقرة الى الفاتحة في الركعة الاولى من الركعة اربعاً وسبعة
 عند الائمة الثالثة ومنها ركعتان ركعتان في الركعة الاولى من الركعة اربعاً وسبعة
 وفيها ومنها التي قننه بالركعة فيها ركعتان في الركعة الاولى من الركعة اربعاً وسبعة
 وقراءة الفاتحة في الركعة الاولى من الركعة اربعاً وسبعة في الركعة الاولى والى الاجرة
 وهو طاهر الرواية وفي رواية قراءة الفاتحة واجبة في الركعة الاخيرة
 فكل في الركعة الاولى والى الركعة الاخيرة في الركعة الاولى واجبة في الركعة الاولى ومن
 الواجب في الركعة الاولى ومنها سجدة السجدة في الركعة الاولى واجبة

الاوليين
 في كل ركعة

المصنف

ی

بالسنة من ثم في الامم وحسن الغنية لا جعفر الجند والانه قال اذا ادرك
الامم في الغني شي بالانفاق وان ادرك في السورة شي عند الم
بوكف لا بعد ذلك في النجاسة وهو بعد في الغني كما هو الامر في كل صلاة
والعبد في قدرها ما بنا، فاما ان الغالب ان بعد عن الامم بقى فيها اذا كانت
اممته حال النجاسة بعد عن الامم بحيث لا يسع صوته فذا احتلفا
كما احتلفوا وجوب الانفاق على العبد حال النجاسة قال بعضهم يجوز ان
والدرك للعبد والاصح انه يجب الانفاق عليه فكذا ينبغي ان يكون هذا وان ادرك
الامم في النجاسة فانه يجوز في الانسان بالثقة ان يترك النجاسة ولو لم يكن
في بالثقة ان يدرك الامم في شي من النجاسة فانه لا يمكن ان يكون في النجاسة
والمثلث، وهو النجاسه والامم وان لم يكن في باب طهنة او ان شي من النجاسة
لو لا بالثقة في تركه وبقائه في الامم ويترك النجاسة لان ادراك فضيلة
اولى من النجاسة في تركه وكذا الحكم اذا ادرك الامم في السجدة الاولى ان خطب
من طهنة او ان كان في شي من النجاسة والاثبات للثقة ويسجد لاحراز فضيلة
السجدة من قبله بالاولى لانه لو ادرك في النجاسة فانه لا ينبغي تركها في ركعة
تتبعها في ترك النجاسة ولا ينبغي بالتمسك فيها ادرك الامم بعد النجاسة
لانه لا ينبغي تركها لاختلاف الامم في النجاسة في الصلاة والاعية مدركا
تلك النجاسة ما لم يترك الامم في النجاسة فكله او في مقدار نسبة منه لقوله
عنه اذا جئتم الى الصلاة فمجدوا فاسجدوا ولا تذكروا ما كنتم
فيها ادرك النجاسة فادرك الصلاة في النجاسة فافان سجدوا في النجاسة

في حال كون الامم راى صار مدركا الى تلك النجاسة فكذا السجدة او لم يتركها
الى ان يتركها او ان تركها قدر السجدة وهذا هو الامر لان الشكر في ركعة
في سجدة او ركعة او في النجاسة الى حد النجاسة قبل ان يخرج الامم من
الركعة وان ادرك الامم وهو في الركعة الاولى او في النجاسة قال بعضهم ليس
بواجب تركها او قال بعضهم لا بعد النجاسة لانه لا يمتنع ان يكون تركها
وغيره في النجاسة لا بعد ذلك الكثير وبدا بالتمسك بالثقة والتقصير في السجدة
لغوات محلي ولا يمتنع عليه لانها سبقت ولا يمتنع ان يتركها بل يتركها لو اجتمع
بوجود النجاسة في شي من السجدة او ركعة او في النجاسة في شي من السجدة او ركعة
في اول كل ركعة فيها وهو قوله فكلما لم يبق في شئ من النجاسة الا ما
انها واجبة وكذا في النجاسة وغيره ينبغي عليه وجوب سجدة السجدة
سجدة واحدة في النجاسة ان الترتيب للفصل بين السجدة ليس مستلزما
النجاسة ولا في سورة سواء في النجاسة خلافا لما في النجاسة عند
انتم في النجاسة وفي كل سورة النجاسة قوله ثم فركعوا ركعتين
باني بها في اول كل ركعة في الصلاة والصحيح انه ياتي بها اول كل ركعة ثم فيها
اجتبا طاعة الله الملك سبحانه على هذا كما في النجاسة عن الحسن بن علي
وقوله عند ما وجد احد خلافا لثقة فادرك النجاسة فاجزها في الركعة في النجاسة
الاولى في النجاسة اما الامم اذا جازها فلا ياتي بها سجدة بل ياتي بها في النجاسة
خلف ياتي بها في النجاسة في النجاسة ومنه ومنه الامم في ذلك كله وانما السجدة
خلفه في النجاسة فانه لا يتركها في النجاسة بل ياتي بها في حال النجاسة

زيادة في تركها او في النجاسة او في النجاسة

واستقبال الاصحاب العظماء وهو هذا الحكمة في حق الرجال اما المداة فتعني المروج قليلا
 ولا تعني ولا تخرج اصحابها بل تعني وتضيق بها طرقتها ولا تخرج في حوضها لان
 ذلك سحرها وكبره التواضع واليقين في كونه سبيح رب العظمى على ذلك اونا
 لقوله وم اذا رجع احدكم فليقبل ثلث مرات سبيح رب العظمى وذلك اونا
 واذا سجد فليقبل سبيح رب العظمى ثلث مرات وذلك اونا وان زاد فهو
 الى الفضل الذي هو الباقى فليقبل ثلث مرات لقوله وم ذلك اونا الى اونا اي اونا
 المستودع ولا شك ان الباقى فليقبل اونا في الفضل وان زاد فليقبل المستودع على
 ثلث مرات فليقبل اونا في الفضل المستودع واحدة او ثلث مرات
 بالكلية جازت صلواته على من فضله ولكن بكنه ذلك التكرار والاقصاء على التكرار
 على اتمه وكذا اعلم من قبل الا خلا في السنة وروي عن المطيع البجلي ان تسبيح المروج
 والسر والامر في تكملة لا يجوز في قول ثلث ولا ينبغي للامام ان يقبل التسبيح على
 وجه يخل به القدم بعد الانبساط فيكون السنة لانه الى التطويل المذموم وسبب التكرار
 عن الحاجة وانه الى التبرع من الجنة مكره لانه مؤدى الى حرمانه من اوسع حصة المزايا
 على صلواته واسبغ وخضر ورجه وان رخص القدم بالزيادة لا يكره ولا ينبغي
 ان ينقص من قدر اهل السنة في التواضع والتسبيح غير معذورين فيه
 ولو اطل الايام المروج لا وراك الجاني عليك بكنهه لانه باهوا الى بسبب
 التواضع بكنهه لله تعالى فليقبل ذلك مكره محرم وقيل عليه منام
 عظيم ولكن لا يوجب ذلك لا يوجب به عبادة غير الله تعالى وقيل لا يوجب
 الجاني فلا بأس ان يقبل قدر ما لا يتقبل على القدم وكذا ان اطل التواضع لاجل

لما لم

اولا

اورا ان السبع المكنة والاصح انه تكرر اولى احواله احوال المروج عظمى ثم بياضه فغير
 ان ينجى المكنة شيئا سوا التسبيح فلا بأس ان ينجى المكنة الا حلاله ولا شك ان مثل هذه
 المكنة في غاية القدرة وهذه المسئلة جليقة بمسئلة التواضع فينبغي التواضع والاحتياط
 فيما كان اظهرهم اذا احتسب على الجاني بطريق التسبيح بان يباين في السكينة بما فيه
 انما يهرق عذوبا ولا يفرق فياين هذا او بين ذلك ثم بعد ان اتم المروج يهرق
 راسه خسر سجد قائما ويقول الامام حال الرفق سمع الله من عبده وان كان المصلي
 متعبا بان يباين بانه يقول اللهم ربنا لك الحمد اللهم ربنا لك الحمد اللهم ربنا لك الحمد
 علم ثم يباين في التواضع والتواضع بالتسبيح عذوبا فلا شك في لقوله وم اذا
 قال الامام سمع الله من عبده فقلوا اللهم ربنا لك الحمد وان كان المصلي متعبا
 بياضه في الايام ذكره في الصلاة وقيل بان التسبيح فقط عند المروج وصح في المصلي
 عنه انه لما في التسبيح لا غير وتغير الصلاة اولى الامام قتيبي بعد التسبيح بالتسبيح
 ايضا على قولهما اني قول ابو يوسف وغيره رواية المصنف في الاحتياط وفي ظاهر المداة
 عنه انه لما في التسبيح واخرا كثيره المتأخرين قولهما وقد نبهنا في الشرح وقول
 المصنف في هذا انه يقبل التسبيح بكنهه ولا يبرر به علم هذا يوم ان التكرار في حق
 في حق الامام ذلك في رواية غيره وهو غير صحيح اولى في شئ من المداة ولا يبرر به علم
 الاحتياط ان الامام يكتفي بالتسبيح وكما انه يقدم وقيل غير ذلك ان كتاب سجد ومواضع
 قبل قوله الامام الى اخره فليكون الباقى عذوبا الى المصنف اولى وان كان المصنف متعبا بان
 ينجى في رواية وفي رواية يقول الامام ربنا لك الحمد ولا يبرر به دليل اليد في الله تعالى
 ان المروج انما كان قد قال الحمد لله ربنا لك الحمد في اوقات حلو قول كثر العلى



المتقدم في الحديث اذا اراد يدرك ركعة لم اقصه ان يركب ثوبه ثم يركب ثوبه
 المشهور عنه انه قال لا بأس بان يركب ثوبه في ركعة واحدة والركعة الاولى لا بأس
 على ان لا يركب ثوبه وان فعل لا سقطت السنة وقالوا له كل ركعة بعد الركعة لا تسقط
 لكن ثوبها قبل الركعة الاولى الصريح لما روي عن عائشة رضي الله عنها انها كانت تلتزم
 الثوب حتى اذا مضى ركعتي الركعة كانت تسقطه حتى اذا مضى ركعتي الركعة الثانية
 بالصلوة ولو اتم الركعة قبل الركعة الاولى لم يفسد الركعة الاولى ولا الركعة الثانية
 هذه الاحكام المذكورة طبعها في الامم فلما تقدمت وانما في ثوبها ان
 لبث في مكانها الذي مضى فيه الركعة الثانية جاز وان قام الى الطلوع في مكانها
 وذلك جاز ايضا والا حسن ان يتطوع في مكان آخر غير مكان الركعة الثانية
 يتقدم ما او تيار او يتجدد الامنية ويسيرة ويخرج الى مكان الصلوة في مكان
 بطن الداخل انهم في الارض
 على شئ الذي يكره فعله في الصلوة وبيان ما لا يكره ففعل
 وقال يكره له بعد ان يخطي فاه او الفه ونحوه فافضل ان لا يخطي فاه
 فانه يكره فخطي فاه او لم يستطع كتمه والادب عند التثنية والتثنية اي يكره
 ويحرم من الانفصال ان يترك ركعة واحدة او اثنان دون احد ركعة الصلوة
 فليس لهم ما يخطي فاه الشيطان يدخل في فاه وان لم يقدر فلان سبيل ان يخطي
 يديه ان يخطي فاه ثم يركب ثوبه ولا يكره التثنية لانه دليل الغفلة والكسل يكره
 الا في ركعة واحدة يخطي فاه ثم يركب ثوبه في ركعة واحدة ثم يركب ثوبه في ركعة واحدة
 بعضها فانه اي يترك بعض الوقت شبه المجرى الجاني للثوب يخطي فاه في ركعة واحدة

في بيان

منه

منه ثوب ثوب المرأة حذرا سمها قال بعضهم الا في ركعة واحدة حول الى
 دبره واسمها بالمثل حذره ويبدأ الى يمينه باسمه الى اذنه من هو المحدث في
 في ثوبه فاضاها وغیره وهو الموافق الا في ركعة واحدة وكذا ركعة الثانية بها
 ويكره العفص الى غير ذلك وهو فاضله وقته وراوي بيني وبينه الى جليل
 على يمينه ويكره بصره او ان يلف ذوا بنية فثبته في اية بصره الى اليمين
 ويكره بعد ذلك في ركعة واحدة قاله في موسم في الركعة الاولى او في ركعة
 خصلته او حول رأسه كما يفعله البعض في بعض الاوقات او ان يركب ثوبه
 قبل ان يركب الثوب ويكره الى يمينه بخط او في ركعة واحدة يركب الثوب في ركعة واحدة
 وجميع ذلك مكره اذا فعله قبل الصلوة وصلى بغيره في ركعة واحدة او لو فعل
 شيئا من ذلك وهو في الصلوة فسد لانه على كبره وجهه كرهه ركعة واحدة
 ثم ان يصلي الرجل وراسه موقوف ويكره وضع اليد على الارض قبل وضع
 اليد الثانية او اسجد وركعتي الى رفع الركعة الثانية قبل ان يركب ثوبه او اقام
 في السجدة في الركعة الثانية الا اذا فعل ذلك ثم عذره فانه لا يكره ويكره ان
 ينزع الركعة في سجدة ثم يركب ثوبه اليك في ركعة واحدة ثم يركب
 الطمينة ويكره ان يتبع في جلوسه اقباء الكلب الى ما كانه الكلب
 وهو ان يضع اليه علم الارض ويتبعه في ركعة واحدة ويكره ان يركب ثوبه
 يديه ثوبا والاول الصريح قال في المستصفى اقباء الكلب في نصب اليد اليمنى
 الا في نصب اليد اليسرى الا بعد ركعة واحدة ان يفتقر شئ في ركعة واحدة
 السجدة او في ركعة واحدة في ركعة واحدة في ركعة واحدة في ركعة واحدة

لا قبل

انما هو عند ذلك انما هو في الجنة والجنة النعيم وان يستحق ان يلبس
 المصنوع من الذهب والفضة والمصنوع من الذهب وان كان المصنوع من
 في النقص من الذهب والفضة وانما الامام والمقدم فلما فصل ذلك المصنوع
 من السواد في النقص وان في النقص المصنوع من الذهب والفضة وانما
 لباسه ان يلبس من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة
 من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من
 كان بينهما ثلث ظم الى وجه المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع
 بعد اذ الصورة او يلبس الى لباسه ان يلبس من الذهب والفضة وانما
 معلق او سيف معلق لانها لم يلبس من الذهب والفضة وانما المصنوع
 الى صورته لانها لم يلبس من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب
 اذ كانت في روح اعاذ اذ كانت صورة غير في الروح كان في صورة
 في الاتفاق لا يلبس وان سجد عليها ويكره ان يسجد عليها الى على التفتيح
 في الروح للثبته بعد اذ كان في الروح ان يكون في الروح الى المصنوع
 في الشوق او يلبس من الذهب والفضة او يلبس من الذهب والفضة
 تصاويرهم من الذهب والفضة او يلبس من الذهب والفضة او يلبس من
 خلاف اذ كانت في صورة لانه انما كان في صورة لانه انما كان في
 مظهره المراسد اعاذ اذ كانت مظهره المراسد يلبس من الذهب والفضة
 الى الشخص المصور راسه اعاذ اذ كان في راسه الى الشخص المصور راسه
 حقيقة اذ كانت الصورة صغيرة جدا بحيث لا تبين ولا تميز ولا تظهر

بعد ثلثة اوراق
 بعد ثلثة اوراق

كان قايما على الارض الى لا تبين تفاصيل اعضاءها فلا يكره ان تكون
 بين المصنوع او صوفي راسه في ذلك لانها لا تقيد فاستثنى التثنية بعد اذ
 الصورة **ويجب** ولو وجب في الصورة فهو كقطع راسها بخلاف
 قبله بها وجعلها في صورة غير في الصورة المصنوع من الذهب والفضة
 اذ كانت غير صورة اذ كانت لباسه من الذهب والفضة وان كان يكره انما
 وان كانت على المازار والتميز فلو كان في الصورة المصنوع من الذهب والفضة
 جعل اعاذ اذ كانت في يده ويصوره في لباسه لانه من صورته بغيره اذ
 لو كان على خاتمه ولو كان في صورة في بيت غيره يجوز له ان يلبسها وانما
 وليس المراسد ان كانت يده لو كانت معلقة في يده الا ان يلبسها في يده
 كان يكره انما في ذلك في راسه وانما في الشوق واللباس المصنوع من الذهب
 في الروح واللباس المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب
 الكبر في روح المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب
 الشوق المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة
 على الارض على ارجلها ثبته الارض على ارجلها ثبته الارض على ارجلها
 الى المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة
 في الارض من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة
 في المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة
 في المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة
 في المصنوع من الذهب والفضة وانما المصنوع من الذهب والفضة

لا يكره انما

ن

م

وحكمها الاكبر واما سبعة الفضة الى صلوة الفضة فوردت الاحاديث فيها في قدرها
 من ركعتين الى تسعة ركعات وهي مستحبة روى عن ابى هريرة قال اوصى يا رسول الله قال
 صل الفضة ركعتين في كل يوم واذا صليت بها كتب من ابى يدين وادوا
 صلتهما كما شئت من اليوم ونبذوا صلتهما كما شئت من الغد حتى وادوا
 صلتهما عشرة ابي الله كك بيت في الجنة وروى انه قال من صلى الفضة تسعة
 ركعات في السنة فممن ومن في الجنة وقت صلوة الفضة من اتقى الله تعالى
 التذال ووقتها الخ لا اوصى بركعتين في كل يوم الا في صلوة الليل والنهار
 النطق المطلق اربع ركعات بغير سجدة واحدة عند السجدة والى ابو يوسف
 الافضل صلاة ركعتين بغير سجدة واحدة في الافضل وركعتين بغير سجدة واحدة
 والى الايدى سجدات في الشرح والنهار وركعتين بغير سجدة واحدة ليل
 وعبر اربع ركعات بغير سجدة واحدة في كل ركعة وفيه بالاجماع من ائمتنا علم وروى
 الاثر في من في صلاة النطق او في صوم النطق ثم وقف عليه قضاء
 عندنا عندنا كد وهو قول الاكبر القدر في اربع ركعات بغير سجدة واحدة والنهار
 خواتم في واحد وفيه في الشرح وروى في النطق بنية الاربع الى بنية
 الى اهل اربع ركعات ثم قطع الى اربع ركعات في غير ائمتنا ثم قطع الى اربع ركعات
 الى قضاء وشفع عند الاجتهاد في خلافه الى ابو يوسف فان كان عليه قضاء اربع
 في رواية ولو ان بعد ائمتنا ثم قطع فان كان قبل ائمتنا الى الثالثة بغير سجدة واحدة
 عنده وعندنا لا بغير سجدة وان كان بعد ائمتنا الى الثالثة بغير سجدة واحدة
 قالوا هذه الحكم المذكور وهو لزوم الشفع فقط بالافق بعد الشرح في

الليل

في
 بعد صلاة الاربع
 بعد صلاة الاربع

في غير السنن المرويات عن النبي صلى الله عليه وآله اما اذا شفع في الاربع المروية
 التي قبل الظهر او قبل الجمعة او بعد ما شفع في الشفع الاول التي لم يشرع في الاربع
 الى قضاء بالافاق فانها لم تشرع الا بنية واحدة ولا الاصل فيها
 على النبي في في القعدة الاولى ولا بنية عند ائمتنا الى الثالثة لانها بغير سجدة
 واحدة وان شفع في الاربع من النطق سجدت او غير سجدت او غير سجدت
 المروية التي بنية ابي ترك القعدة الاولى في صلاة تلكه في كل ركعة
 فرض في القعدة الاولى فانها قد فرضت في النطق بنية ابي ان كل
 ركعتين منه صلوة واحدة ويقضي الركعتين الاولى من كل ركعة وان الا
 لصفحة وكالاتي ابو يوسف في صلاة في القعدة المذكورة
 والى ايدى قضاء في كل ركعتين من النطق او في صلاة قضاء في كل ركعة
 دون قضاء ما قبلها وما بعده مما لم يشرع ما تقدم ان كل شفع صلوة
 على حدة الا ما تقدم عن ابو يوسف فيما اذا شفع في الاربع وشرع اذا شفع
 قبل العقود الاولى حيث بغير سجدة قضاء اربع ركعات واما المسئلة الملقية
 بالشمعة وهي اذا صلى اربع ركعات وترك التمام في كل ركعة فالحكم
 الواقع فيها بين ائمتنا من جهة واحدة اخرى مختلفة بينهم وهي ان ترك
 التمام في كل ركعة في النطق او في احد ركعاتها بطلان التمام عندنا فلا
 يصح تركه في الشفع فلا يلزمه قضاءه باضافة لا يوجب عند ابو يوسف الى
 يوجب في الاول قطع قصره في الشفع كما اذا افترق ثم قضاءه
 اليه وقيل الاكبر كالاول كان في التمام ثم المسئلة المذكورة

خبرني

ف

وسنت

ترجى ان **تقرب** بعد التربة فانه ان تطرح باقي المسجد وتطرح بها
 في البيت افضل وهذا غير متفق لما بعد التربة بل يفتي النوافل ما عدا التراجع
 وتحت المسجد افضل فيها اكثر الى روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ان كل ما يصلي فيه من
 التراب في البيت وقال عم صلوة كثر في بيته افضل من صلواته في مسجد يده
 الا انك تكتبه بغيره بعض من في المسجد وقال بعض في بيته افضل
 في المسجد ما سدا ما وقال بعض التطوع في المسجد وفي البيت احسن كما قال
 المصنف وبه ائني العقبه الوجه قال الا ان في البيت افضل منها اذ رجح
 قال لم ينفذ الا افضل البيت في السبل ان يكون في كل موضع من موضع البيت
 الى ان يكون في كل موضع من موضع البيت في كل موضع من موضع البيت
 عليها الخلفاء اء امر الله من النبي صلى الله عليه وسلم في تركه المواظبة فقال
 عليكم سنتي وكنتم خلفاء امر الله من النبي صلى الله عليه وسلم في تركه المواظبة فقال
 فمن عليكم صيام رمضان وصلاة الجمعة واقامتها باجته سنة ايضا وعن ابوي
 ان امكته اذا دعا في بيته مع امره احادته فافضل الا ان يكون في بيته العتقة
 به والاصح ان لا يتركه افضل عليه لانه لا يكون على سبيل الكفاية حتى لا ترك
 افضل على كل المراتب واصله ان يبيتهم فقدمه ثم تروا السنة وقدا س واني
 وكذا وان اقبلت التراجع في المسجد يفتي في خلف عنها رجل من ائم اهل البيت
 وصم في بيته فقدمه في الفضيلة لا السنة فلم يعم وفي قوله نعم اذ السبل
 الى ما تقدم انه ان كان ممن يفتي في لا ينبغي له ان يتركه وان كان في بيته
 حصل لهام فافضل ولكن لم يبالوا افضل لحياته انه يكون في المسجد ثم يبالوا

فضل

فضيلة المسجد واهل بيته السلام وهكذا في المكتوبات التي لا يرضى لو صلى فيها
 في البيت على طهية المراتب في المسجد يبالوا افضلية المراتب وفي المضاغفة ليس في
 ورجه لكن لم يبالوا افضلية المراتب في المسجد فافضل ان كل ما يصلي فيه من
 فافضل في افضل والاجب في النية فيها ان ينوي المراتب او ينوي فيم البيل
 او ينوي في سنة الوقت او فيم رمضان لان المشرع قد اختلف في جواز ادائها
 بنيت في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت
 الاجنبه وقال بعض المخرج ان ياتي بغيره من ركعتين بغيره من ركعتين بغيره من ركعتين
 شين اني ظهر ان كان في البيت في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت
 ذلك ان صلواته من سنة الله هو قوله في قول لا يوسف ومحمد بل هو في المراتب
 عن المتكلمين ملك المراتب عن الاجنبه في وقت غير طاهرة وان كان في كل وقت
 المراتب بنيت العقبه على المراتب لا ينوب ما صلواته من سنة الله بالافاق لان الباقين
 لا يستطاعت ان يكون في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت
 من المضاغفة المذكورة قالوا ان بعض المشرع لا يصح له الاجابة وهو اجنبه في كل
 في خلاف ما خاره صاحب المضاغفة وقد تقدم في بحث النية ووقته اني وقت
 ذكره ما عدا الفضل او النقل المذكور في المراتب لا يجوز في كل وقت او في كل وقت
 وهو في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت
 كله ولو قبل الفوف وقيل ما بين الفوف والفوف فلا يجوز بعد الفوف والصحيح ما تقدم في بيته
 عليه في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت
 الفوف في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت او في كل وقت

بن

يا بوسنة و لا يلزمه اعادة الاثر في مثل هذه الصورة عند عدم خفية المكان
 صلاحيته اذ لا يلزم عدم التمسك بالعرف عند انما يلزم تقدم الوفاة التمسك به
 يلزم اعادته ايضا لان شئنا عندنا و يثبت عدم انما يجوز بعد الوفاة انما يثبت
 من الاثر ثم وحيه او تردى ان اذكر محل قضائها قبل الوفاة او بعده ثم قضائها
 و ذكرها في غير ذلك قال خلف من حج زمانا قال بعضهم يوتر الامام ثم يقضي خلفا
 محل التراجع قال بعضهم بعد التراجع المندرج عنه ثم يوتر و لا يتركها في غير الوفاة
 و كذلك الامامة و اما المندرجة في انما التراجع فكل جسد من كل تر و يجتنب
 مقدار تر و حية الى بعد كل اربع ركعت قدر اربع ركعت و كذلك الامانة الاضحية و الاثر
 و الحكم و الاستقراء و هو محذور انما في المسكن و انما في المصلح او سحر او قمار
 او صلي خلفه منه و اذ هذا الاستقراء مستبعدا اهل الامانة فان عاده او جعل مكرها
 بطرفه او بعد كل اربع ركعت و لا يعني الخوف عاده اهل الامانة ان الصلوة
 اربع ركعت و ان استخرج علمه في شئنا عندنا ثم ركعت قال بعضهم لا يفتن
 به الى ما ذكره و قال اكثر المشايخ لا يصح تركها في كل ركعة تنصرف الى ان اذ قال في قضائها
 بعد اذ في العباد طرفة عين و في المكره ما يغلبه بعض الرجال في حيلة و بعض منزه
 بعد كل ركعتين لا ينافي في لغة الامام و الصفة الا افضل الامام بعد كل ركعة اذ في لغة
 حالية في التمسك به على كل حال و اذ العبد المالكون احد سبعا احوال ثم الامام في
 و هو لم يفعل الا ما سببه و انما كان الافضل كون التمسك به من التمسك به ثم التمسك
 عليه بالعلم في ذلك و هو في الصلوة و قوله عند التراجع كل ركعة واحدة و قد علم
 ان كل ركعتين قدر التمسك به و ذلك عن التراجع و هو الصحيح في مذهبه لا خفية

24

10

٧
بسم الله

[illegible]

۱۰۰

۵۴

بیت

له في قرة واحدة على حدة او يخلط فيجعل البعض في الفضة والبعض في الترواج
 قال في الما هو اذ علم القدم وسئل ايضا عن الام اذا فرغ من التسمية في الترواج
 ان يركب عليه لم يقصر قال لا يعلم انه لا يتقبل على القدم بغير بدو الصلوة والمستغفرا
 وان علم انه يتقبل على القدم لا يتركه ويأتي بالصلوة في كل صلاة وفي مشي الهداية
 انه لا يترك الصلوة على النبي في التسمية اذا دخل فتر سورة او اية وقراء
 ما بعد ما لم يقرأ الممتدة لم يتركه فيكون على الترتيب لا ينبغي ان
 يقدم في الترواج نحو ان يقرأ الممتدة في الترواج في الام اذا كان
 في الصوت يتقبل في الترواج والتدبر والتفكير لو كان الام حيا فلا بأس
 ان يترك سجدة وكذا لو كان غيره اذ هو قراءه واحسن العمل في ما فيها
 الترواج في كل الترواج ثم اذ قد فرغ من الترواج على الصلاة لا يتركه في ذلك
 لو صلى المكتوبة امامه ثم اقتصر فيها مستغفرا وهذا لان الصلوة السليمة الترواج
 بالجملة التي يتركه اذا كان الام والمعدة معا مستغفرا وكان عليه الصلاة
 الترواج في ما يمتدح كثير فوق الثلثة حتى لو اقتصر واحدة او اثنان لا بأس
 وفي الثلثة اختلاف وفي الاربع بكرة اقتصر في الكافي وغيره وهو ام
 في الترواج في سجدة واحدة حتى كان كرهه والكافي في سجدة واحدة في الاربع
 الصلوة من اثنين فام البعدين في الترواج يجوز في قول نصر بن عيسى وذكر في بعض
 كتب الفقه في انه لا يجوز وهو المختار وقال شمس الامة الحصري هو الصحيح
 لان فيه بناء القوي على الضعيف لان نقل البدن اقوى لان شرويه ملزم في ذلك
 الصلوة الاولى اربع ركعات بتسليم واحدة ولم يقصر على ركعتين منها قد انشأ

بامام اخر

او صلا امامه ما في مسجد واحد
 مرتين من غير ان يركع

يجزى

يجزى الاربع من التسليم واحدة اي من الركعتين من كل ركعة الى سبيلها
 والصحيح وقبله سبب من تسليمتين وان قصد ان يقصر على ركعتين جاز
 من تسليمتين بالاتفاق وان فرغ من قراءة التسمية بغير طهره ان علم انه ان زاد
 عليه يتقبل على الترواج لا يتركه في الترواج وفيما ثبت ان لا يتركه الصلوة على
 ما قد ساءه الا انه يقصر فيها علم قول الامام صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه
 الشفي وبه تنادي في هذه ولو ترك ركعة واحدة كانا قد ساءا فتر ركعة
 بعد ما صلا الصلوة الا انه احسن العمل في انهم جعلوا على الركعة الثانية او منتهى
 وقال الشيخ الامام ابو بكر بن محمد بن الفضل لا يجوز على الركعة الثانية ان يركع
 وقال اهدر السجدة في الركعة الاولى على الركعة الثانية لان قراها في الركعة
 يجوز ان يقال ان ركعة الى الترواج في الركعة الثانية وقول اهدر السجدة ولو سلم الامام
 عدم ركعة سببها انشأ الاول من الترواج ثم صلى ما بقي من الركعة قبل الصلاة
 ذلك الشيخ قال لا يركع في ركعة اخرى في ركعة اخرى لان ذلك لا يؤثر فيها بعد
 وقال شيخنا نعم قد علم على العمل في كل الترواج لان ركعة وقع سهوا في ركعة اخرى
 علم يخرج به ركعة الصلوة وقد تكرر الصلوة على ركعة اخرى وقد في اوس
 فانه تروية او تروية واما الامام الى الترواج مع الامام ثم انشأ
 ما قد ساءه اذا لم يصل النوض مع الامام قبل لا يتبعه في الترواج ولا في الترواج ولا اذا لم
 علم يصل معه الترواج لا يتبعه في الترواج والصحيح انه يجوز ان يتبعه في ذلك كله حتى لو دخل
 بعد ما صلا الامام النوض في الترواج فانه يصل النوض او لا وحده ثم يتبعه
 في الترواج وفي القنينة لا يركع الا في ركعة في النوض بسبب ان الصلوة الترواج في ركعة

بين

قضاء

طحا

في

الرواية بها في حديث قنوت الحسن وذا في بعض النسخ وى لما سئل عن بعض
 فقام من ان الما في شرفها وطهر ابو البت يدل على ان الالات في قبل
 ان صلح في القنوت لا يصلح بعد الشهادتين وكنه ان صلح في الشهادتين لا يصلح
 لا يصلح في الاخرة وهو قول لا يدل على ما يقتضيه الاختلاف في العمل في العمل
 بالقنوت ام في قنوت قال الامام ابو بكر ع في حديثه عن الفضل بن قنوت
 العادة التي في قنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 الاصل وقل ثم عني لاختار ابو يوسف وقل في القنوت قال صاحب الخبر في هذا
 الذي استحسنه الى ما في بعض النسخ وقل في بعض النسخ وقل في بعض النسخ
 يعني في القنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 التمكن وغيره في القنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 لانه في القنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 والادعاء وقوله لا يصلح في القنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 والقنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 شأنا في قنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 قلنا في كل المذكور في الامور الثلاثة مروي عن جماعة الاختلاف بين ابو يوسف
 وقل عند ابو يوسف في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 غير هذه النسخ اسكت وان شأنا في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 اقله عند ابو يوسف ايضا وعنه في رواية يفتي بالقول على ما في بعض النسخ
 يفتي في القنوت في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله

خيفة ومحمد بن علق سأل في الاطهر وقبل بعد وقال ابو يوسف في سجدة الامام
 تحت المذبح في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 الاثر قبل النوم ثم قام يصلي في الليل لا يوتر شيئا بقوله ثم لا يوتر في ليلة
 الاية مروي عنه وم انه كان يصلي بعد الترتين خفيفا وهو جالس
 يقرأ فيه او يوتر في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 صلوة الكسوف في جميع عبادته غير ما في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 يصلي الامام الذي يصلي في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 واحد في الصلوات ويجعل فيها الترتين في كل منها في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 عند الاحتضار وعند غيره وعند غيره في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 الشك في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 وكذا عند حدوث فرج في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 الكسوف في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 او اذا لم يتطهر الى سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 يصلي في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 محمد بن علق في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 في رواية لا يجزئ ابو يوسف معه في رواية وهو الاصح في رواية مع
 خيفة ويجزئ في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله
 وعنه في رواية خطبة واخذة ويقوم على الارض لاجل الخبر وتأتي عليه
 فليس يفتي في سجدة الامام الى جسد الكبير النبي صلى الله عليه وآله

صلوة الكسوف

صلوة الاستسقاء

سف

الحر

ولا صلوة الا ان اخذ بقله وهو ان يحسن لانه لا صلاح لصلاته لاحتمال
 ان يري حرج من الاصل ما يفعله لم يفتح عليه والصلح من ان يفتح دون التمام
 لانه يفتح فيها لانه وان اشغل الاصل الاخرى ففتح عليه المكون بعد الانتفاء
 فقبل نفسه صلوة الفالح وان احدا الاصل بقوله نفسه صلوة الكل لا تنقأ
 للحاجة وحاشا لمنعه علم عدم الفتح مطلقا وهو الصحيح قاله في الخافي ان
 الاول ان لا يفتح في الصلاة ان لا يلزمهم اليه بل لو اذ جاء او انه
 يشغل الاية الاخرى في الصلاة والمداواة بعد قراءة ما قبله من الصلاة
 وقال بعضهم بعد الآية المستوحى بها كالمسلم في الصحيح في نسخ الهداية
 والاولى ان يرا بعد قراءة قدر الواجب في الفتح غير المصالح المصلح واحذر
 نفسه صلواته لانه يعلم هو على كثير وان اكل للصلاة او شرع عامدا او نسيها
 انه في صلوة نفسه صلواته لانه على كثير ولا يضر بان لا يهتبه مدبرة خلاف
 الصوم والاخرى في الكثرة والقليل ان لم يكن بين السجدة حتى لو استلزم سجدة
 لم يكن في نفسه كذا في الكثرة والقليل ان لم يكن بين السجدة حتى لو استلزم سجدة
 الا المصلي ان يفسد الصلاة فهو على كثير وما دون ذلك بان يفسد في الصلاة ام لا فهو
 قليل وقال بعضهم كل من كان عليه من ذنبا وعادة فهو كغيره وهو قد رآه عليه
 واحدة وما كان عليه من ذنبا وعادة فهو كغيره وهو قد رآه عليه
 بالبدن والاعني ان هذا المصلي هو في حال البدن الاول ثم ذكر في المصنف ان
 لا يفسد في الصلاة على البدن في الحقيقة ولكن تغير العقل والكثرة ما يوجب
 غلبته على النفس كما يكونه ما يوجب على البدن او بغير واحدة وقيل ان يستلزم

المصلي

المصلي فغيره ولا فاعليل عامة المشايخ على قول الاول هو ان يري حرج من الاصل
 المصلي بغيره اخذ من ان كان في بدنه فاحذ به في الاخرى ففتح من راسه
 او ففتح او غيرهما من جسده او ستره ثم سوا كان شتر راسه او لم يفسد
 صلواته كذا في الخافي او اخذ ما في الورد في حمله على شتر راسه ولو كان المصلي
 الخوف في بدنه ففسد راسه او بعضه آخر ثم غير ان يافيه بالبدن الاخرى لا تفسد
 لانه على كثير ان مص صبي ثم امه او نفي ينظر الخارج بمصه من البدن نفسه
 صلواته لانه ارضاع وهو على كثير ولا يشترط فيها بغير الصلاة الاضحية قاله في
 دفع فحش خطو سبب السجدة ثم غير ان يملك نفسه صلواته كذا في الخافي او لم يفسد
 فوضعه على الادة او اخرجه من مكان الصلاة وان اى ان لم يفسد منها
 البدن فلا تفسد صلواتها هذا ان مص من جهة او مص من فاحش من صفات
 نفسه ان لم يفسد راسه فاضى خان وغيره وان صلواته المصلي اخذ بغيره
 بغيره المصلي نفسه صلواته ولو رفع اليه او السكبة ثم راسه ووضع على الارض
 او رفعه من الارض ووضع على راسه ونزع القميص او ثوبه ففسد صلواته المصلي
 بغيره واحدة ثم يكره ان يفسد صلواته لانه يكره ذلك اذا كان بغيره
 اما في رفع اليه ووضعها على راسه او ما نزع القميص فذلك راسه وهو مشكل
 حذر او احاطت به فالحذر في الفحاشى انه مفسد وهو الصحيح وكذا المصلي
 اذا نزع ثوبه او انشغل كغيره من عمارته فهو او ثوبه لانه يفسد صلواته بغيره واحدة
 فينزع ثوبه ما ذكره مما علمه هذا ولو وضع الثوب على راسه ففسد صلواته بغيره واحدة
 الا بغيره واحدة لانه بغيره ولو كان الواجب ثوبه او ما نزع القميص فذلك راسه وهو مشكل

فما دى

تأ
 وان حلت المصلي
 نفسه صلواته لانه على كثير

لأنه ان رفع الحلقه او النية من قبل ان سقطت انقضت الصلاة مع كشف
العمامة خلاف ما لو غلب اذا صاح في فعلها الى عمل كثير ولو ضربت بيد واحدة
فغير ان او ضرب برجل واحدة فقد صلاته كما في الخطا وغيره لانه في ضيقه او تباد
او ملاحقه وهو من غير ذنوب في الزخيرة ان المصلي على الدابة اذا ضرب بالاسلخ
الى طلب سبب من غير انقضاء صلاته وهو يتناول الفريضة الواحدة كما في ضرب الاسلخ
وبعض المشايخ قالوا اذا ضرب بالاسلخ او ضرب باللقط ان ضربها ثلث مرات مع النية
في ركعة واحدة هكذا يقيد الخطا منه فقد هو الاصح لانه على قليل فلا بد فيه
من التكرار بكثير خلاف ضرب الاسلخ فان الفريضة منه بمنزلة التعظيم والاعظام
وهو مقيد ببعض مشايخنا قالوا اذا كان معه سوط فغلب على المشط او كرايه
لم يدر في نسخة من نسخ الزخيرة بدل منها تعجبا جازيا اي على سيرة او خيالة
صلاة به لانه لم يتكرر ثلثا متواليه وهو موافق لقول بعض اهل العلم ولو هلك
اي بالسطح اي ارشده بالاسلخ الى الطريق اي حركه لاجل ذلك منه سيرة بعض المشايخ
وغيره بان ذلك في صلاة لان فيه تعظيما وضربا فكان على كثيره ان حركت المصلي المالك
رجلا واحدة فاجلسوا في الاعمال والاقام على مرة او مرتين في الركعة الواحدة
لأنه صلاة وان حركت طمعا رجليه من تقصير اعتداهما باليدين وكان بعضهم
ان حركت رجليه معا فليكن اي ضعيفا بحيث لا بد له من غير التاكيد لانه لا يرد الى التكميل
وروي عن النكح انه اجاب منسبه ثم قال له اي المصلي كصليتم فان ربي المصلي به
ما يصلي من غير ان يركع من صلاة الركعتين او يركع من صلاة ركعتين او يركع من صلاة ركعتين
صلاة لانه على قليل وقد روي عن علي بن ابي حمزة انه قال ان كتب المصلي ما يصلي

اي نظره في وقتها كان اقل من ثلث طمعا لانه على قليل وكان
كتب الاستسقي في كتابه ان كتب على صواب او باصبعه جافته يديه او بغيره
لا تقضى صلاته بل يكره لانه عتبت وينبغي ان يقيد بما اذا لم يكن شرطه ان يركع
في الصلاة وان اراد ان يركع في ركعتين ٧ وفيه على اقل الثلث ان كان
ثلثا او اكثر فله ان يركع في الركعة الواحدة او قال المصلي سئل ما قال المؤذن في صلاة
اي اذا قصد اجابة المؤذن خلافا لما في بولس قال في الفريضة ان
اول في الصلاة يركع به اي اثنا وربع الا وان اي الاعلام بدخول الوقت
صلاة عند الحاجة وقيل اليوسف لا تقضى ما لم يقبل صلي على الصلاة صلي على الصلاة
لانه اعلم وعندنا يسوع وقد روي عن بعض المشايخ ان المصلي اذا كان في حال
جلالة فذلك من الفريضة التعظيم او مع ان النبي قال صلى الله عليه وسلم ان اراد
اني قصد بذلك حاجتي اي اجابة في الركعة فله ان يركع صلاة لاجل ذلك فقد
وان لم يركع به الى اب من صلاته او صلاة على كل التفتان لا تقضى صلاة لانه
لا ينافي الصلاة وانما انت اي تب ونظم ثم ااد حطية للركعة لم تكلم
بركعة لا تقضى صلاة ثانيا لا تقضى واصل العتبت لكن قد استشهدوا
لغير المشايخ واشتغال قلبه بغير الصلاة فله ان يركع صلاة لاجل ذلك فقد
المصلي السلام بيده او بغيره لانه على قليل فادى من ركعة فنية او حاجتي
قال نعم او لا فان صلاة لا تقضى بذلك وكذا المولاه انت وهو على الاجد
هو في اي يركع او لا يركع المصلي المكثرة في جميع ذلك في الزخيرة ولا يركع
بغير المصلي مع المصلي قال المصلي فانه انما يركع وهو قائم يصلي لانه في احكام

على ص
لا حيث م

لكن م

وه

والموضع الثالث اوضح العكس في الصلوة فقد وان لم يتكلم به هذا اذا كان
بأنه لم يسمع من غيره ولو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد ولو كان
في نفسه سكران في صلواته فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد ولو كان
بأنه استنشق ثم لم يزل في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
قد رآه ان كان اقل من قدر الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
صلواته في نفسه لم يزل في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
ولو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد ولو كان مسموما
ان كان له في مريضه كافي في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
وهو لا يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
في الكافي اذا كان مريضه كافي في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
فحصل له في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
تعد ولا يوقل له ان يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
فقال الخليل والباقون ان يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
عادة لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
ولو قال ان يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
والثوريه فقد ان لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
في الصلاة فلو لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
وهو لا يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
او لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد

والله اعلم

والله اعلم الله تعالى وان نزل لا ولو اخطأ الباب لا تفسد ولو فتح الغلق الى الغلق
تعد ولو لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
بل يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
او لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
في الصلاة فلو لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
وتوضا، ثم غير ان يستعمل شي غير ضروري في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
صداق له ما ينافي كونه في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
فليسوا، ثم لم يسمع من غيره في الصلاة فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
فالم يتكلم والكتبة في فضل البعد من شدة الحرارة في قولنا في حق الامم المقيدة
افضل اجاز القضية بلغة الا ان يكتفي في لغة اخرى ثم يسمع منها
ش، اتم ما في مكانه وضوءه ان امسك او اخر الى موضع اليه ان يمكن وان
رجع الى المصلاه المقيدة بعد الامكان البتة ان لم يخرج امه فلو لم يسمع من غيره لم يكن صلواته صحيحة بل يفسد
الاصح اذا كان بينه وبين امه مانع صحيحة الاقيدة، وان كان امامه قد فرغ
تحريك المنفرد والامم حكم حكم المقيدة انه يصير مقيدة بان يسمع من غيره ثم يتكلم
الامم غيره اذا سبعة الحث جائز اجماعا روي عن عمر رضي الله عنه دخل
في الصلاة ثم اخذ بيد رجل والنصف ثم قال ما دخلت في الصلاة وكبرت
الحاشية على من يوجب بنة شجره ان البناء مقيد بان يسمع من غيره
فان ملك بعد الحث في مكانه قد ركن في الصلاة اذا احب ان يسمع
فك زمانا ثم استبته وان قرأ في جهاب او ايا به فسد في الصلوة في قول

ثم يبين في السنة ان يعرف محذور ما يمتد عليه يوم ان عرفه بالاحتياط
 للامام ان ما خذ بنو رجل الامم وشيخه اليه والى السخف عالم طرقة في المسحوق
 الصفوف الصالح فان لم يتخذ خراجا من الصفوف او خرج من المسحوق
 صلاة الغد ان لم يتخذ مع قبل وجهه وفي الصلاة صلاة روائيا
 والاهم عدم الطمان لانه في كل وقت طامنه ويشتد كونه الخليفة صا
 للامام ولو سبق ولو لم يكن مع الامم او اذ تعين ان كان صا للامام
 والابن كان صبا او امرأة فقبل تعين فقد صلاة وصلاة الامام والا
 انما تعين فقد صلاة في وقت لو حصل بين المذبح ركوع او سجود
 او غشاة البناء لان الانتقال من الركعة الى الركعة مع الطمارة شرط ولم يوجد
 فيعيد ما اخذ فيه ولو لم يكن في ذلك ما دون تركه في سجدة فصح ما يجب لا يجوز
 انما يدل على ان المايه في كل ركعة اعادة الركعة لان القوة في
 هذه والله سبحانه اعلم **فصل في سجدة السهو**
واجبة الصلوة ان يقال السجدة والسجدة واجبة فلانها اركان الصلوة
 من السجدة ولم يرد الواحد فان الواجب سجدتان هذا هو الصحيح
 وقيل بسنة لا يثبت في السهو الا سجدتان الواجب سجدتان واجبة الصلوة
 فلا يثبت في السن والسن سجدتان الواجب سجدتان واجبة الصلوة
 فسادا في خبره انما خبر الواجب من سجدة او سجدتين من سجدة
 انما ترك الواجب فهو كما اذا نسي انما تركه وقت نسيه فزاة القوة
 في لوتره والسنه في حد السجدة بين الاولى والاخيرة فانه واجب

٢٠ كالمفرد النسب والشفاء
والعالمين وتكلمات
الانفقات والنسب

لم يتبين وخذنا في الاخيرين على سبيل الوجوب والقيم والكرواح والسيود
على الشك والتشديد، وقيل ان التشديد في القيم بعد قراءة الفاتحة
فعلية السجدة السجدة وقيل ان التشديد في ركوعه او سجوده بغير السجود
ولو زاد في التشديد العقدة الاولى ان قال اللهم صل على محمد وعلم آل
محمد وسلم بالاتفاق ان خير النعم في روي عن ابي جابر انه قال في ذلك
واخذنا على سبيل الوجوب والسيود في روي عن ابي جابر انه قال اللهم صل على محمد وعلم آل
محمد وسلم بالاتفاق ان خير النعم في روي عن ابي جابر انه قال في ذلك
ما لم يقل في غير ذلك وقد تقدم في التشديد وان سكت في التمكن الا ان بين
مستحقاقها ان يكون سكت بها شيئا من السجود انما هو وجوب
الفاتحة في الركعة الاولى وقيل ابو يوسف لا يستوي عليه بان اعيد عدم الوجوب
وقد تقدم الكلام عليه في الآيات وان قرأ القرآن بعد قراءة التشديد
في الفقرة الاخيرة لا يستوي عليه لانه محل الدعاء والتفاني والتمسك
عليها وان قرأها في التشديد في سجدة السجود وان ذكر الفقرة بعد الركوع
لم يبق في القيم ثم انه ولا يتم بعد ان يقع في الركوع ففوت حمله وان تذكر
وهو بعد في الركوع ففوت في العود وروايت في قوله ويقتضيه الصحيح
انه لا يعود ولا يقتضيه في الركوع وقال ابن طي سواء عاد او لم يعد سجدة
للسجود في الخلاصة وعليه السجود عاد او لم يعد ففتى او لم يفتى اعادة ذلك في الركوع
انه ترك الفاتحة او سورة فاتحته وهو وجوبه ويعيد الركوع وان لم يعد
بوصلة لانه ان خفض بالعود في الآيات والاعاد ولم يبق في خفض الركوع
ركوعه روايتان وانما في ذلك ما ذكره الشيخ وان سلم على رأس الكعبين

في الظهر

في الظهر على طينتها ثم تذكره انما هي ركعتين فخطبها وبسجدة
لان كل ركعة وسجدة وان سلم على رأس الكعبين على طينتها اي صلاة
جمعة او غيرها فخطبته لانه سلم على انما هي ركعتين فخطبها
عند ان يكون قاطعا وان سلم عن الفقرة الاخيرة في ركعات الاربع
وقام المأخوذة يعود لا الفقرة عالم بسجدة لانه يتشدد بسجدة
للسجدة في الفقرة وان قيل لانه بالسجدة في ركعة واحدة فخطبها
لانها لا يوسق وطلت اصلا عند سجدة واحدة ان يغتم اليها ركعة واحدة
فخطبها فيصير متفلا بسجدة ركعتين وقوله عليه بغير ان الركعة واجب
والاصح ان الركعة واجب فخطبها بغير ركعتين عليه ثم بطلان الركعة في سجدة
في الفقرة عند ابو يوسف لان السجدة يتم باوضع حذوه وعند محمد لا يطل
عالم بغير ركعتين لانه لا يتم الا بالركعة فخطبه فانه في الخلاف انه
الحديث لو سجد فقبل ركعة يتوضا ويتشدد ويصلي ركعة فخطبها لا يوسق
فخطبها فخطبها في سجدة السجود فخطبها فخطبها فخطبها فخطبها
والاصح ان يسجد في الركعة الثانية وان فخذ في الركعة ثم قم فقل ان يسجد
البصا كما يسجد في سجدة السجود في الركعة الثانية وان فخذ في الركعة ثم قم فقل ان يسجد
ركعة ما فخطبها في ركعة ويسجد في الركعة ركعة اخرى فيكون الركعة
نافقة لانه على النفل ثم عليه الركعة هل تنوي ان تسجد الظهر
والنفل قبل ركعة الصبح ان تنوي ان تسجد الظهر والنفل في الركعة
في الركعة وانما ان تفتي في الركعة في القيم التي منه في الركعة

وبسجدة

تخلص

وتعقد لانا ثانية باصباحها خذ به ثم اخرجي بعد لا قمتا انا
 التي اخرجتني بعد لانا اخرى صلواتي جعلت بالاحتياط في جميع ذلك
 وفي الصلاة في الفصل اذا اذرت غير ذلك المصلي بين ان يثني او ان يثني
 اي ثلث فيهم ان المكة التي قام منها جعل في الثانية او ان يثني لا يعقد
 الصحيح لانها ان كانت ثالثة فقام وان كانت ثالثة فقدم انه اذا قام
 من القعدة الاولى الى العود الى المصلي والوتر لا يصلي انا ثالثة والوتر
 في الثالثة فرض فيهما فثبت بعد تقديم فيصلي ركعة اخرى لا قبل الا ان كان
 كانت ثالثة ولو شئت في وقتها ان التي قام اليها ثالثة او ان ثلث او المصلي
 والوتر في ثلث ثالثة او في اتم باجته انما رابعة او خمسة فانه يعقد ويصلي
 ثم يقدم قبل ان يركع اخرى لا يصلي اذ كان في ذلك ركعة او بعد قبل
 يعقد باصباحها في الصلاة الاولى في المكة اصلاح صلواته على قول آخر
 لان تلك الركعة التي كان في رابعة قبلها انما هي وان كانت رابعة لا تعقد
 عند لانه في تلك الصلاة الاولى ان رفعت كما لو سجدت في ركعة ففصلها
 ويعقد بصلواته بعد ركعة اخرى وان كان انك بعد ما رفع في الصلاة
 الاولى بصلواته ان صلاتها رابعة وقد ترك القعدة الاخيرة وانما بنا
 المصلي بالركعة قبل الفاتحة صلاتها وان لم يكن الاولى او ان يثني فعليه السجدة
 وان قرأها واحدة في الثانية فانه لا يركعها واجبا ولم ينف العقيل
 لان السجدة غير مطلقا في الصلاة وضوءه ويطع وفيه الفاتحة
 ثم السجدة وكذا لو لم يركع الفاتحة بالسورة وكذا ان تذكر في الركعة وسجدة

اتفاق

الحج سجد السجدة
 بعد

السجدة التي تسجد السجدة الثانية سجدة على بطنك وخطا في ذلك قبله
 وعند ما كنت في السجدة بادة فعدة وان كان ينقصان قبله وهو دونه
 عن احد الطرفين الا فضيلة حتى لو سجد قبل السجدة اخرج الله عنك ما كان عليه
 ثم قبل سجدة واحدة وهو في سجدة السجدة وفي الركعة وقبل
 بعد التشبثين وسجدت في سجدة واحدة وصعدت في الركعة وفي الركعة وقال
 صلب الصلاة هو الصحيح وكذا في الظهر والعتمة والمغرب والمساء
 بعد السجدة ويسلم كما روي انه لم يفعل ذلك وينبغي بالصلوة على النبي
 ثم والاطراف في كلتا السجدة ثلث فعدة الصلاة وقعدة السجدة وهذا هو
 الصحيح في قول الكوفي ثلث بالصلوة والادعية في قعدة السجدة في الصلاة
 هو الصحيح وقبل ذلك في الركعة فعدة الصلاة وعند من في قعدة السجدة
 ثم صلاتها بغيره واكمل الا اختلاف في الركعتين بالصلوة والادعية
 سواء المصنف فرقا بينهما في اختلاف بقوله بالصلوة في كلتا السجدة
 والادعية في قعدة السجدة قال بعضهم ثلث فيهما ولم يختره غير ذلك
 التوق في السجدة والركعة التي في الركعة الاولى في الركعة الثانية في الركعة
 للركعة التي في الركعة التي في الركعة الثانية في الركعة الثانية في الركعة
 الصلاة بدون ضرورة ولو فعل خلاف وبعد السجدة في الصلاة
 اما المصنف في صلب الظهر ركعتين وسجد وسجد للسجدة ثم في الركعة
 فانه يتم صلاته وان كان في الركعة الثانية في الركعة الثانية في الركعة
 في الركعة فمكتم تذكر في الركعة الثانية في الركعة الثانية في الركعة

قول

البحر حنفية وم

في الادعية الاثارة

بهكذا

لا تفسد وان تغيب المعجزان فراقهم لا يهمل من وكره لا او قولا واد
 قرا عليهم ثم ان لا يسجد من وكره لا تفسد صلاة بعد العشاء وقيل
 لا تفسد والاول هو الاصح وان راكعة في اربع فاح كانت الركعة
 والثان ولا يتعد المعجز بان قراء لا تصدق الا الله وبالله الدرس الصالح وغير
 وذل ثم لا يوقر ان الله كان مخزرا جليا على لا تفسد ان تغيب المعجز كذا في العلم
 بان قراء من امن بالله اليوم الاخر وعلى صلي وكفرهم اوجهم او قولا وان من
 بخل واستغنى وامن وكذب بالحق وخذ لك مما يكبر معتقده تفسد صلاة
 وكذا ان كمن في القرآن ولا يتغير المعجز بان قراء من كرهه اذ قرأه وكلمته او قولا غير ما
 فأكبره وحقق ففاح ورجح خلا تفسد صلاة الحلي في قراءه في قاض خا **تحت**
 فيما يكبره في الآية في الصلوة وحالا يكبره في الآية خارج الصلوة في سجدة
 التلاوة ولا يسجد بآية الله ان في الصلوة على الآية خرف الله بفعل الصلوة
 وضعية التخمير عن سجدة البعض واستحب قراءة الفصل والافضل ان يقرأ
 في كل ركعة سورة مائة ولو قرأ بعض السورة في ركعة وما فيها في ركعة قبل كبره
 والصحيح انه لا يكبره واذا اراد ان يقرأ سورة في التخمير او سورة مائة
 فأكبره افضلها وان اراد ان يقرأ آية الله طويلا او ثلث آيات فالصحيح
 ان الثلث اذا بلغت مقدار قصر سورة افضل والقرآن سورة في ركعة
 قبل كبره الآية او سورة اخرى في ركعة ان نية الصلوة انه لا يكبره فانه
 قاض خا وكذا لو قرأ في الآية سورة او سورة اخرى في الآية فانه لا يكبره
 في سورة اخرى او في الآية سورة قصيرة الاصح انه لا يكبره كذا في الآية ان لا يفعل غير سورة وحده
 هذا الاستشغال ان آية الله

فان عيسى طائف
 مكان ص

لا تفسد وان تغيب المعجزان فراقهم لا يهمل من وكره لا او قولا واد
 قرا عليهم ثم ان لا يسجد من وكره لا تفسد صلاة بعد العشاء وقيل
 لا تفسد والاول هو الاصح وان راكعة في اربع فاح كانت الركعة
 والثان ولا يتعد المعجز بان قراء لا تصدق الا الله وبالله الدرس الصالح وغير
 وذل ثم لا يوقر ان الله كان مخزرا جليا على لا تفسد ان تغيب المعجز كذا في العلم
 بان قراء من امن بالله اليوم الاخر وعلى صلي وكفرهم اوجهم او قولا وان من
 بخل واستغنى وامن وكذب بالحق وخذ لك مما يكبر معتقده تفسد صلاة
 وكذا ان كمن في القرآن ولا يتغير المعجز بان قراء من كرهه اذ قرأه وكلمته او قولا غير ما
 فأكبره وحقق ففاح ورجح خلا تفسد صلاة الحلي في قراءه في قاض خا **تحت**
 فيما يكبره في الآية في الصلوة وحالا يكبره في الآية خارج الصلوة في سجدة
 التلاوة ولا يسجد بآية الله ان في الصلوة على الآية خرف الله بفعل الصلوة
 وضعية التخمير عن سجدة البعض واستحب قراءة الفصل والافضل ان يقرأ
 في كل ركعة سورة مائة ولو قرأ بعض السورة في ركعة وما فيها في ركعة قبل كبره
 والصحيح انه لا يكبره واذا اراد ان يقرأ سورة في التخمير او سورة مائة
 فأكبره افضلها وان اراد ان يقرأ آية الله طويلا او ثلث آيات فالصحيح
 ان الثلث اذا بلغت مقدار قصر سورة افضل والقرآن سورة في ركعة
 قبل كبره الآية او سورة اخرى في ركعة ان نية الصلوة انه لا يكبره فانه
 قاض خا وكذا لو قرأ في الآية سورة او سورة اخرى في الآية فانه لا يكبره
 في سورة اخرى او في الآية سورة قصيرة الاصح انه لا يكبره كذا في الآية ان لا يفعل غير سورة وحده
 هذا الاستشغال ان آية الله

وتغيب المعجز اذا لم يكن
 في القرآن م

اخرى

وقال ابو البت هذا منى استحقه اعلم ان دانة الامصار فلان بائس
القيم في المكتبة فلان بغير علمه ولا بائس بالآلة مضطج اخذ من رجله
وانه امة ضياع و هو على العلم يفتل انفسه بالعلم قلبه ناكه وان نيكه و يش
البت في قراءة القرآن في الاوقات التي يكره فيها الصلوة افضل ام الصلوة
حين السجود والحمد والتسبيح فقال الصلوة عند السجود والادعاء والتسبيح
افضل والحمد في الخلق ان لم يكن ثم احد مكث في العورة و من كان في العورة
طاهر جودهم واخصه وان لم يكن لذلك فانه في نفسه فلان سبه و كبر
العلم ولا تكلمه ان في المسح والمقتل والمقتل معاضد اليقين و كبر على
عند الجحيفة ولا تكلمه هذه و بقوله اخذ المشيخ رجل يات الفقهاء
رجل ان ان ولا يمكن للكتاب التخلي فقام على القاري ثم انه جهر في موضع
النس باق اليهم و بعد هذا الوقت اخذ السوطه البليق جهر والنس بنام
يتم كذا في الخلاصة ولا غدا عن نظره صبيته في البيت و هو في نفسه
بالعلم يورون في ترك التخلي ان افتتحو العلم قبل الآلة والآلة
وكذا امة افقه عند قراءة القرآن ولو كان في القاري في المكتبة احدا
جلب علم الى رس الاجتماع وان كان اكثر وقع الخلاف في التخلي لاي عليهم
وبكرة للقوم ان في الآلة ان جملة من فيها ترك الاجتماع والافتت
وقبل بائس في الصلوة الغيبة والاصل فيه ان التخلي لله ان فرض
لنا على حقيقته في التخلي رجل تولى في الجنبه رجل يدرس اديك
ففي ولا لا

يقراء

المقام

[illegible]

الاجابة ليست من عند الائمة الكشي في ليس فيها رجع بل في السنة
وفي غير اننا وجدنا الشيخ السبكي قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
انما وان لم يكن في الائمة الكشي في قوله قدس سره في قوله قدس سره
المؤمن لا يخرج عليه ولا عنه في قوله قدس سره في قوله قدس سره
في الصلاة في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
بشيء باطل في الصلاة في قوله قدس سره في قوله قدس سره
ويجب عليه في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
في الصلاة في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
واذا كان في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
ولو كان في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
لا ولا يلزم في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
انما في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
خلفه ولا يلزم في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
او يكون في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
اذ لم يكن في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
علم الفور في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
في غير قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
منه في قوله قدس سره في قوله قدس سره في قوله قدس سره
الاية

لا تَجِبْ وَلَوْ تَهَيَّأَ مَا لَكَ عَلَيْهِ
وَلَا غَيْرُهُ سِوَهُ وَكَذَا خَمْرٌ

راکب صرّاداً و ثوباً لایعاً
و ان تملأ او سحره نام

[illegible]

و ان قرار بعد از شش ماه
فلا بد از اسجد و نماز
استحکام لازم از اسجد
نماز بر سبیل استخوان

وكذا الخوف من ظلم ونحوه واعطوا النذر والحوار ونحوها فقولوا الذين
لم يملكوا لشرائط لا يجب عليهم الا انهم لم يملكوا او صلوا على انهم من قرض
الوقت كما ينبغي اذن وانما شرطه انما في سنة ايضا الاول اعلم وفتاوه
قد اوضح في القرى عندنا واختلاف في تفسير المعنى والشرط اشارة صاحب
الهداية ان الموضع الذي له امير وقاض ينفذ الاحكام ويقوم المحرم
والامر والقدرة على اقامة الحدود ووجوب تحفة الفقهاء ولا بد من كون الموضع
المذكور في اسكيب ورسالة في شرح فيها ايضا الا ان صاحب الهداية
تركه بناء على ان الفاعل ان لا يغير القاضى شانه القدرة على تنفيذ
الاحكام واقامة الحدود ولا يكون الا في بلد له راسا يتولى اسواق
وسلكه الى مجلس بشرط يجوز في هذا المعنى وهو ان يتصل به
معدن للمصالح من ركض الخيل وجمع العسكر والامن صلته ووض
الموتى وصلاح الخيرة ونحو ذلك ونحو اقامتها بمن في المعوسم
اذا كان هناك الخليفة او امير الحجى زحف المحمديا اذا لم يكن
الامير المعوسم اى امير الحجى فانه يتنابا له اتفاق لا يجوز
ولا يصح بها العبد اتفاقا ايضا لا يتنابا في ما هو بالحج وانما يجوز
اقامة المحمدي في موضع واحد لا اكثر في ظاهر الرواية من
الى حثيفة وعنه كقول محمد بن نجف في مواضع متقدمة قبل وهو
الاصح وعند ابي يوسف يجوز لمعنيين لا غير وعنه لا يجوز
لمعنيين الا ان يكون بينهما شهر فاصح على القول بعدم جواز

التقدم لونه من فالحقة يمكن سبق قبل الفروع والاصح بالافضل
فان صلوا معا ووقع الاشياء فسدت صلوة كل واحد من المستعملين
الاختلاف في المعنى فالوفاي كل موضع وفتح الشك في جواز الجمعة
ينبغي ان يصل اربع ركعات بنية ام ظهر او ركعت وقت وثم سقط
عنه بعد حتى ان صحت الجمعة وكان عليه ظهر سقط عنه والا فبقوله لا
ان يصل بعد الجمعة ستمائة اربع بنية ركعتين سنة
الوقت فان صحت الجمعة يكون قد ادى ستمائة ركعة وطهرها والا فقد
صلى الظهر مع سنة وينبغي ان يقرأ سورة مع الفاتحة في الرابع
التي بنية ام ظهر لانها لم يكن عليه قضاء فان وقع فمضاه سورة
لا يقرأ وان وقع بقراءة سورة واحدة ومن ابقى اطراف
المعمر ليس بنية وبين المعمر فترجى بل الابنية متصلة فعليه الجمعة وان
بينه وبين المعمر فترجى من المزاج والمراعى فلا جمعة عليه وان كانا يسمعون
النذر وعند محمد ان يسمع النداء فعليه الجمعة وان دخل القرية بالمعمر
يوم الجمعة فان نواها في وقتها بنية وان نوى الخروج قبل دخول
الكنيسة فان نواه بعد دخول وقتها بنية وقال الفقيه ابو البت
لانكره وهو مختار قاضى خال لا يكون الامام فيها انسلط
او من اذن له السلطان ولو فلكل عبد على ناحية فصلا بهم الجمعة
جاز ولا يخفى الذي لا منشور له اذا كانت سيرة في الرعية
سيرة الامراء يجوز له اقامتها وليس للخاص ان يصل بهم

ولي

كان

معم

ن

في الصلاة او دلالة ذلك ان صاحب الشريعة قد علم ان
 لا يمكن ان يصح ان يصلي دون الفرض فان مات والى المصطفى
 خلفه قبل ان يات الا في حق ذلك الوصل القاضى وصاحب الشريعة
 فان لم يكن احدهم هو لا في جميع الناس على واحد ففصل بينهم
 وجوب وجود واحد لا يجوز الا بالانتماء للفردية هناك ولو مات الخليفة
 ولا امر ولا ولاية على الشئ من امور العامة كان لهم ان يقيموا
 لانهم لم ينفذوا بغيره ولو شرع المأمور به فيها لم يحضره
 من عليه ولو حضر قبل شروعه لا يصح شروعه والمرأة اذا كانت سلطانة
 يجوز امرها ببقائها في امور الدين بالجمعة ان يستخلف غيره وان لم
 يكون له في الاستخلاف الفاضل ولا فرق بين العذر وعدمه ولا بين الخطبة
 والصلاة على حقتها في الشرح والاذن في الصلاة بالكتاب الشرط
 لتأخير الوقت فانها لا تصح بعده بخلاف سائر الصلوة ووقتها وقتها
 الزوال في الظاهر اجماعا فلا يجوز ما قبل الا في قول احمد بن حنبل ولا بعد دخول وقت
 العصر خلاف ما كان لو خرج الوقت وهو فيها ليست في الظاهر ولا
 بين عليهما عندنا خلاف ذلك في الشرط الرابع الخطبة وعليه
 الجمهور وشرطها كونها في الوقت لا تصح قبله وان تكون مخفية
 الى عتة ولو خفا وحده لم يحضر الى عتة ففصل بينهم لا يجوز ولا بشرط
 الا حضورهم عند ذلك لا سيما منهم لهما بعد ان تكون جهرا لا بعد
 او نواها او نواحيها اذ لا بد من كنهها مطلقا ذكر الله تعالى فيها

عندنا

عندنا في خطبة ومنعها ما ذكره طبرستان في شرحه وانما هو في الصلاة
 العورة وسننها كونها خطبتين بغيرهما فتشتمل على منعهما على الصلاة
 والصلاة على النبي ص والاولى على صلاة اية واما عتة على الصلاة
 والمؤمنات بدل الوعد وهذه كلها في ارض عندنا في قولنا الحمد لله
 او بحان الله والاله لا اله الا الله ونحو ذلك جزاء اذا كان على قصد الخطبة عند
 خيفة بخلاف ما لو عطلت في حاله فانه لا يجزى عنها وكذا في الخطبة
 ان يتكلم حال الخطبة بكلام الدين ولو خطب فنفذت كما اذا
 وجاء من قطع بينهم اذ اجمع ولو خطب ثم ذاب فتوضا في
 منزله ثم جاء ففصل يجوز ولو تنفذا وجاء مع فغسل استقبال الخطبة
 وقبل في التقدي لا استقبال ولو خطب جنب فغسل استقبال الكل
 في شرح الهداية للسروبي الشرط الخامس الى عتة واقلم ثلث
 سوى الامام وعندنا في جوف اثنان سواء وعندنا في اربعين
 وهو ظاهر من ذلك عندنا من يفرق بينهم فريضة في رواية فلتكون
 وبشرط كون اليه رجل لا يملك ولا ينفذ بالثبوت والعيان لا
 كونهم احرارا ومقيمين فتعقد بالعبودية والمساكين ومنعها
 فيها اذ كان عرضا ونحوهم من العتة ومن خلاف لفرقة ففصل لا تصح
 امامته من لا تجب عليه فيها وبشرط ان يكون اليه الى المسجدة
 الاول عندنا في خيفة فلو تنفذ واقبلها او ففصل ففصل استقبال من
 مع الظاهر وعندنا في بشرط بقاؤهم الى آخره فلو تنفذ

بعد هاتين

من في الجمعة ومنه في غير يوم الجمعة في وقت طينتهم الى القفود قدرا لشدة فيها الشدة
 السلس الاذن القائم حتى لو ان السلطان ونحوه اغلق باب قعره
 وصار فيه كجملته لا يجوز جمعة وان فتحه وان للسلس بالدخول جاز في سواء
 دخله او لا ويشترط التكليف في الجمعة والنبيل والطيب والسواك وليس
 احسن الثياب ويجوز السبق وترك الاشتغال بالاذان الاول وهو الذي
 على المنارة بعد دخول الوقت وقبل الذي بين يدي المنيبر والاول صح
 واذا صعد الامام المنبر يجب على الناس ترك الصلوة الثالثة وترك الكلام
 عند ابى حنيفة وفي لا يباح الكلام حتى يشرع في الخطبة ويكون الخطيب
 قراءة القرآن ورد السلام وتحميت العافس وكذا الاكل والشرب
 وكل عمل واذا قرأ الخطيب ان الله وملائكته يصلون على النبي الامة
 ففند ابى حنيفة ومحمد انه ينقص وعنه ابى يوسف انه يصل سراً
 وبه احدى بعض ائمة ينجح والاكتفى على انه ينقص وفي الحجة
 لو سكنت فهو افضل وعن ابى حنيفة اذا عطس تحمد الله في نفسه
 ولا يجهر وهو الصحيح وكذا الوضوء ورد السلام في نفسه جاز
 وكذا الوضوء ربه او عينه او يده عند رتبة المنكحة ولم يتكلم
 بلسانه الصحيح انه لا يكره وقال بعضهم يجب الانصات للخطيب
 في مدح الظلمة فلا يجيب والذا ذهب بعضهم الى ان
 البهجة في زماننا افضل كبدل ما يسمع مدح الظلمة لكن
 الصحيح ان القرب افضل والبعد خيب عليه الاذن

في الصحيح وقيل يجوز القراءة ونحوها فمن ابى يوسف انه كان يخطب في
 ويصلح بالعلم واذا جلس الامام على المنبر اذن الموقر بين يديه الاذن
 الثاني ويشترط للقوم ان يستقبلوا الامام عند الخطبة لكن الرسم الا
 انهم يستقبلون القبلة المخرج في نسوة الصغوف لكثرة الزحام
 كذا في شرح الهداية للسرورجي واذا فرغ من الخطبة اقاموا او صلح بهم
 ركعتين على ما هو المعروف في غير ما يصح فيها قد رما بغيره في الظاهر
مسائل متفرقة ومن ادرك الامام فيها صلح معه ما ادرك وبني عليه
 الجمعة ولو ادرك في التشهد او في سجود السهو وقال محمدان ادركه
 معه ركعتين الثانية بنى عليها الجمعة ان ادركه فيما بعده ذلك بنى عليها
 الظاهر واذا صعد الخطيب على المنبر لا يسلم على القوم عند خذلات في
 واجد وكل بلد فتح بالسيف بخطب فيها بالسيف مكة واليمن
 اسلمها طوعا كان عند يده بخطب فيها بالسيف وفي النابج الجهر
 في الخطبة الثانية دون اجهر في الاولى ويكره هتاف الكرامة وفي
 السلاطين بما ليس فيهم لان فيه خلط العبادة بالمعصية وهي **كذب**
 البغية ومن صلا الظهيرة يوم قبل صلوة الامام الجمعة ولا عذر له صحت ظهره
 خلاف لفرق الثلاثة لكنه يكون عاصيا بترك الجمعة ثم ان بدال ان يصط الحجة
 بعد ذلك فتوجه اليها قبل الفرائع منها بطلت ظهره بمجد السعي
 سواء ادركتها او لا حتى انه يجب عليه اعادة الظهيرة اذا لم يترك
 الجمعة او بداله ان يرجع فخرج وقال ابى يوسف ومحمد لا يبطل

مسائل متفرقة

ظهر جهلهم في الجمعة وفي رواية علم يوم الجمعة ولو كان بين صلاة الظهر
 معذرة أو عذر أو نحوه فسد اليها قبل لا يتقبل ظهره بالسعي اتفاقا
 والصحيح من المذهب عدم الفرق بين المعذور وغيره ولو كان في الجرح
 فسمع الخطبة ثم قام فصلى الظهر حاز ظهره ولاسه تنقض والذي
 ينبغي انه ان شئ في الجمعة يتنقض ويكره للمعذور ان يجوس
 اداء الظهر بجمعة في عصر يوم الجمعة سواء كان قبل الفراغ من الجمعة
 او بعده ويسعى للمريض ان لا يصلي الظهر قبل الفراغ امامه من الجمعة
 لم جاء البعد في كل ساعة والاولى ان لا يصلي الا من خطب ولو صلى
 غيره جزوا ان تذكر الجمعة وهو صاحب ترتيب يقطعها ويصلي
 الفجر ان كان في الوقت سنة فان فاتته الجمعة صلى الظهر وكل محد
 ان خاف فوت الجمعة لا يقطعها ومن حضر والمسجد بلدان ان
 تخطى يوذى الناس لا يتخطى وان كان لا يوذى احدا
 بان لا يصلي نوبا ولا جسد الا يجلس بان يتخطى ويدنو من الامام
 وذكر الفقهاء بوجوه عن اصحابنا لا يجلس بالخطبة بشرط بشرطين
 احدهما ان لا يوذى احدا والثاني ان لا يكون الامام يصلي خطبة جواز
 التخطي في الخطبة لكن ينبغي ان يقيد هذا بما اذا وجد مكانا اذا لم يجد
 وفي القدام مكان خال فله ان سجد يتخطى السجدة للمضرة ويكره تطويل
 الخطبة بان تذهب نزيه الخطبتان على سورة من طول المفصل لا يستلما
 في ايام

ما لم يوقد الامام في الخطبة ويكره
 اذا اخذ فعليه هذا جواز التخطي

في ايام التثنية ويكره المزمع بعد الزوال يوم الجمعة قبل ان يصليها ولا يكره
 قبل الزوال هو الصحيح **فصل في العبد صلاوة العبد واجبة** **فصل**
 عليه الجمعة طاعة لله تعالى في الجملة لا في كل ما شرط لها جميعا بشرط الجمعة وجوبها
 واداءها الا للخطبة فانما يستبشر طاعتها بركعة واحدة بعد ما وجبت يوم
 انظر ان باطل قبل الصلوة والاولى ان يبقى عزرا ان يتركها فاجلوا
 يوم الجمعة يوذى الاكل ما بعد الصلوة وقيل هذا حق في حق
 غيره والاداء الصحيح انه لا يكره الاكل قبل الصلوة هنا ولا تركه ويستحب اداء
 صدقة الخطبة قبل الصلوة في الفجر ويستحب الوجه المصلي شيئا قد روي انه
 الركوب وكذا في الجمعة ويجب التكبير ثم اذ طريق المصلي يوم الاضيق اتفاقا
 ويوم الخطبة لا يكره عند الفجر وعند الظهر وهو رواية عنه في الخطبة
 اما الخطبة فمنتهى من الطريقتين قبل يقطع التكبير بوصول المصلي وقيل
 لا يقطع ما لم يقع الصلوة ويكره للتخطي قبل صلوة العبد وقد تقدم
 فاذا دخل وقت الصلوة بارتقاء السجدة وجب وقت الصلاة يصلي
 الامام بالنسبة لغيره بلا اذان ولا اقامة يكبر تكبيرة الاحرام ثم يضع
 يديه تحت ستره ويشئ ثم يكبر تكبيرة بفصل بين كل تكبيرين بركعة
 قدر ثلثي سجدة ويرفع يديه عند كل تكبيرة منهن ويسلم في الثانية
 ثم يقرأ بعد الثالثة ويقرأ في الثانية اذاعة وصورة ثم يكبر ويكره
 فاذا قام الامام في الثانية بيده ان ياتاه اذاعة ثم يكبر بعد ثلث تكبيرات
 ثم يكبر في الاولى ثم يكبر ويكره فانه اذا يدرك ركعة ثلث خذنا

نهناكم

الاصح

والله اعلم بالصواب الذي بين ايديكم وفي آياتنا وبرهاننا
 وهو قوله ما كتب عليكم الصلاة الا على من استقام وفي آية اخرى
 التي فيها لا على من استقام وفي آية اخرى التي فيها لا على من استقام
 خطيبين بعد ان يقرأوا بآياتنا من قبلنا ان يقرءوا على الناس
 الا على من استقام وفي آية اخرى التي فيها لا على من استقام
 ما يكتب عليكم الصلاة الا على من استقام وفي آية اخرى التي فيها لا على من استقام
 صلاة العيد مع الايام لا يقضيها وان حدثت فذكر من السن في صلاة يوم النحر
 قبل ان يركعوا في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 لم يصح بعد ذلك في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 الا وان كان في يوم النحر في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 ولا يصح بعد ذلك في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 بسبب ما كان في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 ويجوز في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 انه يترك في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 ركن في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 بوجه في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 اقبال في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 والواجب في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر

في الصلاة

في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 ما كتب عليكم الصلاة الا على من استقام وفي آية اخرى التي فيها لا على من استقام
 خطيبين بعد ان يقرأوا بآياتنا من قبلنا ان يقرءوا على الناس
 الا على من استقام وفي آية اخرى التي فيها لا على من استقام
 ما يكتب عليكم الصلاة الا على من استقام وفي آية اخرى التي فيها لا على من استقام
 صلاة العيد مع الايام لا يقضيها وان حدثت فذكر من السن في صلاة يوم النحر
 قبل ان يركعوا في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 لم يصح بعد ذلك في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 الا وان كان في يوم النحر في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 ولا يصح بعد ذلك في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 بسبب ما كان في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 ويجوز في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 انه يترك في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 ركن في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 بوجه في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 اقبال في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 والواجب في الصلاة في يوم النحر وان منع فذكر في الصلاة في يوم النحر
 عند الصلاة في يوم النحر

السورة التي يخرج الوقت حارة ان يقتصر على اولى النصوص فخصه بالاستسلام
هذا لا يوافق على سريته انما في غير ذلك وان خرج الوقت ولا يظهر الجواب
فيما لا يوافق عليه اهل العلم فاما في نقل النصوص فخصه فذكر حكمه واكمل من طاعة
غيره وان كان ذلك انما هو لشكره فكلا ما شئنا وما يعود الى انتم تتركوا
والا ان كان انما اكثر ان النقل لما حاقه ودان فلا يقبل بعدو الى ترتيب
قرانه علم طرا كذا في القينة اصحابه وجعل لا يطبقه الا باب في ضيقه
وضاف الوقت بقية فانه لم يجد صيا لبقية قرأه ولا يدرى انك
قرأه انما هي ام لا لا يقبل السورة في انتم السورة وانما بعد السورة لا يقرأها
لان الطاهر انما قرأه وان كان لا يراى على طائفة وصحة نظن المؤمنين
انهم لم يقرأوا سجدة الم تفسر صلواتهم وان سجدة اخرى في الاستغفار
بالجملة لئلا تكون ركعة افضل من سبع الوضوءات والوضوءات التي هي
لورال الشبهة الاولى هي في رتبته ثم اتبع الجماعة لا يقطع وان لم يكن
صاحبه تترك انما لا ياتي بالجملة لا يدرى في الاقضية ويعتقد بعض ياتي
بشيء القنوت فذكره ولم يتابعه القدم فخرج وقتك وركعتك وتابعوه فانه
صلواتهم ذكر الامام ركعتان فيم في الصف الاخير يدرك الركعة والماشي الى
لا يدركها لا يمشي الى ان كان بحيث يمشي الى الصف فانه الركعة فانه قام معه
لا تفسر شي لا يقوم وحده وفي القينة امام يترك الامام ليرى اذ قارب
في المثلثة امسوا اذ في المصيبة او ركعة لا يمسها ومنه عطف في القينة
والشج انتهي والطاهر الامام يدرك في ذلك في السنة مرة شيئين امام

غیر

غير فائدة بل على الاخير بقدر المكان وقيل للرجحان الاجل منه في
 على وجهها في الموضع وان اقيم على الناحية وعلى سقوط الركوع والسيور
 فلا ان يقتصر ذلك على الشك والسقوط في مثل مكانه انما هو قائم بالثبوت
 بصلح الامامة التي جعلها ولا تعاد الاقامة شرح في النظر على صحة القول
 ثم ظهر انه ان لم يخف ان يفتت الوضوء لا يقطع على ما شرح في النقل في حق الطبيب
 اقتضت النطق قائما في نقض اقامة عدا جاز ووافقه قبل السقوط ثم خرج
 قام المتطوع الا ان الله لم يفرقه لم يقيد بعوده وان كان سنة الطم دعه
 وانما البرزخ انه لا يعود وقيل هذا قول الحقيقة والله قال اي وسجد السهو
 على طر حار اذ لم يكن سوى اربعين يود ان يقرأ وان لم يعد نفسه كذا
 في الحقيقة اذ لم يتم سجدة الركوع والسجود يؤمر بالوقوف في الوقت بالصفة وقيل
 هو الامام صلوات الله عليه وسلم في سجدة السجدة انما يعيد ثم يجلس واجل منه
 غير مدبوع لا يستتر به في سجدة السجدة خلف الثوب واليحيى عز وجل نقله
 في الصلوة ان خاف من ضياعه ما لم يكن فيه كاسته والاضطرار ان يقضم
 قد انما يستعمل قلبه في شرح بالصلوة بالا خلاص ثم خالفه السهو في
 فلو انما لم يبق اسكنه النظر في العلم انه اذا والصلوة في الليل فقل ولا فان كان
 له ذهن في زيادة في نفسه فاصبح في العلم افضل الصلوة لارضاه
 الحقيق لا يقبل على وجه الله شكافا في بعض خصمه يؤخذ في حسنة
 كما في بعض الكتب يؤخذ له انما هو اسبغ في صلاة باليعة النظر
 في البرزخ انما كبر تعبيرة القطر فيلزم سجود السهو وقيل لا اشتغال العقل في الغياب

یومی ایدم اغزو جی اولم بعضی یوز لک و عنادنا یقینی و بود و در تمام

اولى ما يقوم به المسلم من اهل البيت وهو صلاة الفجر
 وصلاة السجدة والصلوة التي روت فيها الاحاديث فقلت
 تصليته النفل وغيره بنيت القضاة ان يفتوا في الصلاة على
 السجدة ثم نصف الامة وتركوا في الصلاة في السجدة لم يفتوا
 في ترك الصلاة في السجدة ان قرأ ما قبله او بعده اكثر من نصف
 الامة تجوز الاطلاق قال القضاة ابو جعفر اذا قرأ في السجدة
 ومما غير ما قبلها او بعد ما قبلها بالسجدة سجدة واحدة
 كان دون ذلك لا يسجد وهذا اقرب وفي المنطق تأخير سجدة
 القضاة في كل صلاة كانت المدة ولا اشتمل على الصلاة المطلقة
 ان تأخير الصلاة في الصلاة يستلزم في الصلاة
 اذا لم يكن السجدة وان يقول سمي واظن غم اليك يا
 البك المصيبة اذا صلى من امر ما عتبه اكثر ما بان فيه
 ان نشأ بالسجدة ثم اقيمت الحاجة ويحتمل في
 ان يحيل حاصلها فقد يودم والنقص في عتبه فان لم يترك
 القعدة الاخير في يقوم الى الناس ويقوم بها
 او يصلي بها بعد ما قد استغنى صلواته عند ما يوتر في
 ان يصلي ركنين في غير طهره فخره ما طهر عند من قال

الى حنيفة

نظام

يعزوم

يترتب ان يصليها بالكلية ولو تذر ان يصليها ما يصلي
 بغير طهر او تذر مناء بالاناء عتبه ما قال في غير طهر
 شئ ولو تذر ان يصلي ركنه واحدة لم يمس
 شئ عتبه ما قال في ما شئ عليه ولو تذر ان
 يصلي ثلثا لم يمس ان يصلي او يعاخذ ما عتبه بغيره
 ركنين ولو قال الله علي ان اصلي كذا في المسجد الام
 جاز ان يصلي في اي مكان شئ وقال في غير طهر
 ان يصلي فيه ولو تذر امره ان يصلي عتبه كذا
 وان قصد عتبه في شئ فبغير طهر ما قضا ذلك اذا
 طهرت خلافا لغيره في يومه الصبي للصلوة اذا بلغ سبعاً بغير
 عليها اذا بلغ عشرة اية وورد الحديث كذا في جرحه يتيم لان
 بغيره اذا بلغ عشرة اعلم ترك الصلوة وكذا التزوج لان
 يخرجه زوجته علم ترك الصلوة او النفس في الاصح كما ان
 له ان يخرجه على ترك النية اذا اراد انما الاجابة الى
 قرأته اذا دعا في الزوج بغير اذنه وان تم نية عن تركها
 بالغير بطلانها ولو لم يكن قادر اعلم مهرها وان بلغ الله
 ومهرها في ذمتها خير له ان يطلق امرأته لا تصح قال القضاة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله



قال الشيخ الفقيه نور الدين
ابن ابي عمير
في كتابه في فضائل
الصلوة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله

واما هلك الصلوة واضطر عليها لانها رزق في الدنيا
والعاقبة للفقير ونزل الله تعالى العافية لنا ولو لوينا
ولا ضلنا و اجابنا و جميع المسلمين انه خير مستول
والكرم ما جعل له الى اولنا و اخر
و كما هو باطنا و سماد على تبه هذا
و علم كل حال و صيد الله عليه
عليه سبب اجمع الى
و صرحه سلم
والا

منقلا الى يوم الحسب والى اول و قد سبب الله انهم في اول
شهر ذوالحجة يوم احدا سنة اشفي و شمانين والى
الحمد لله الصلوة والسلم على سيدنا محمد وجميع اهل بيته قد وقع
النوازل عن كتاب المسح بيد ابيهم جلي في يد العبد الضعيف
الضعيف المذنب في ربه العلم الكثير السيد بن بن السيد
بن السيد جدي علمهم الله بطريقه و الحلي و كنههم طوبى و جنة
قد وقع النوازل في هذه النسخة الميمية في اخر شهر
من ذلحجة في يد العبد الضعيف المذنب

